



# BOLSA DE ARTE

SÃO PAULO

QUINTA 1

SETEMBRO

2011



The background is a painting of a tropical scene. In the foreground, there are two tall palm trees with green fronds. To the right, a portion of a building with a white wall and a blue arched window is visible. In the middle ground, there's a sandy area with some green bushes and a small structure. In the background, there's a blue sky and a body of water with a white sandy beach. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

## BOLSA DE ARTE DO RIO DE JANEIRO

EXPOSIÇÃO  
São Paulo  
25 a 31 de agosto  
das 11 às 21h  
Rua Rio Preto, 63  
Jardins

CONTATO  
Tel. [11] 3062 2333  
sp@bolsadearte.com

Tel. [21] 2522 1544  
rio@bolsadearte.com

[www.bolsadearte.com](http://www.bolsadearte.com)

Leilão  
1 de setembro de 2011  
quinta às 21h

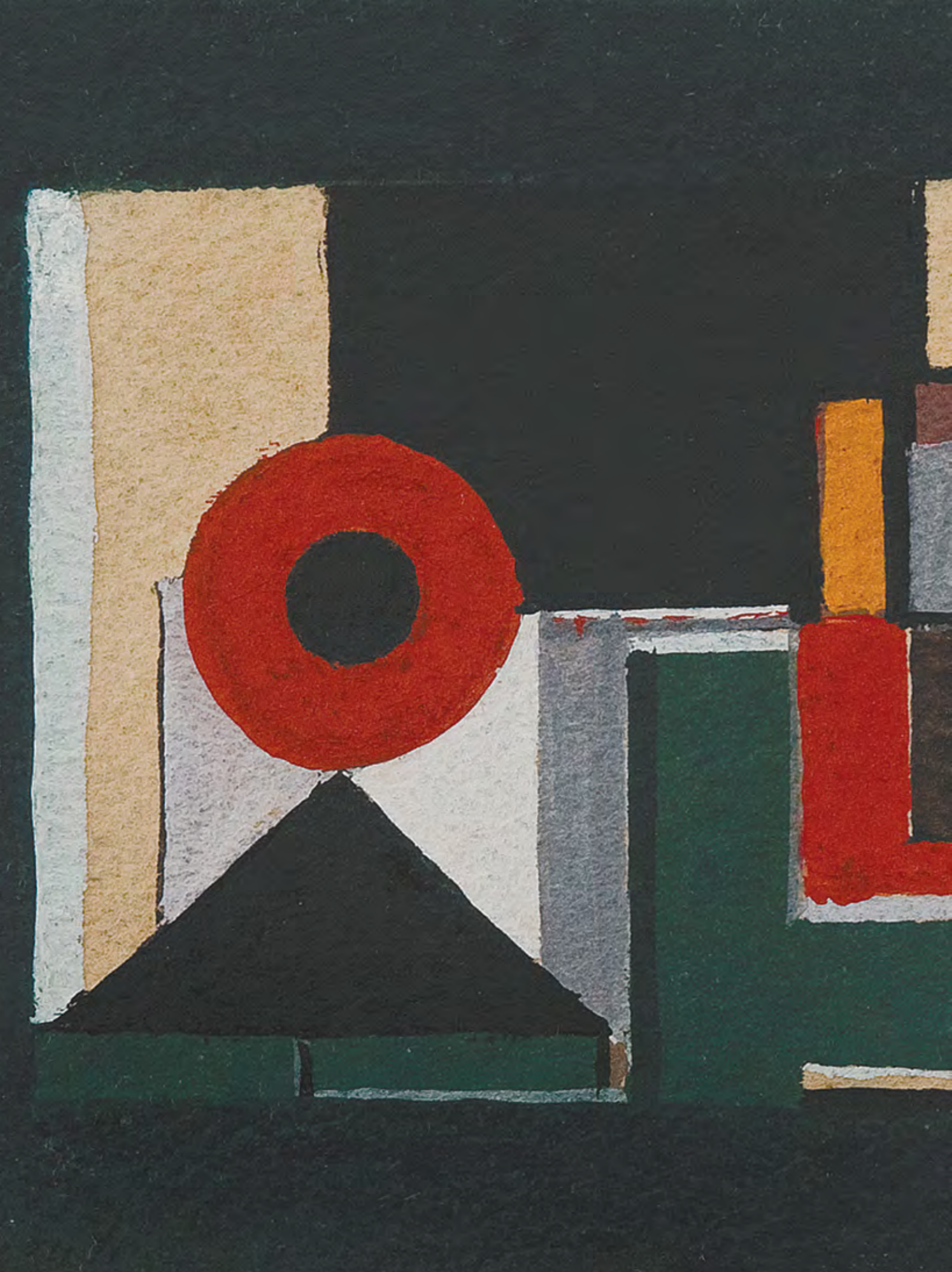
Rua Rio Preto, 63  
Jardins São Paulo

Leiloeira  
Vivian Perez



## ÍNDICE

- ALUÍSIO CARVÃO 95  
AMILCAR DE CASTRO 53, 54, 55  
ANTONIO BERNI 47  
ANTONIO DIAS 92  
AUTOR NÃO IDENTIFICADO 1, 2  
ARNALDO POMODORO 75  
ASCÂNIO MMM 68  
BABINSKI 118  
BANDEIRA 81, 82, 83  
BARSOTTI 96, 97  
BEATRIZ MILHAZES 80  
BURLE MARX 70  
BONADEI 25, 28, 45, 104  
BRUNO GIORGI 19  
CABRAL 23, 115  
CARLOSVERGARA 73  
CÍCERO DIAS 11, 56  
CLAUDIO TOZZI 22  
DACOSTA 5, 6, 17  
DÉCIO VIEIRA 59, 65, 74  
DI CAVALCANTI 34, 35, 36, 37, 38, 39, 48  
DIEGO RIVERA 33  
DJANIRA 24  
EDUARDO SUED 66, 67  
ELISEUVISCONTI 27  
ETHALLER 3  
FARNESE 110, 111  
FRANS KRAJCBERG 76, 77, 78, 79, 98  
CARGALEIRO 87, 88  
GERCHMAN 108, 114, 120, 121  
GOELDI 13, 14, 16  
GONÇALO IVO 101, 102, 103, 105, 106  
GUIGNARD 20, 26  
HENRY MOORE 109  
IANELLI 58  
IBERÊ CAMARGO 49, 50, 100  
INIMÁ 21  
ISMAEL NERY 10, 12  
IVAN SERPA 86, 119  
JOÃO CÂMARA 42  
JOSE ROBERTO AGUILAR 117  
LASAR SEGALL 32  
LEONILSON 90, 91, 107  
LOTHAR CHAROUX 61  
MARIA FREIRE 69  
MARIA LEONTINA 93, 94  
MIRA SCHENDEL 57, 89  
NAVARRO DA COSTA 4  
PAULO ROBERTO LEAL 64  
PARREIRAS 7  
PICASSO 46  
PORTINARI 15, 29, 30, 43, 44  
REYNALDO FONSECA 40, 41  
ROBERTO MAGALHÃES 122, 123  
RUBEM LUDOLF 60  
SIRON FRANCO 112, 113  
SÉRGIO CAMARGO 84  
STOCKINGER 18  
TENREIRO 51  
TOMIE OHTAKE 62  
VICENTE DO REGO MONTEIRO 8, 9  
VIK MUNIZ 116  
VOLPI 31, 71  
WANDA PIMENTEL 63  
WAKABAYASHI 72, 99  
WEISSMANN 52, 85







1 • AUTOR NÃO IDENTIFICADO  
*Rio de Janeiro visto de Niterói*  
aquarela sobre papel  
c. 1860 18 x 26 cm  
R\$ 10 / 15.000



2 • AUTOR NÃO IDENTIFICADO  
*Ponta do Caju*  
aquarela sobre papel  
c. 1860 14 x 25 cm  
R\$ 8 / 12.000



3 • F. THALLER  
*Ilha dos Cocceiros "Bahia do Rio de Janeiro"*  
aquarela e sépia sobre papel  
assinado e titulado inferior esquerdo  
c. 1860  
17 x 31 cm R\$ 5 / 7.000



4 • NAVARRO DA COSTA *Ancoradouro* óleo sobre tela assinado, datado 1927 e dedicado inferior esquerdo 75 x 91 cm R\$ 35 / 55.000





5



6

5 • DACOSTA *Passeio Público* óleo sobre tela assinado e datado Rio 1937  
inferior direito assinado, datado e titulado no verso 26 x 35 cm R\$ 25 / 35.000

Reproduzido no livro *Milton Dacosta*, p. 58, ed. Pactual.

6 • DACOSTA *Praça XV de Novembro* óleo sobre madeira assinado e datado Rio 1936  
inferior direito e no verso 13 x 19 cm R\$ 20 / 30.000

Reproduzido no livro *Milton Dacosta*, p. 59, ed. Pactual.



7 • PARREIRAS *Fazenda da família Prado em Campinas* óleo sobre tela assinado inferior direito 80 x 115 cm  
R\$ 50 / 70.000

Com dedicatória para Sr. e Sra. Veridiana Prado, S. Paulo junho de 1923.





8 • VICENTE DO  
REGO MONTEIRO  
*Lua* aquarela e nanquim  
assinado e datado 1920  
superior esquerdo  
30 x 10 cm 45 / 65.000

Participou da exposição  
“Quando o Brasil era moderno”,  
7 dez 2000 a 25 mar 2001,  
Rio, Paço Imperial.



9 • VICENTE DO REGO MONTEIRO “*Lua*” lendas amazônicas aquarela assinado e datado 1920  
parte inferior 18,5 x 25 cm 40 / 60.000

Participou da exposição “Quando o Brasil era moderno”, 7 dez 2000 a 25 mar 2001, Rio, Paço Imperial.





10 • ISMAEL NERY  
*Figura* aquarela sobre papel  
assinado inferior direito  
33 x 20 cm R\$ 25 / 35.000



11 • CÍCERO DIAS  
*Bailarinos* aquarela sobre papel  
assinado e datado 1927 inferior direito  
21 x 15,5 cm R\$ 40 / 60.000



12 • ISMAEL NERY *Casal* guache sobre papel assinado inferior esquerdo 20 x 16 cm  
R\$ 70 / 90.000





I3 • GOELDI  
*Paisagem Rural*  
nanquim sobre papel  
assinado inferior direito  
26 x 24 cm  
R\$ 7 / 9.000



I5 • PORTINARI *Tiradentes* nanquim sobre papel assinado, titulado e datado 1948 inferior direito  
assinado inferior esquerdo 30 x 20 cm R\$ 30 / 40.000



I4 • GOELDI  
*Garça* xilogravura  
assinado inferior direito  
com dedicatória assinada e  
datada Rio, nov 1937  
inferior esquerdo  
27,5 x 21 cm  
R\$ 4 / 6.000



I6 • GOELDI  
*Pulando carniça*  
nanquim sobre papel  
assinado inferior direito  
16 x 14,5 cm  
R\$ 8 / 12.000





17 • DACOSTA *Venus IV* óleo sobre tela assinado, datado 1964 e titulado no verso 19 x 24 cm R\$ 15 / 25.000

18 • FRANCISCO STOCKINGER  
*Figura feminina* escultura em bronze  
190 x 30 x 30 cm R\$ 50 / 70.000

19 • BRUNO GIORGI  
*Flautista*  
escultura em bronze  
assinada c. 1950  
84 X 95 x 15 cm  
30 / 40.000







20 • GUIGNARD *Passatempo* aquarela e grafite sobre papel assinado e datado 1956 inferior direito  
titulado inferior esquerdo 32 x 47 cm R\$ 15 / 25.000



21 • INIMÁ *Santa Tereza* óleo sobre tela assinado e datado 1949 inferior esquerdo 65 x 54 cm  
R\$ 30 / 35.000

Com etiquetas do Museu de Arte Brasileira Fundação Armando Alvares Penteado, 1977 e da  
Fundação Rio, 1980.





22 • CLAUDIO TOZZI  
*Flores* acrílica sobre tela  
assinado inferior direito  
assinado, datado 1995 e  
titulado no verso  
144 x 95 cm  
R\$ 12 / 18.000



23 • CABRAL  
*Quarto* óleo sobre tela  
assinado e datado 1988  
inferior direito  
160 x 90 cm  
R\$ 12 / 18.000



24 • DJANIRA *Pracinha de Parati* óleo sobre tela assinado e datado 1960 inferior direito  
assinado, datado e titulado no verso 54 x 80 cm R\$ 25/35.000

Com etiquetas do Museu de Arte Brasileira Fundação Armando Alvares Penteado, 1977 e  
da Fundação Rio, 1980.





25 • BONADEI *Paisagem* óleo sobre tela assinado e datado 1971 inferior direito 50 x 61 cm  
R\$ 140 / 180.000



26 • GUIGNARD *Ouro Preto* óleo sobre madeira assinado e datado 1952 inferior esquerdo  
assinado, datado e situado Ouro Preto – Minas no verso 42,5 x 51 cm R\$ 450 / 550.000

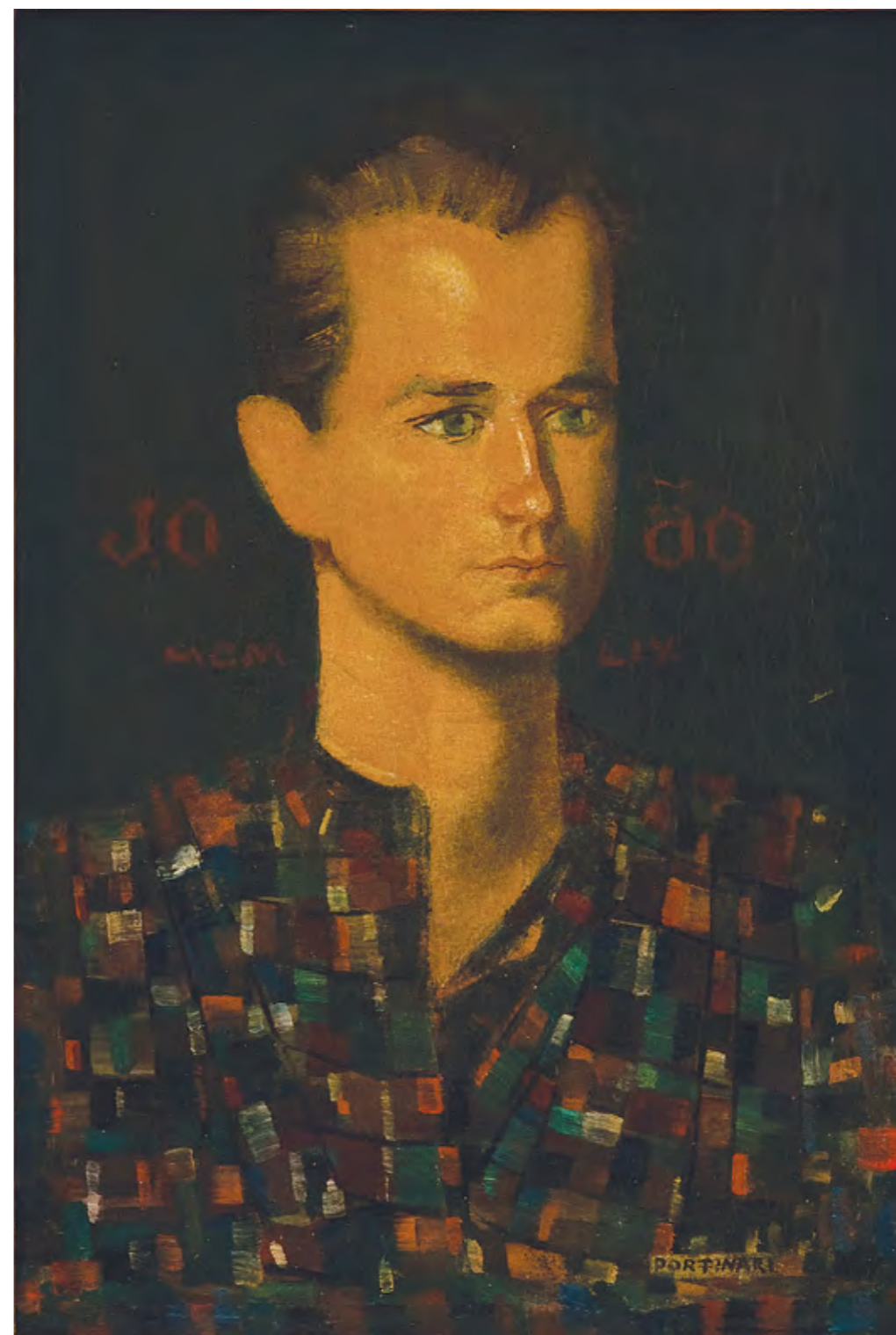




27 • ELISEU VISCONTI  
*Figura feminina*  
óleo sobre tela  
42,5 x 34,5 cm  
R\$ 8 / 12.000



28 • BONA DEI  
*Moça* óleo sobre tela  
assinado superior direito  
c. 1940 32,5 x 27,5 cm  
R\$ 8 / 12.000



29 • PORTINARI *Retrato de João* óleo sobre madeira assinado inferior direito 1959  
33 x 22 cm R\$ 120 / 160.000

Reproduzido no Catálogo Raisonné, volume IV, p. 427, sob o n. 4544.





30 • PORTINARI *Retrato de Eduardo Eiras Machado* óleo sobre madeira assinado e datado 1961 inferior direito 35 x 27 cm R\$ 70 / 90.000

Reproduzido no Catálogo Raisonné, volume V, p. 63, sob o n. 4849.



31 • VOLPI *Menina* óleo sobre tela assinado inferior direito e no verso 1930 103 x 70,5 cm R\$ 220 / 280.000





32 • LASAR SEGALL  
*III classe da série "Emigrantes"*  
ponta-seca sobre papel  
assinado e titulado  
inferior esquerdo  
28 x 33 cm  
R\$ 7 / 9.000

Reproduzido no livro  
*Lasar Segall*, por  
Pietro Maria Bardi,  
p. 148, fig. 2.



33 • DIEGO RIVERA  
*The flower girl*  
aquarela sobre papel  
assinado inferior direito  
31 x 24 cm  
R\$ 40 / 60.000



34 • DI CAVALCANTI *Paisagem de Santa Teresa* óleo sobre tela assinado inferior direito 73 x 54 cm  
R\$ 220 / 280.000





35 • DI CAVALCANTI *Beryl* óleo sobre tela assinado inferior direito 71 x 58,5 cm R\$ 160 / 220.000



36 • DI CAVALCANTI *Auto retrato* óleo sobre tela assinado e datado 1970 inferior direito 65 x 54 cm R\$ 140 / 180.000





37 • DI CAVALCANTI *Gato na janela* óleo sobre tela assinado e datado 1966 inferior direito  
60 x 81 cm R\$ 90 / 130.000



38 • DI CAVALCANTI *Bordel* óleo sobre tela assinado e datado 1966 inferior esquerdo  
46 x 61 cm R\$ 260 / 290.000



39 • DI CAVALCANTI *Paquetá* óleo sobre tela  
assinado inferior direito déc. 1950 46 x 65 cm  
R\$ 400 / 500.000







40 • REYNALDO FONSECA  
*Escola de dança* óleo sobre tela  
assinado e datado 1976 parte superior  
81 x 100 cm R\$ 30 / 40.000

Com etiqueta do Museu de Arte  
Moderna de São Paulo "Panorama  
de Arte Atual Brasileira".



41 • REYNALDO FONSECA  
*Figura feminina* óleo sobre tela  
assinado e datado 1986 lateral esquerda  
assinado, datado 04/10/1986 e situado  
Recife no verso  
46 x 38 cm R\$ 8 / 12.000



42 • JOÃO CÂMARA *Os primos de Baieux* óleo sobre madeira assinado e situado Olinda inferior direito assinado, titulado e datado 1981/82 no verso 110 x 160 cm R\$ 35 / 45.000





43 • PORTINARI  
*Vaso com flores*  
gravura assinado inferior direito  
numerado 13/15 inferior esquerdo  
24 x 18 cm R\$ 16 / 22.000



44 • PORTINARI  
*Flores I*  
gravura ponta-seca e guache  
assinado inferior direito  
HC inferior esquerdo  
24,5 x 19 cm R\$ 16 / 22.000  
Reproduzido no Catálogo Raisonné,  
volume II, p. 317, sob o n. 1685.



45 • BONA DEI *Natureza morta* óleo sobre tela assinado e datado 1972 inferior esquerdo  
73 x 54 cm R\$ 80 / 120.000





46 • PICASSO  
*Cabeça de cabra*  
prato de cerâmica pintado a óleo  
Empreite original de Picasso  
numerado 1/100 no verso  
40 x 40 cm R\$ 40 / 60.000  
Catalogado no Raisonné sob n. 153.



48 • DI CAVALCANTI *Mulheres* pastel oleoso sobre cartão colado em madeira  
assinado inferior direito final da década de 30 50 x 38 cm R\$ 80 / 120.000



47 • ANTONIO BERNI  
*Perfil* papel moldado  
assinado e datado 1968 inferior direito  
numerado 4/25 e titulado inferior esquerdo  
27 x 23 cm R\$ 7 / 9.000





49 • IBERÊ CAMARGO *Figuras gauche* sobre cartão assinado inferior direito  
assinado, datado 21/02/85 e situado Rio no verso 5/85 25 x 35 cm R\$ 15 / 20.000



50 • IBERÊ CAMARGO *Auto retrato* óleo sobre tela assinado e datado 1980 inferior direito  
assinado, datado e titulado no verso 92 x 65 cm R\$ 220 / 280.000



51 • TENREIRO  
*Fita* escultura em madeira  
déc. 1970 165 x 23 x 12 cm  
R\$ 25 / 35.000



52 • WEISSMANN  
*Coluna* escultura em ferro pintado  
assinada e datada 1989 na base  
81 x 30 x 17cm R\$ 16 / 22.000



53



54

53 • AMILCAR DE CASTRO acrílica sobre eucatex assinado e datado 1988 inferior direito  
59 x 88 cm R\$ 12 / 18.000

54 • AMILCAR DE CASTRO acrílica sobre eucatex assinado e datado 1981 inferior esquerdo  
59 x 88 cm R\$ 8 / 14.000



55 • AMILCAR DE CASTRO  
escultura em aço corten assinada  
138 x 60 cm R\$ 90 / 140.000

Reproduzida no livro *Amilcar  
de Castro: corte e dobra*, p. 129,  
ed. Cosac & Naify



A escultura vista por outros ângulos.



56 • CÍCERO DIAS óleo sobre tela assinado no verso 90 x 72 cm R\$ 90 / 140.000



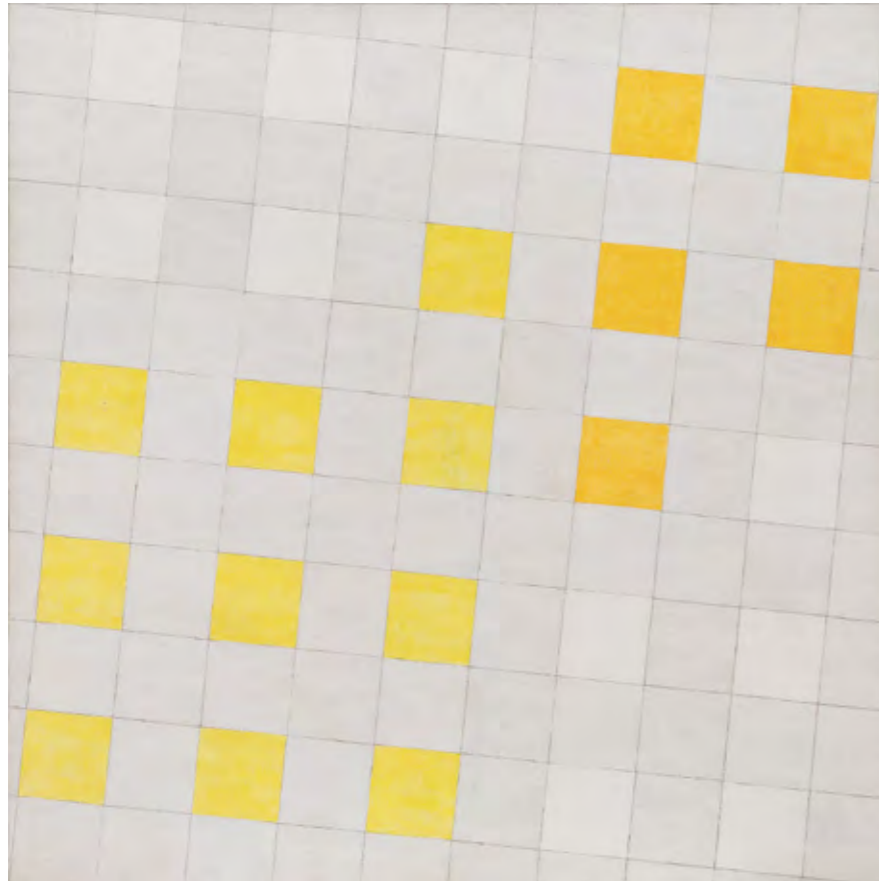


57 • MIRA SCHENDEL papel artesanal e folha de ouro  
assinado e datado 1975 inferior direito 40 x 30 cm  
R\$ 30 / 50.000



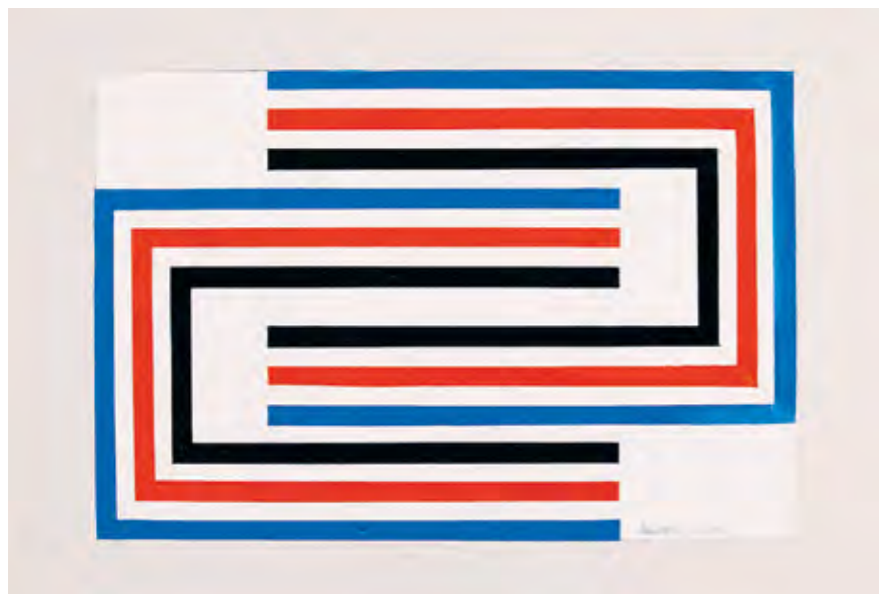
58 • IANELLI óleo sobre tela assinado inferior direito 180 x 144 cm R\$ 90 / 120.000





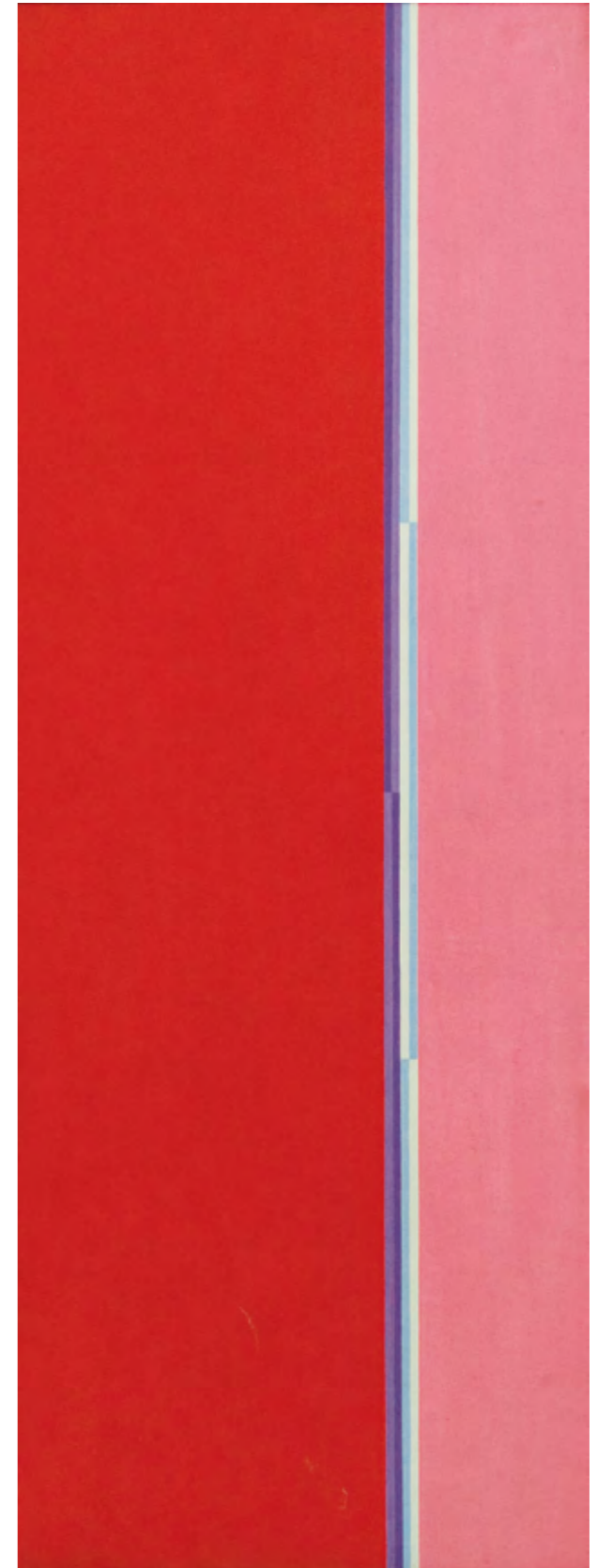
59 • DÉCIO VIEIRA  
têmpera sobre tela  
assinado no verso  
125 x 125 cm  
R\$ 35 / 55.000

Participou da exposição  
Investigações Geométricas,  
25 de março a 23 de abril de  
2010, Centro Universitário  
Mariantônia da USP.



60 • RUBEM LUDOLF  
acrílica sobre papel  
assinado e datado 2007  
inferior direito  
30 x 45 cm  
R\$ 8 / 12.000

61 • LOTHAR  
CHAROUX  
óleo sobre tela  
assinado no verso  
100 x 35 cm  
R\$ 20 / 30.000





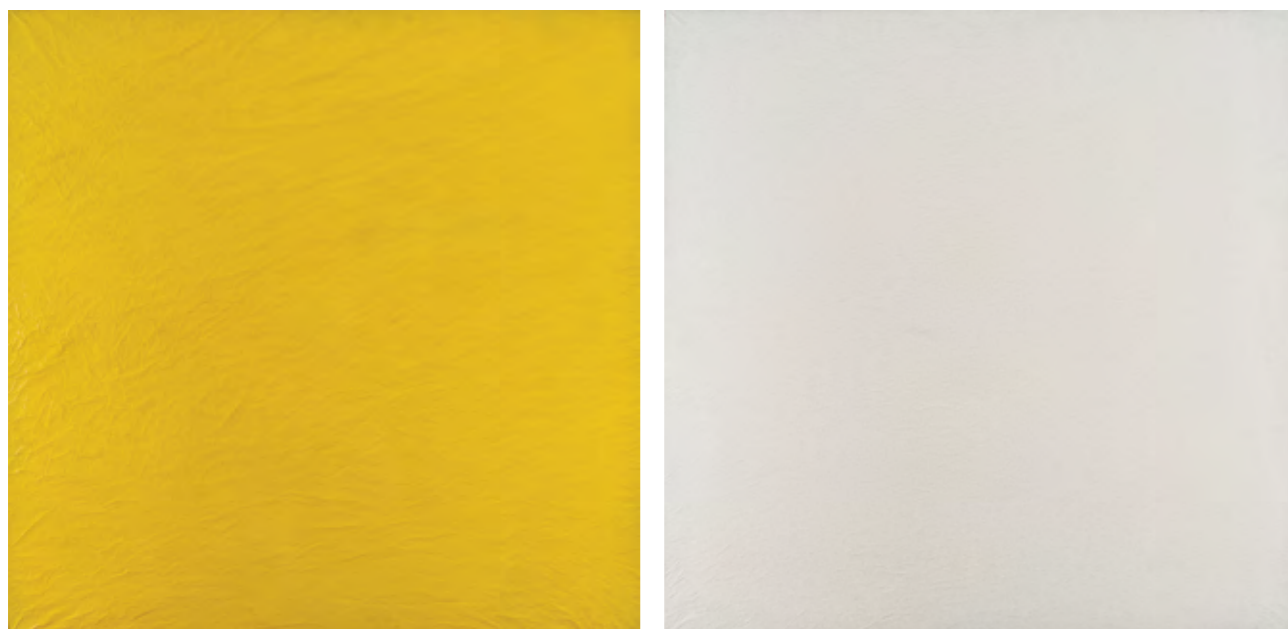


62 • TOMIE OHTAKE óleo sobre tela assinado e datado 1983 inferior direito e no verso  
50 x 50 cm 50 / 70.000

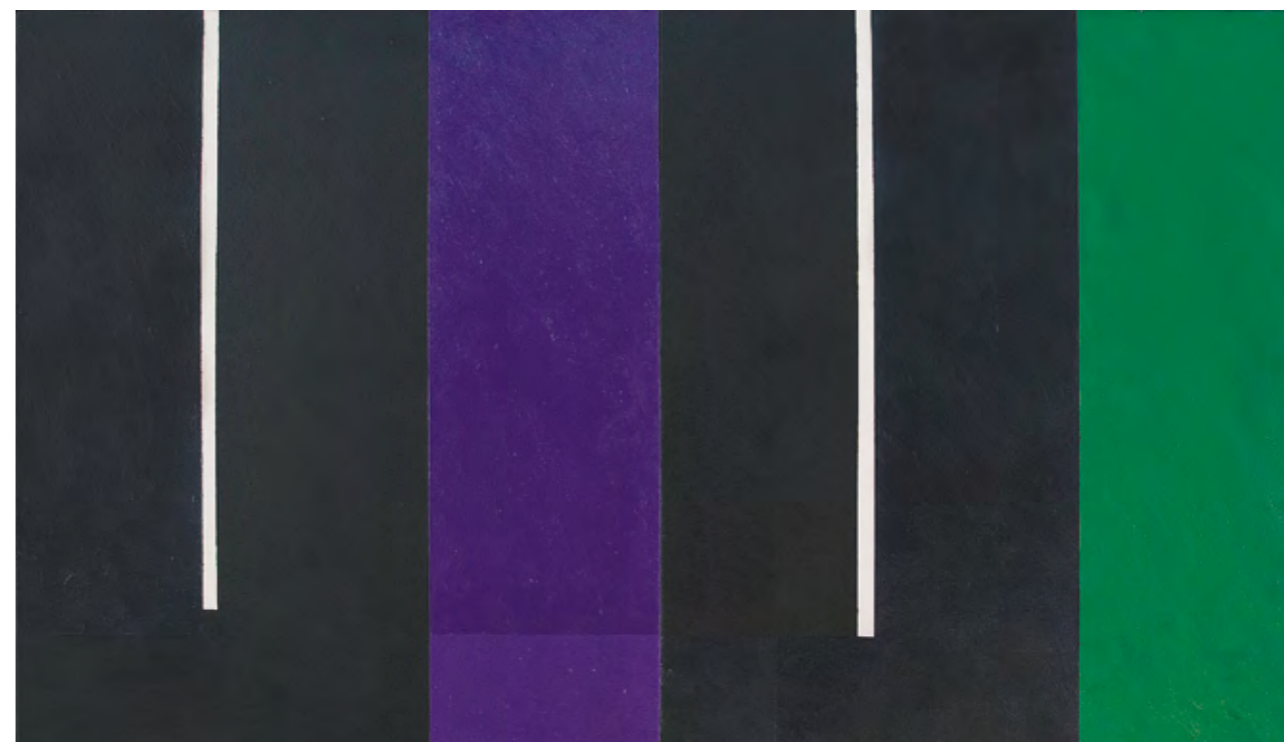


63 • WANDA PIMENTEL *Série em Movimento* acrílica sobre tela assinado e datado 1968  
no verso 116 x 89 cm R\$ 110 / 140.000





64 • PAULO ROBERTO LEAL *Muralhas do Quasak* óleo sobre tela assinado e datado 1984 no verso  
120 x 120 cm (cada) R\$ 42 / 48.000

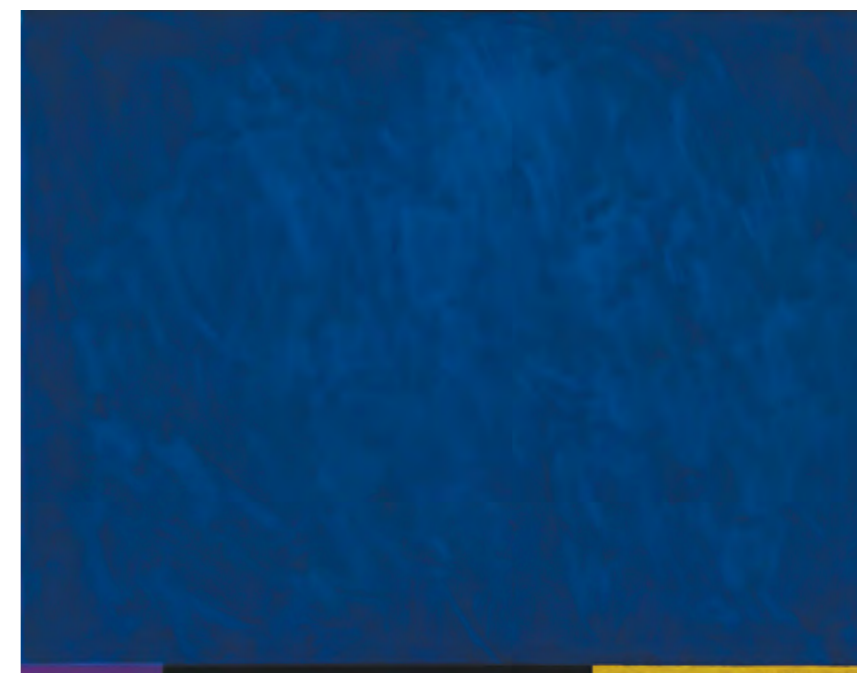


66 • EDUARDO SUED óleo sobre tela assinado e datado 1998 no verso 95 x 170 cm R\$ 32 / 38.000



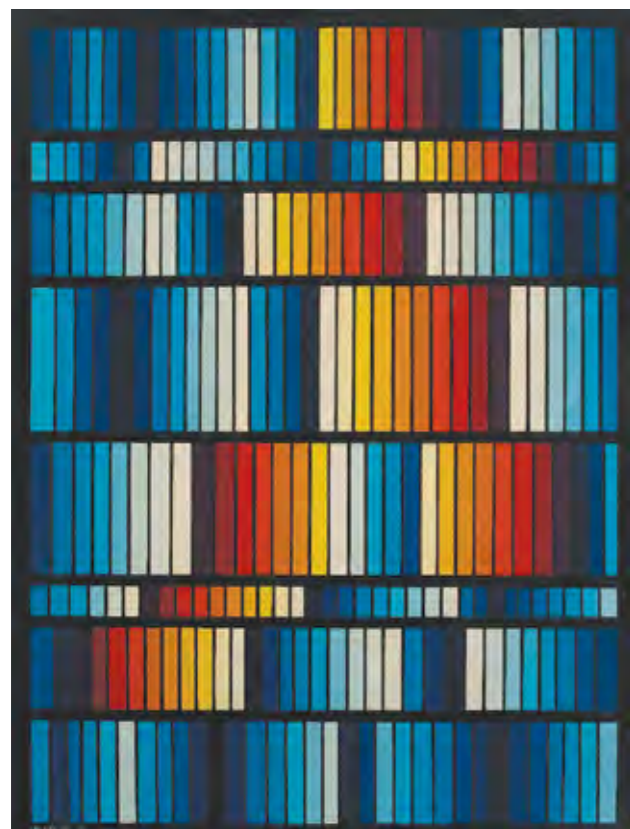
65 • DECIO VIEIRA  
têmpera sobre tela  
assinado no verso  
32 x 23 cm  
R\$ 12 / 18.000

67 • EDUARDO SUED  
óleo sobre tela  
assinado e datado 1988  
no verso 64 x 82 cm  
R\$ 20 / 25.000





68 • ASCÂNIO MMM  
múltiplo 28 escultura em madeira pintada  
ed. 12/20 assinado e titulado no verso  
80 x 46 cm R\$ 10 / 15.000



69 • MARIA FREIRE  
*Vibrante n. 10* acrílica sobre tela  
assinado e datado 1976 inferior  
esquerdo 80 x 60 cm  
R\$ 20 / 25.000



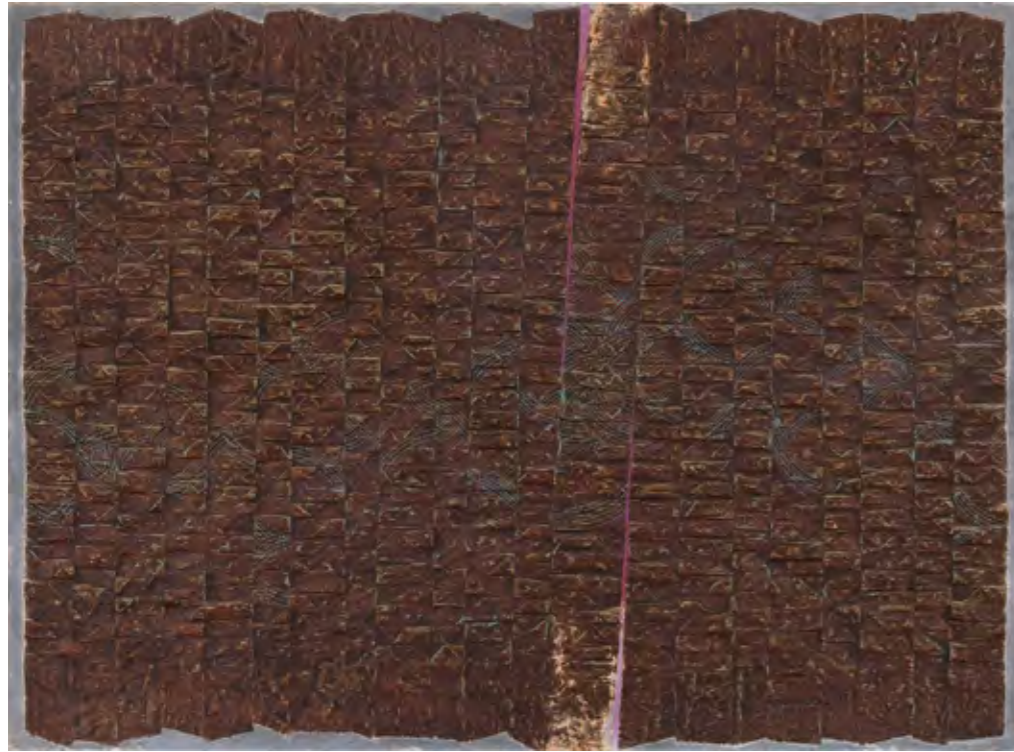
70 • BURLE MARX acrílica sobre tecido assinado e datado 1989 inferior direito 162 x 252 cm  
R\$ 70 / 90.000



71 • VOLPI  
*Bandeirinhas* têmpera sobre tela  
assinado no verso 136 x 67,5 cm  
R\$ 450 / 650.000

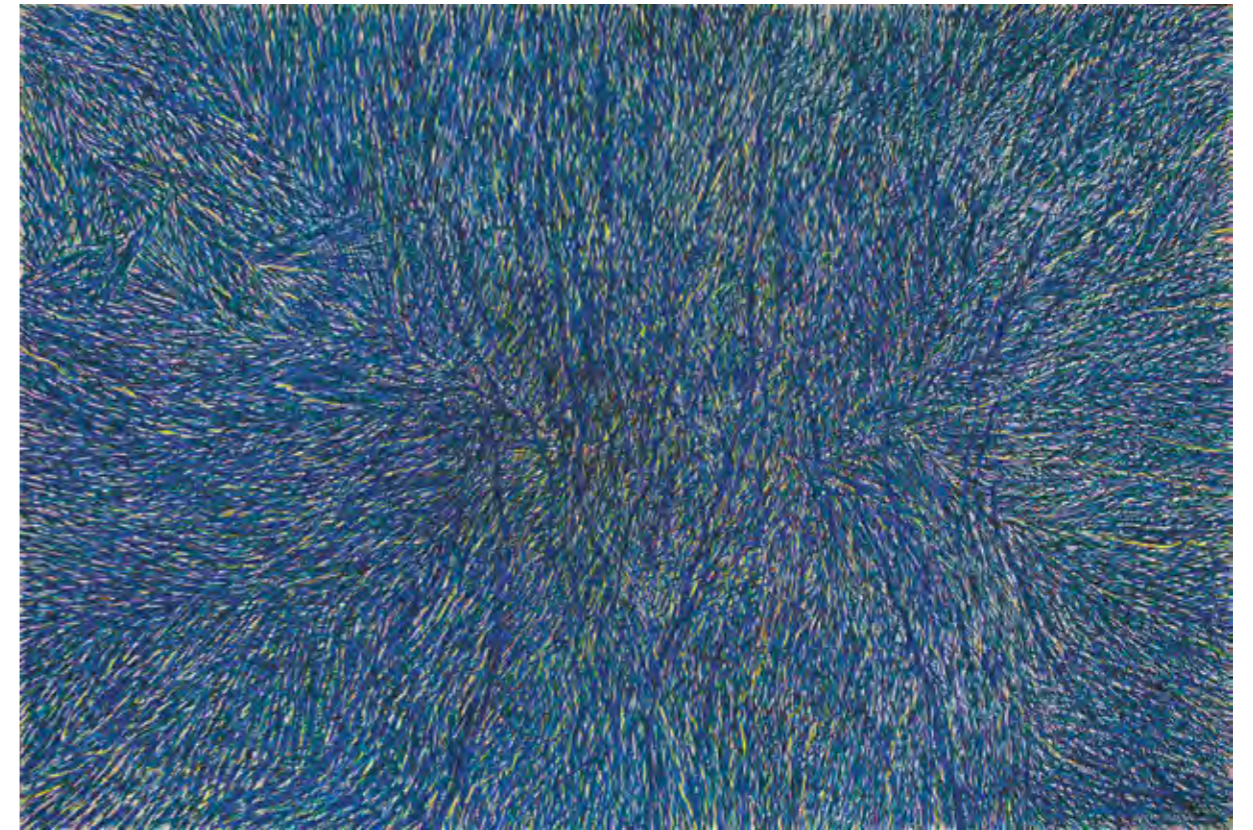






72 • WAKABAYASHI  
*Abstrato marrom*  
óleo sobre tela assinado e  
datado 1970 inferior direito  
97 x 130 cm  
R\$ 20 / 30.000

73 • CARLOS VERGARA  
pigmento sobre lona crua  
assinado e datado 1993  
no verso 130 x 130 cm  
R\$ 45 / 65.000



74 • DÉCIO VIEIRA  
óleo sobre tela  
assinado inferior direito  
assinado e datado 1966  
no verso 100 x 150 cm  
40 / 50.000

75 • ARNALDO POMODORO  
escultura em bronze  
assinado e datado fev. 1959  
inferior direito PA  
42 x 34 cm  
R\$ 30 / 50.000







76 • FRANS KRAJCBERG papel moldado assinado inferior direito 76 x 59 cm R\$ 8 / 12.000

77 • FRANS KRAJCBERG papel moldado assinado inferior direito 76 x 59 cm R\$ 8 / 12.000



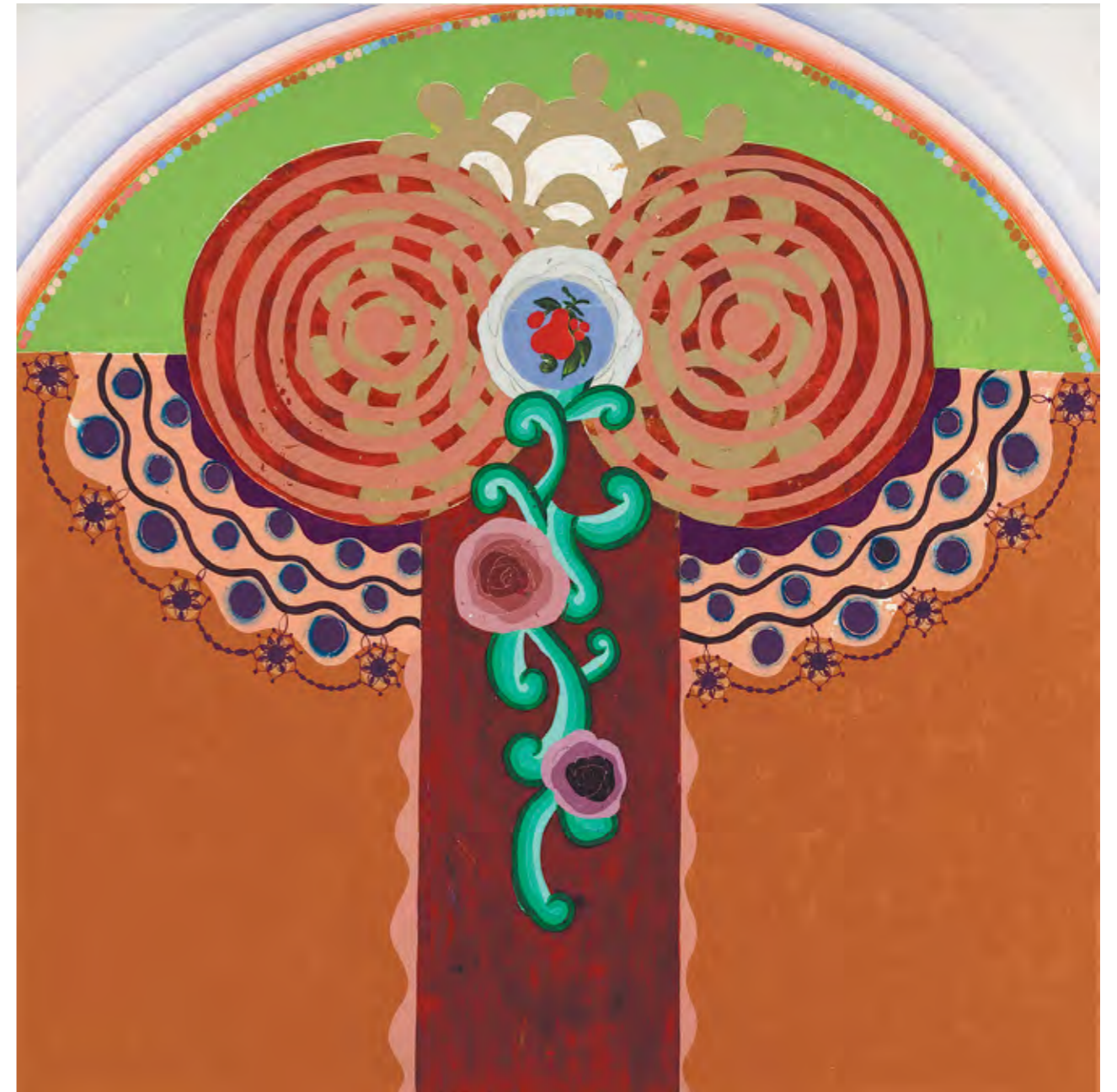
78 • FRANS KRAJCBERG papel moldado assinado e datado 1970 inferior direito PA 1/10 inferior esquerdo 56 x 76 cm R\$ 5 / 7.000

79 • FRANS KRAJCBERG  
*Raízes* escultura em madeira  
assinada no verso  
186 x 115 x 47 cm  
R\$ 150 / 200.000





80 • BEATRIZ MILHAZES  
*A louca* acrílica sobre tela  
assinado, datado 1998 e  
titulado no verso  
180 x 180 cm  
R\$ 1.600 / 1.900.000







81 • BANDEIRA  
guache e nanquim sobre papel  
assinado e datado 1949  
inferior direito 27,5 x 18,5 cm  
R\$ 14 / 18.000



82 • BANDEIRA  
aquarela e nanquim sobre papel  
assinado inferior direito  
25 x 17 cm R\$ 14 / 18.000



83 • BANDEIRA *Village em Bleu* óleo sobre tela assinado e datado 1952 inferior direito  
assinado e titulado no verso 33 x 41 cm R\$ 300 / 400.000



84 • SÉRGIO CAMARGO

*N. 54*

escultura em madeira pintada

assinada, datada 1964 e situado

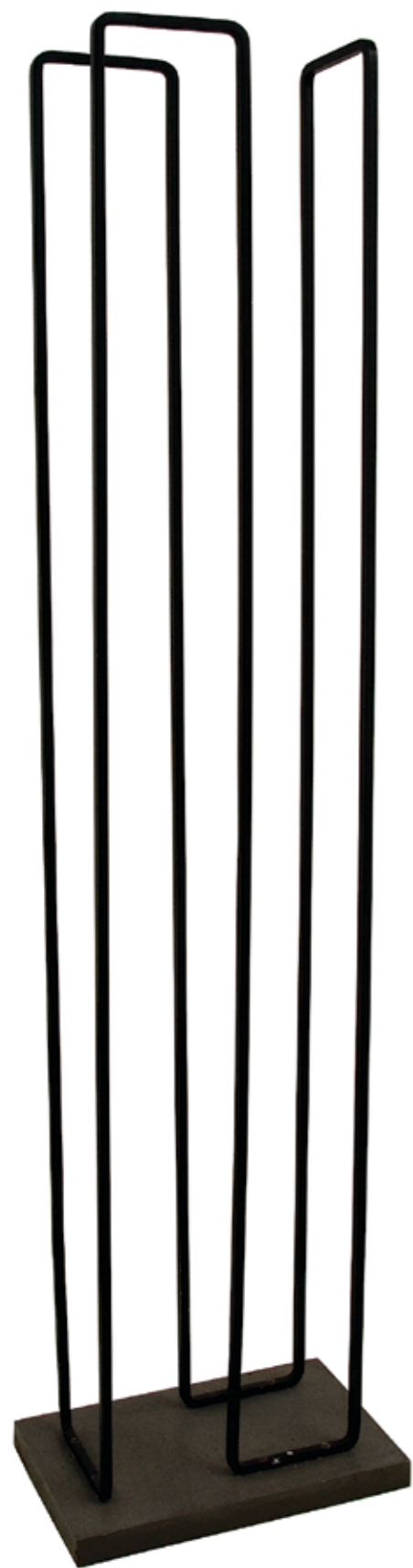
Paris no verso 58 x 51,5 cm

R\$ 350 / 450.000

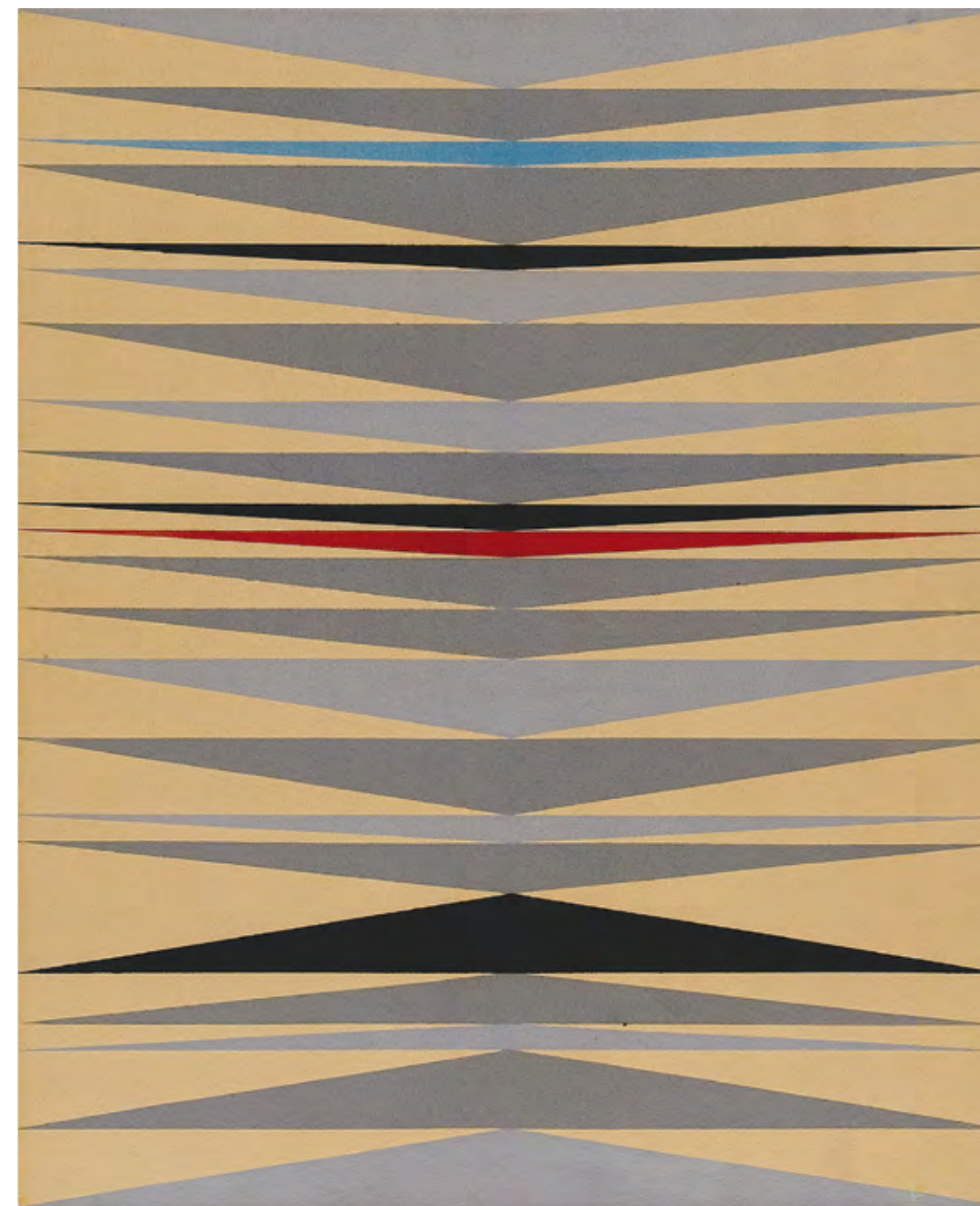
Reproduzido no livro *Camargo*, p. 24,  
de Ronaldo Brito, Ed. Akagawa.







85 • WEISSMANN  
escultura em alumínio pintado  
assinada e datada 1966/1989 na base  
185 x 47 x 29 cm R\$ 40 / 60.000



86 • IVAN SERPA tinta automotiva sobre madeira assinado, datado 1953 e situado Rio  
no verso 47 x 38 cm R\$ 350 / 450.000

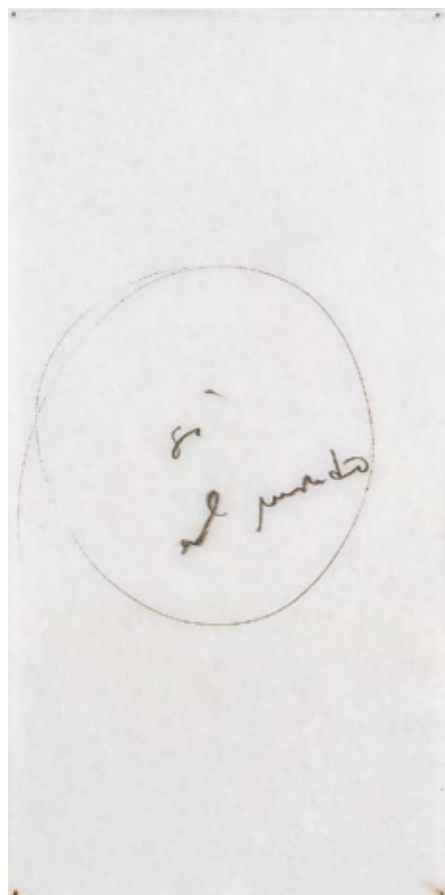




87



88

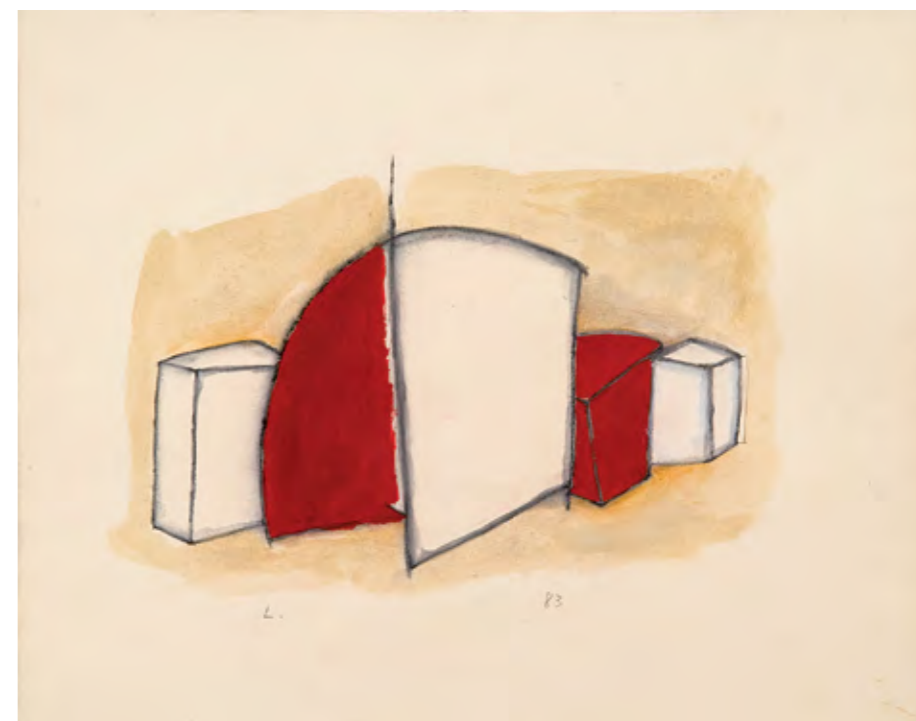


89

87 • CARGALEIRO nanquim sobre cartão  
assinado e datado 1958 inferior direito  
20 x 15 cm R\$ 2 / 4.000

88 • CARGALEIRO nanquim sobre cartão  
assinado e datado 1958 inferior direito  
20 x 15 R\$ 2 / 4.000

89 • MIRA SCHENDEL grafite sobre papel arroz  
47 x 22,8 cm R\$ 8 / 12.000



90 • LEONILSON  
guache e nanquim sobre cartão  
assinado inferior esquerdo  
datado 1983 inferior direito  
30 x 38 cm R\$ 7 / 9.000

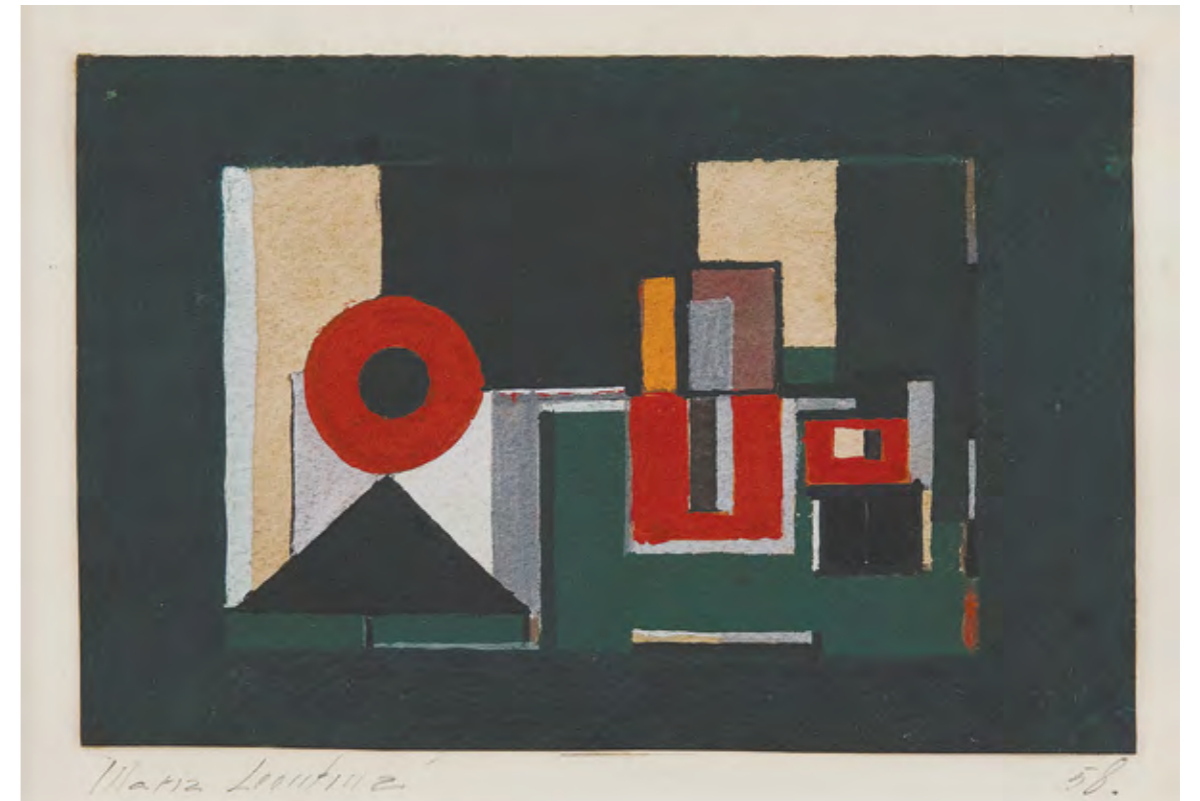
91 • LEONILSON  
aquarela, grafite e carvão sobre cartão  
assinado inferior esquerdo  
datado 1982 inferior direito  
38 x 30 cm R\$ 7 / 9.000



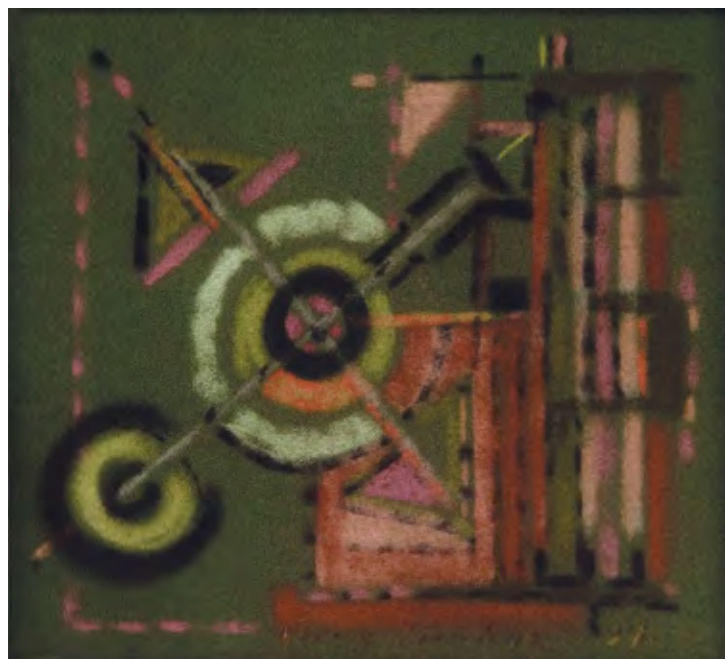




92 • ANTONIO DIAS *Estudo* guache e nanquim sobre papel assinado inferior direito  
assinado e datado 1960 no verso 15 x 30 cm R\$ 8 / 12.000



94 • MARIA LEONTINA  
guache sobre papel  
assinado inferior esquerdo  
datado 1958 inferior direito  
11 x 17 cm R\$ 20 / 30.000



93 • MARIA LEONTINA  
pastel oleoso sobre papel  
assinado e datado 1957  
inferior esquerdo  
17 x 19 cm  
R\$ 8 / 12.000



95 • ALUÍSIO CARVÃO  
têmpera sobre tela  
assinado, datado 1986 e com  
dedicatória no verso  
60 x 50 cm R\$ 20 / 30.000





96 • BARSOTTI *Componentes Interligados I* acrílica vinílica sobre tela  
assinado, datado 1974 e titulado no verso 141,6 x 141,5 cm R\$ 140 / 180.000



97 • BARSOTTI acrílica sobre tela assinado e datado 2001 no verso  
80 cm de diâmetro R\$ 45 / 65.000





98 • FRANS KRAJCBERG  
óleo sobre tela  
assinado, datado 1958 e  
situado Brasil no verso  
59 x 71 cm  
R\$ 40 / 60.000



100 • IBERÊ CAMARGO óleo sobre tela assinado e datado 1970 inferior direito assinado, datado 5/11/70 e situado Rio no verso 56 x 110 cm R\$ 300 / 400.000



99 • WAKABAYASHI  
*Criação* óleo sobre tela  
assinado e datado 1973  
superior direito  
127 x 143 cm  
R\$ 20 / 25.000





101



102



103

IO1 • GONÇALO IVO  
óleo sobre tela  
assinado e datado  
1986 no verso  
20 x 20 cm  
R\$ 6 / 9.000

IO2 • GONÇALO IVO  
óleo sobre tela  
assinado e datado  
1986 no verso  
20 x 20 cm  
R\$ 6 / 9.000

IO3 • GONÇALO IVO  
acrílica sobre tela  
assinado e datado  
1985 no verso  
100 x 100 cm  
R\$ 15 / 25.000

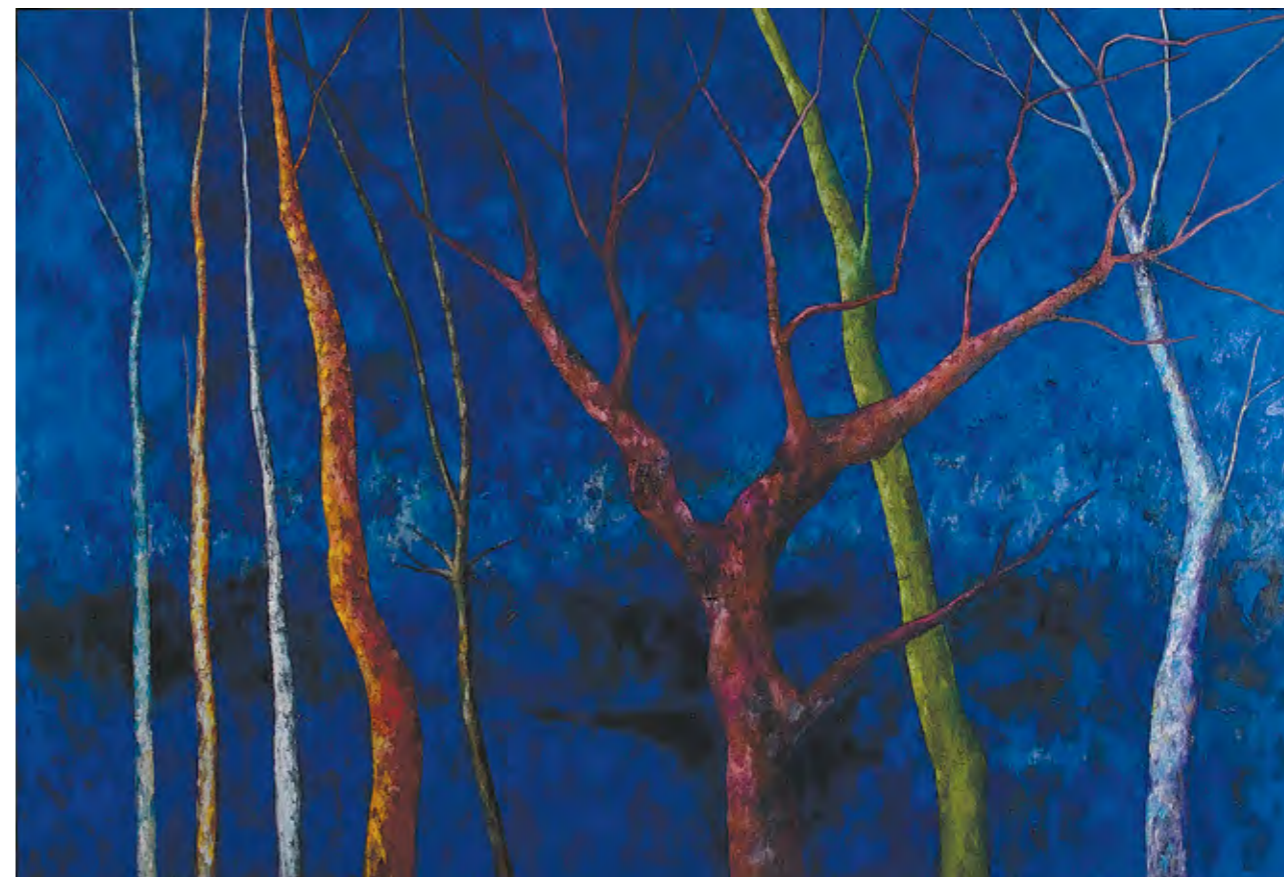


IO4 • BONA DEI óleo sobre cartão assinado e datado 1962 inferior esquerdo 50 x 35 cm  
R\$ 30 / 50.000





105 • GONÇALO IVO  
*O Pomar - Sítio São João*  
óleo sobre tela  
assinado, datado 2000 e  
titulado no verso  
270 x 90 cm  
R\$ 40 / 60.000



106 • GONÇALO IVO *O Lago* óleo sobre tela assinado, datado 1998, titulado e situado Vargem Grande  
no verso 200 x 300 cm R\$ 70 / 90.000





107 • LEONILSON  
*Isso tudo está  
impregnado de você  
nanquim*  
assinado, datado  
04/07/79, titulado e  
situado fortaleza  
parte inferior  
22 x 27,5 cm  
R\$ 7 / 9.000



108 • GERCHMAN  
guache sobre papel  
assinado inferior  
esquerdo  
23 x 31,5 cm  
R\$ 5 / 7.000

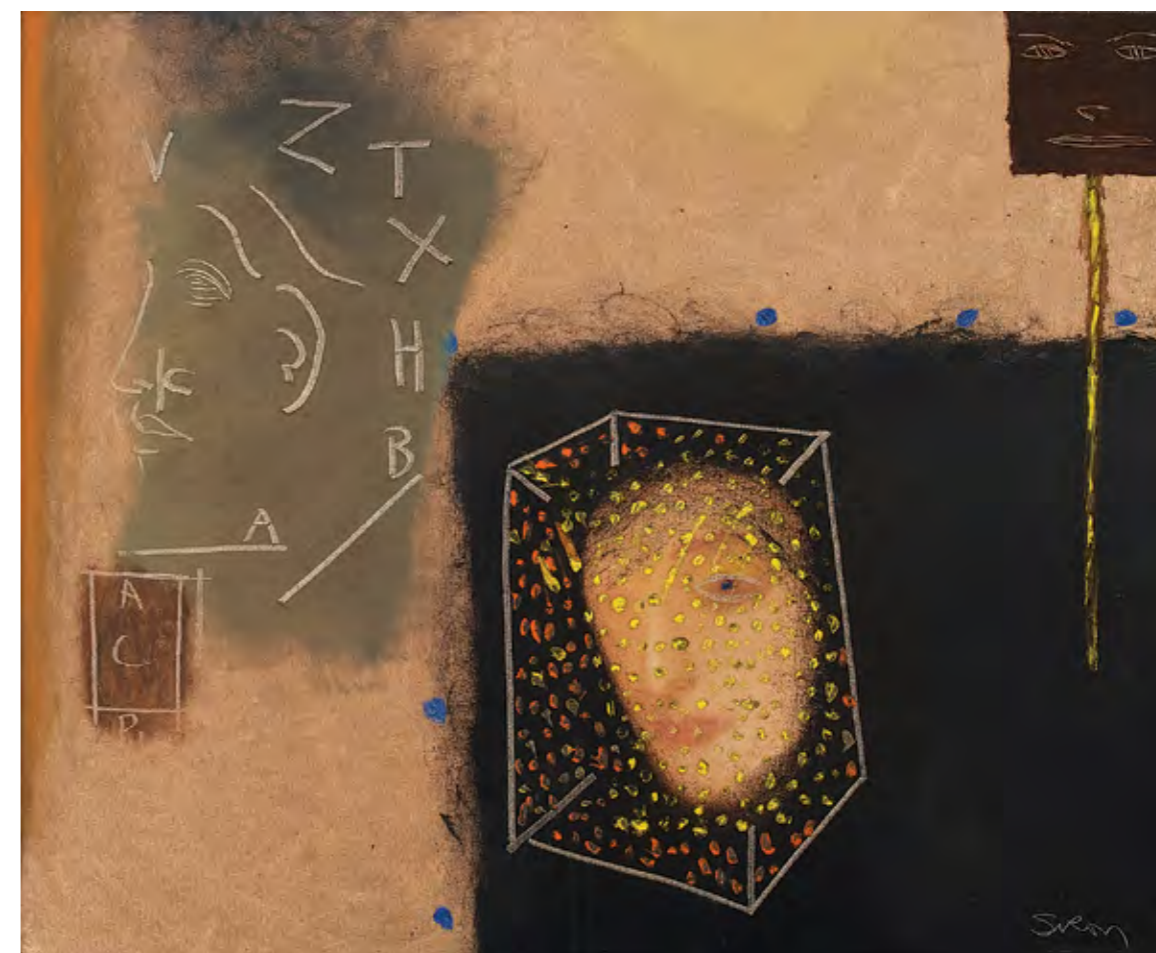


109 • HENRY MOORE nanquim, grafite e pastel assinado e datado 1943 inferior esquerdo  
21,5 x 16,5 cm R\$ 80 / 120.000



I IO • FARNESE

*O ser* escultura em madeira e resina  
assinado, titulado e datado 1982/1985  
no verso 84 x 53 x 24 cm  
R\$ 40 / 60.000



I I 2 • SIRON FRANCO  
*Sem data de nascimento*  
óleo e têmpera sobre tela  
assinado inferior direito  
assinado, datado 1991 e  
titulado no verso  
90 x 110 cm  
R\$ 15 / 20.000

I I 3 • SIRON FRANCO  
*Estudo*  
guache sobre papel  
assinado inferior direito  
49 x 68 cm  
R\$ 3 / 6.000



I I I • FARNESE

*Homo* escultura em madeira e resina  
assinado, titulado e datado 1978/1982  
no verso 72 x 48 x 34 cm  
R\$ 40 / 60.000





114



115

114 • GERCHMAN *Cabeludo e zaca pó branco vida negra* giz de cera sobre papel assinado, datado 1989 e titulado inferior direito 54 x 73 cm R\$ 7 / 9.000

115 • CABRAL *óleo sobre tela* assinado e datado 1988 inferior direito 100 x 110 cm R\$ 14 / 18.000



116 • VIK MUNIZ *Picture of Junk: Mercury, Argus and Lo After Jacob Van Campen* c-print edition 4/6 small 2006 102 x 127 cm R\$ 70 / 90.000





117 • JOSE ROBERTO AGUILAR  
óleo sobre tela  
assinado inferior direito  
com inscrições na parte inferior 279 x 279 cm  
R\$ 30 / 40.000



118 • BABINSKI  
*Ex votos*  
óleo sobre tela  
assinado inferior esquerdo 1995  
120 x 150 cm  
R\$ 10 / 15.000



119 • IVAN SERPA óleo sobre tela assinado e datado 27/06/1965 superior esquerdo 100 x 95 cm  
R\$ 130 / 170.000

Com etiqueta da exposição Ivan Serpa no Paço Imperial, 2004.





I20 • GERCHMAN *Movie move* óleo sobre tela assinado inferior direito assinado e titulado no verso  
39 x 180 cm R\$ 25 / 35.000



I22 • ROBERTO MAGALHÃES  
*Segunda versão da segunda-feira*  
óleo sobre tela assinado, datado  
2000 e titulado inferior direito  
80 x 130 cm R\$ 30 / 40.000



I21 • GERCHMAN  
mista sobre tela assinado,  
datado 1972 e situado N. York  
76 x 94 cm  
R\$ 10 / 15.000

I23 • ROBERTO MAGALHÃES  
*Figura ilusória* óleo sobre tela  
assinado, datado 2007 e titulado  
inferior esquerdo 81 x 65 cm  
R\$ 15 / 20.000







## REGULAMENTO DO LEILÃO

1. Os organizadores diligenciaram com esmero e cuidado a confecção do catálogo e procuraram descrever tanto quanto possível as peças a serem leiloadas.
2. As obras de arte foram cuidadosamente examinadas antes do leilão e a Bolsa de Arte se responsabiliza por sua autenticidade. Na hipótese de divergência, desde que baseada em laudo firmado por perito idôneo, o arrematante poderá optar pela anulação de transação dentro do prazo de 3 (três) meses após a compra.
3. Considerando que as obras apresentadas são de propriedade de terceiros, entende-se a sua venda no estado em que se encontram. Por essa razão, solicitamos que procedam aos exames que desejarem antes do leilão. Não serão aceitas desistências após o arremate.
4. Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo, indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante.
5. O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até o limite autorizado.
6. Poderá ser solicitado aos arrematantes, após cada adjudicação, assinatura de termo de compromisso.
7. No ato da compra o arrematante pagará 30% (trinta por cento) como sinal e princípio de pagamento, mais 5% (cinco por cento) referente à comissão do Leiloeiro. O saldo deverá ser pago contra entrega da obra.
8. As obras de arte arrematadas deverão ser retiradas 2 (dois) dias após o término do leilão, por conta e risco do arrematante. A não retirada das obras dentro desse prazo será considerada como desistência, perdendo o licitante qualquer direito sobre o sinal.



editor Bolsa de Arte  
design e produção gráfica Valéria Teixeira  
fotografia Ricardo Rutkauska  
impressão Ipsis Gráfica e Editora

capa Beatriz Milhazes lote 80  
quarta capa Bandeira lote 83

Bolsa de Arte do Rio de Janeiro 2011  
Direitos reservados aos autores dos textos