

MIRA SCHEDEL LOTE 52

BOLSA DE ARTE



## BOLSA DE ARTE

### LEILÃO

30 DE MAIO DE 2017  
TERÇA-FEIRA, 21H

Rua Rio Preto, 63  
Jardins, São Paulo

Manobristas no local

### EXPOSIÇÃO

#### São Paulo

25 a 29 de maio  
das 11 às 20h  
Rua Rio Preto, 63  
Jardins SP Brasil

#### CONTATO

[11] 3062 2333  
sp@bolsadearte.com

[21] 2522 1544  
rio@bolsadearte.com

[www.bolsadearte.com](http://www.bolsadearte.com)

Leiloeira oficial | Vivian Perez  
Leiloeiro convidado | Walter Rezende



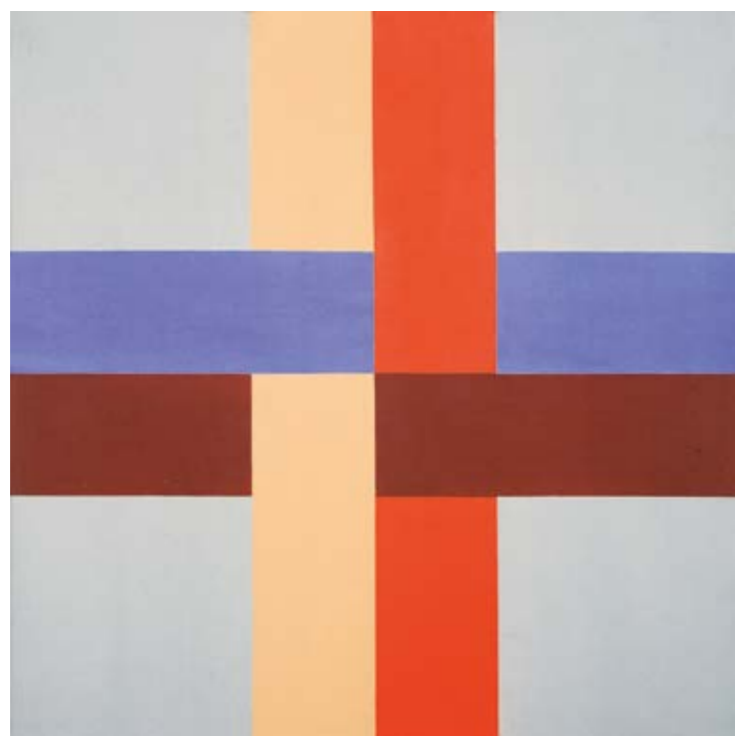
**1 JOSÉ MARIA DIAS DA CRUZ**

Acrílica sobre tela. Assinado e datado outubro de 88 no verso.  
25 x 35 cm. **R\$ 2.000 / 4.000**



**2 JOSÉ MARIA DIAS DA CRUZ**

Acrílica sobre tela. Assinado e datado outubro de 88 no verso.  
25 x 35 cm. **R\$ 2.000 / 4.000**



**3 RUBEM LUDOLF**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 97 no verso. 60 x 60 cm. **R\$ 8.000 / 12.000**

**4 EDIVAL RAMOSA**

*Hurra Pelé*. Escultura de madeira pintada. 210 x 50 cm. **R\$ 40.000 / 60.000**





**5 RAUL MAZZONI**

Óleo sobre tela colado em madeira. Assinado e datado 2006 no verso. 48,5 x 48,5 cm. **R\$ 8.000 / 12.000**



**7 MARCIUS GALAN**

Área Comum. Acrílica sobre concreto. 13 x 105 x 105 cm. **R\$ 40.000 / 60.000**



**6 CLEBER MACHADO**

Escultura em ferro pintado. Assinada na Base. 66 x 66 x 57 cm. **R\$ 20.000 / 25.000**



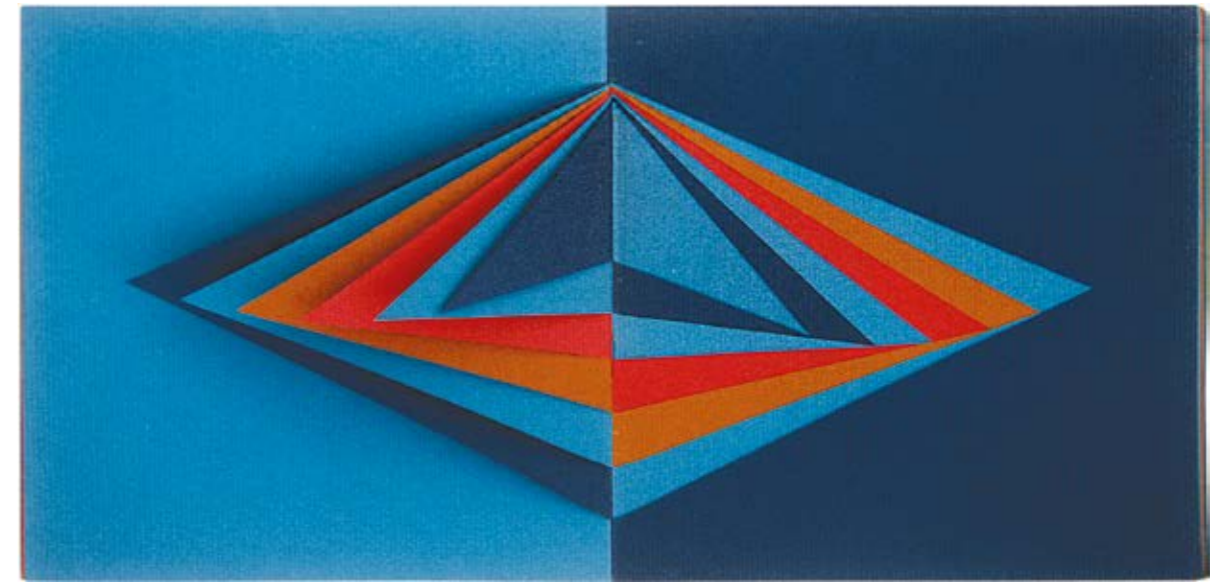
**8 CLEBER MACHADO**

*Ilusionista*, 2005/2016. Alumínio e madeira. Assinado em etiqueta do artista no verso. 103 x 103 cm. **R\$ 20.000 / 30.000**



**9 DIONÍSIO DEL SANTO**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 1996 no verso. 120 x 80 cm. **R\$ 20.000 / 30.000**



**10 RAYMUNDO COLARES**

*Gibi*. Papel recortado. Assinado, datado 1970 e situado Rio de Janeiro, Brasil. 16 x 32 cm. **R\$ 80.000 / 110.000**



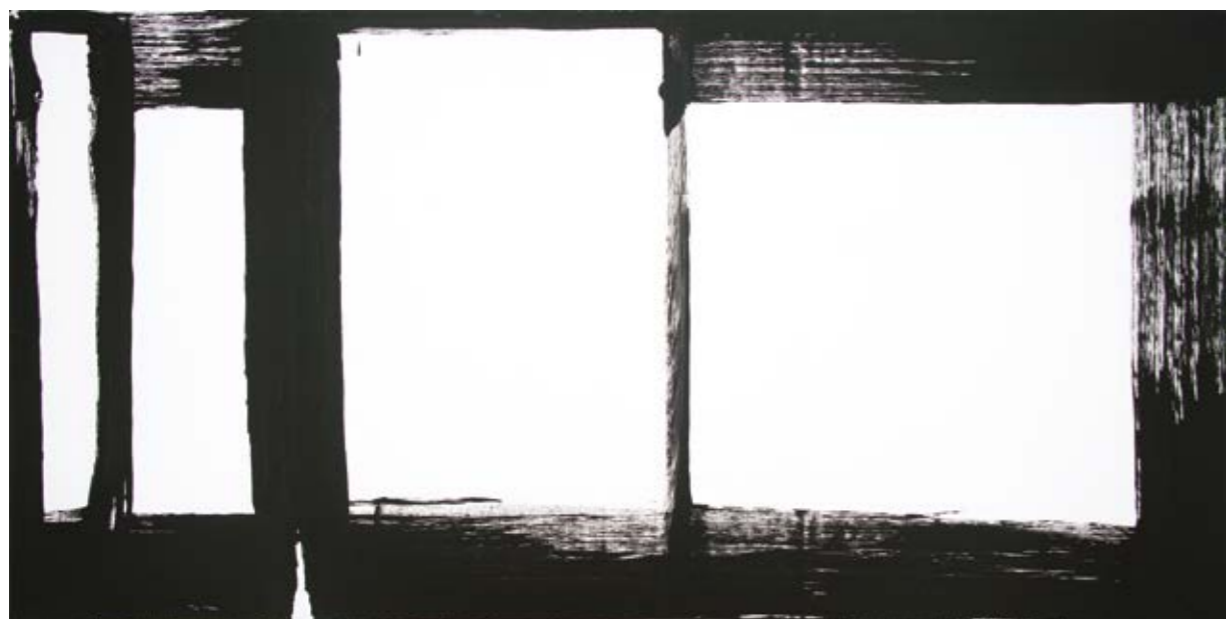
**11 RUBEM VALENTIM**

*Emblema 85.* Acrílica sobre tela. Assinado, datado 1985 e situado Brasília - D.F. no verso. 70 x 50 cm. **R\$ 30.000 / 50.000**



**12 AMILCAR DE CASTRO**

Escultura em aço corten de 0,5 polegadas. 47 x 50 x 33 cm. **R\$ 80.000 / 120.000**



**13 AMILCAR DE CASTRO**

Acrílica sobre tela. 100 x 198 cm. **R\$ 90.000 / 130.000**



**14 AMILCAR DE CASTRO**

Acrílica sobre tela. Assinado e datado 2000 no verso. 200 x 100 cm. **R\$ 90.000 / 130.000**



**15 MARÍLIA GIANETTI**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 1960 no verso. 81 x 64 cm. **R\$ 50.000 / 70.000**



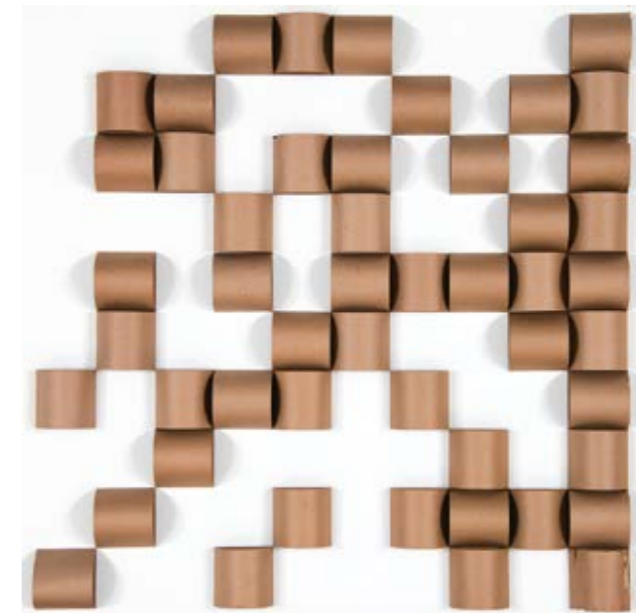
**17 DANIEL SENISE**

Acrílica sobre tela colada em madeira. Assinado e datado 2005 no verso. 130 x 200 cm. **R\$ 60.000 / 80.000**



**16 AMILCAR DE CASTRO**

Escultura em aço corten. Assinada. 65 x 75 x 13 cm. **R\$ 280.000 / 330.000**



**18 PAULO ROBERTO LEAL**

*Armagem*. Papel colado em placa montado em caixa de acrílico. Assinado, datado 1972, titulado e numerado 2/5 no verso. 67 x 67 cm. **R\$ 25.000 / 35.000**





**19 ALÚSIO CARVÃO**

Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. Assinado e datado 66 no verso. 38 x 46 cm. **R\$ 45.000 / 55.000**



**21 ARCÂNGELO IANELLI**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 1980 inferior esquerdo. 80 x 100 cm. **R\$ 50.000 / 70.000**



**20 MARIA LEONTINA**

Pastel sobre papel. Assinado inferior direito. 16 x 18,5 cm. **R\$ 6.000 / 8.000**



**22 ABELARDO ZALUAR**

Aquarela sobre papel. Assinado e datado 954 inferior esquerdo. 37 x 54 cm. **R\$ 4.000 / 6.000**



**23 WEGA NERY**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 86 inferior direito. 188 x 176 cm. **R\$ 50.000 / 70.000**



**24 FRANS KRAJCBERG**

Escultura em madeira pintada. Com monograma no verso. 140 x 112 x 40 cm. **R\$ 120.000 / 160.000**



**25 ANTÔNIO BANDEIRA**

Aquarela sobre papel. Assinado e datado 50 inferior direito. 28,5 x 21 cm. **R\$ 20.000 / 30.000**



**26 ANTÔNIO BANDEIRA**

Nanquim e aquarela sobre papel. Assinado e datado 54 inferior direito. 16 x 24 cm **R\$ 10.000 / 15.000**



**27 ANTÔNIO BANDEIRA**

Aquarela e nanquim sobre papel. Assinado e datado 49 inferior direito. 20 x 29 cm. **R\$ 30.000 / 50.000**



**28 ANTÔNIO BANDEIRA**

Aquarela sobre papel. Assinado e datado 63 inferior direito. 29 x 19,5 cm. **R\$ 15.000 / 20.000**



**29 MARIA LEONTINA**

Pastel sobre papel. Assinado e datado 62 inferior direito. 34 x 99 cm. **R\$ 30.000 / 40.000**



**30 IONE SALDANHA**

*Cidade.* Óleo sobre tela. Assinado e datado 62 inferior direito. 56 x 73 cm. **R\$ 60.000 / 80.000**



**31 MANUEL CARGALEIRO**

Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. Datado 1963 inferior esquerdo. 22 x 35 cm. **R\$ 15.000 / 25.000**



**33 MARIA POLO**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 1964 inferior direito. 64 x 81 cm. **R\$ 20.000 / 30.000**



**32 FRANS KRAJCBERG**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 57 inferior esquerdo. Assinado, datado e situado Rio de Janeiro no verso. 92 x 73 cm.  
**R\$ 90.000 / 130.000**

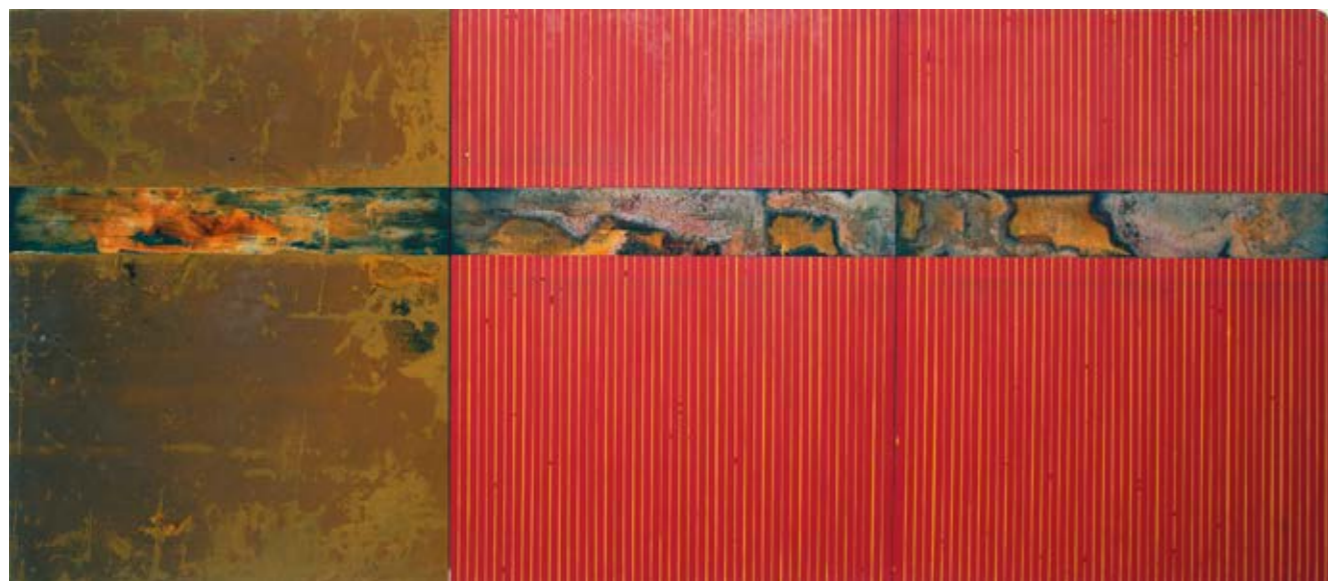
**Referência:** Ex-coleção Adolpho Bloch.

**Exposição:** Participou da Bienal de São Paulo, setembro/dezembro 1963.



**34 CLAUDIO KUPERMAN**

Guache sobre papel colado em placa. Assinado e datado 84 no verso. 96 x 132 cm. **R\$ 12.000 / 18.000**



**35 JOSÉ BECHARA**

*Duplo Red.* Óleo e óxido de ferro sobre lona. Assinado, datado 2008 e titulado no verso. 130 x 300 cm. **R\$ 90.000 / 130.000**



**36 FRANS KRAJCBERG**

Escultura em madeira pintada Com monograma no verso. 203 x 176 x 40 cm. **R\$ 260.000 / 320.000**



**37 MANABU MABE**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 87 inferior direito. Assinado e datado no verso. 102 x 152 cm. **R\$ 100.000 / 140.000**



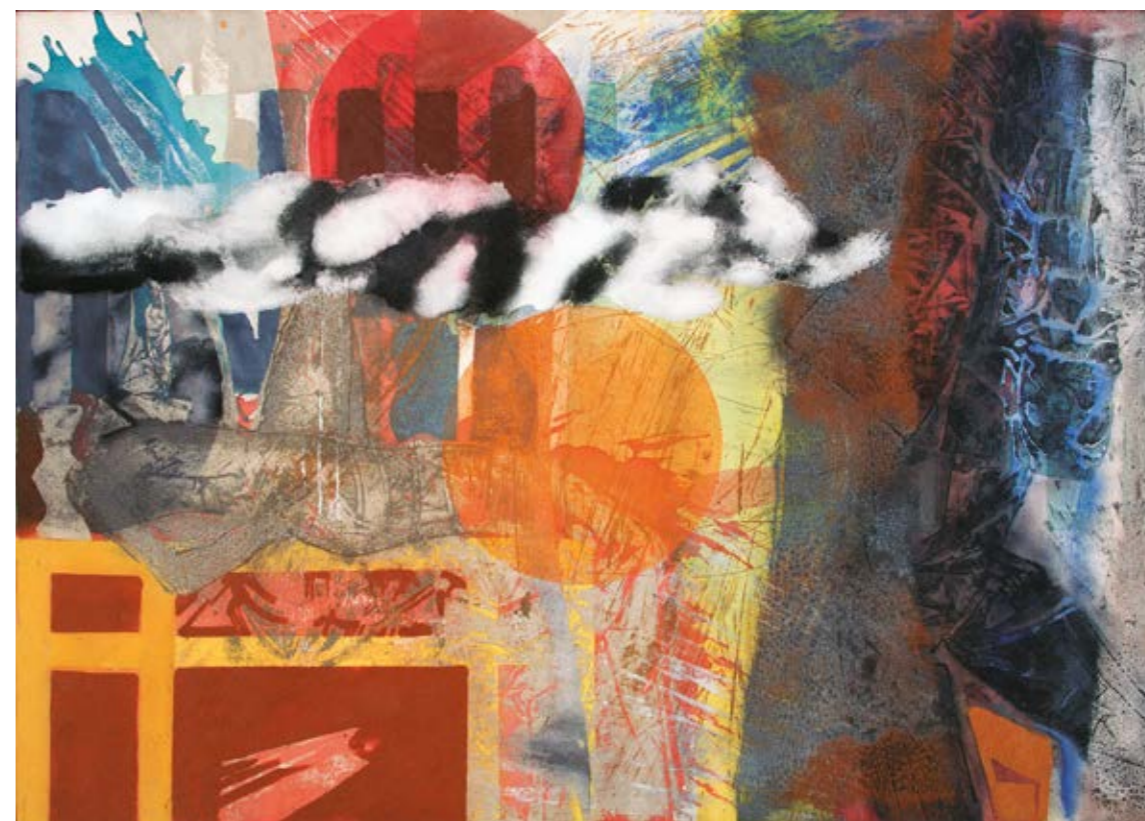
**38 MANABU MABE**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 1980 inferior esquerdo. Assinado, datado e titulado no verso. 180 x 200 cm.  
**R\$ 240.000 / 280.000**



**39 DANIEL SENISE**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 85 no verso. 232 x 190 cm. **R\$ 50.000 / 70.000**



**40 CARLOS VERGARA**

Monotipia e pintura sobre lona crua. Assinado e datado 04 2010 no verso. 130 x 185 cm. **R\$ 60.000 / 90.000**





**41 PAULO BRUSCKY**

Fotocopia. Com carimbo do artista no verso. 28 x 20 cm.  
**R\$ 5.000 / 7.000**



**42 JOSÉ OITICICA FILHO**

Fotoforma. Gelatina e prata sobre papel fotográfico.  
Assinada no verso. 24 x 18 cm. **R\$ 10.000 / 15.000**



**43 IRAN DO ESPIRITO SANTO**

Relevo II, 2001. Alumínio. 40 x 50 x 4 cm. **R\$ 30.000 / 40.000**



**44 JOSÉ LEONILSON**

Acrílica sobre madeira. C. 1984. 105 x 60 cm. **R\$ 140.000 / 180.000**



**45 SIRON FRANCO**

Óleo e areia sobre lona. Assinado superior direito. 80 x 136 cm. R\$ 12.000 / 18.000



**47 SIRON FRANCO**

*Escada de Jacó.* Óleo sobre tela. Assinado, datado 2013/2014, titulado e situado GO – GO no verso. 147 x 197 cm. R\$ 30.000 / 40.000



**46 FLÁVIO SHIRÓ**

Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. Assinado, datado 80-81, titulado e situado Paris no verso. 105 x 83 cm. R\$ 20.000 / 25.000



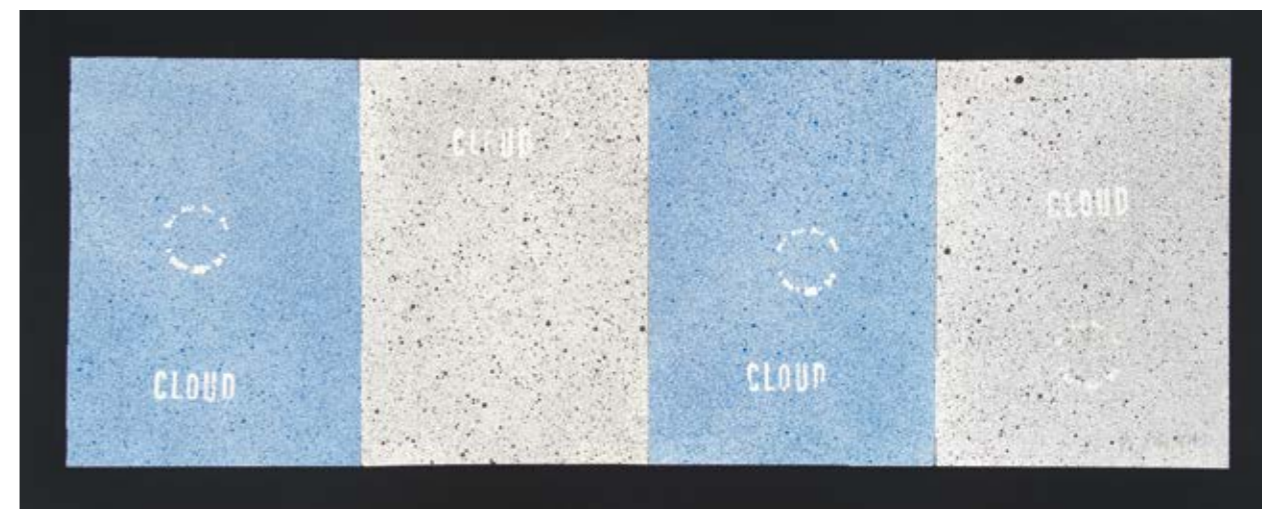
**48 ARTHUR LUIZ PIZA**

Conjunto de 3 gravuras em metal. Assinados inferior direito. Numerados PA inferior esquerdo. 22 x 22 cm cada uma.  
**R\$ 6.000 / 9.000**



**49 LUIZ PAULO BARAVELLI**

*Portas para a Noite*. Acrílica sobre placa. Assinado, datado 5.76 e titulado no verso 129 x 109 cm. **R\$ 35.000 / 45.000**



**50 ANTONIO DIAS**

Da série *Cloud*, 1972. Acrílica sobre papel (4 elementos). Assinado inferior direito. 29 x 84 cm. **R\$ 70.000 / 90.000**



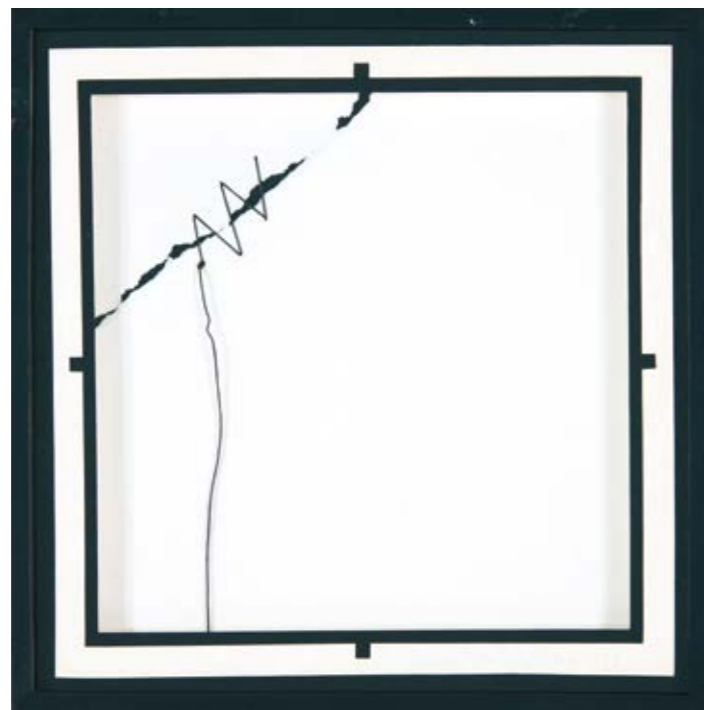
**51 ARTHUR LUIZ PIZA**

Cerâmica de sèvres. Assinada. 1984. 54 x 35 x 10 cm. **R\$ 40.000 / 60.000**

**52 MIRA SCHENDEL**

Têmpera sobre juta. Assinado no verso. Década 60. 24 x 16 cm. R\$ 300.000 / 400.000





**53 ANNA MARIA MAIOLINO**

Papel recortado. Assinado e datado 1977 inferior direito. 31 x 31 cm. **R\$ 45.000 / 65.000**



**54 TUNGA**

Trança. Escultura em fios de cobre. 93 x 6 cm. **R\$ 70.000 / 90.000**



**55 NAZARETH PACHECO**

Pérolas, 2013. Pérolas e lâminas de barbear. 120 x 35 x 6 cm. **R\$ 15.000 / 25.000**



**56 JOSÉ DAMASCENO**

*Monitor*, 2012. Lã e madeira 28,5 x 41,5 cm. R\$ 20.000 / 30.000



**57 WEGA NERY**

*Horizonte Imaginário*. Assinado e datado 70 inferior direito. Assinado e titulado no verso. 81 x 100 cm. R\$ 20.000 / 30.000



**58 MARIA NEPOMUCENO**

Contas de colar, cordas fibra de vidro e resina. 2013. 150 x 140 x 80 cm. R\$ 25.000 / 35.000



**59 CILDO MEIRELES**

*Fontes.* Montagem com escalas em caixa de acrílico. Assinado, datado 92 e titulado. 200 x 1,7 cm. **R\$ 140.000 / 180.000**



**60 ERNESTO NETO**

*Corpo Gota Amarelo Rosa em Busca do Infinito,* 2011. Crochet de polipropileno, corda, bolas de polipropileno e madeira. 130 x 170 x 170 cm. **R\$ 60.000 / 90.000**



**61 PAULO GARCEZ**

Óleo sobre papelão. Assinado e datado 84 inferior direito. 55 x 115 cm. **R\$ 12.000 / 16.000**



**62 ALUÍSIO CARVÃO**

Aquarela sobre papel. Assinado inferior direito. 16,5 x 29 cm. **R\$ 4.000 / 6.000**



**63 ALUÍSIO CARVÃO**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 85 no verso. 150 x 150 cm. **R\$ 180.000 / 240.000**



**64 ALFREDO VOLPI**

*Madona*, início década 60. Têmpera sobre tela. Assinado no verso. 50,6 x 34,7 cm. R\$ 800.000 / 1.200.000



**67 ALFREDO VOLPI**

*Faixas e Mastros*. Têmpera sobre tela. 24 x 33 cm. R\$ 220.000 / 260.000

**65 MARIA LEONTINA**

*Narrativa II Engenho Antológico.* Óleo sobre tela. Assinado e datado 57 inferior direito. Assinado, datado e titulado no verso.  
65 x 81 cm. R\$ 800.000 / 1.000.000





**66 IONE SALDANHA**

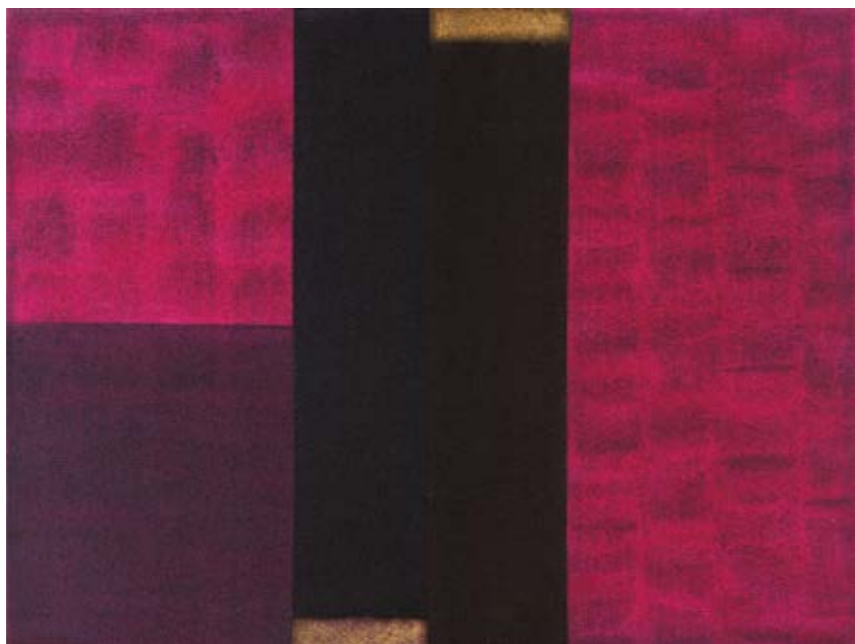
Têmpera sobre bambu. Assinado. 181 x 11 cm. R\$ 50.000 / 70.000



**67 ALFREDO VOLPI**

*Faixas e Mastros*, final década 60. Têmpera sobre tela. 24 x 33 cm. R\$ 220.000 / 260.000





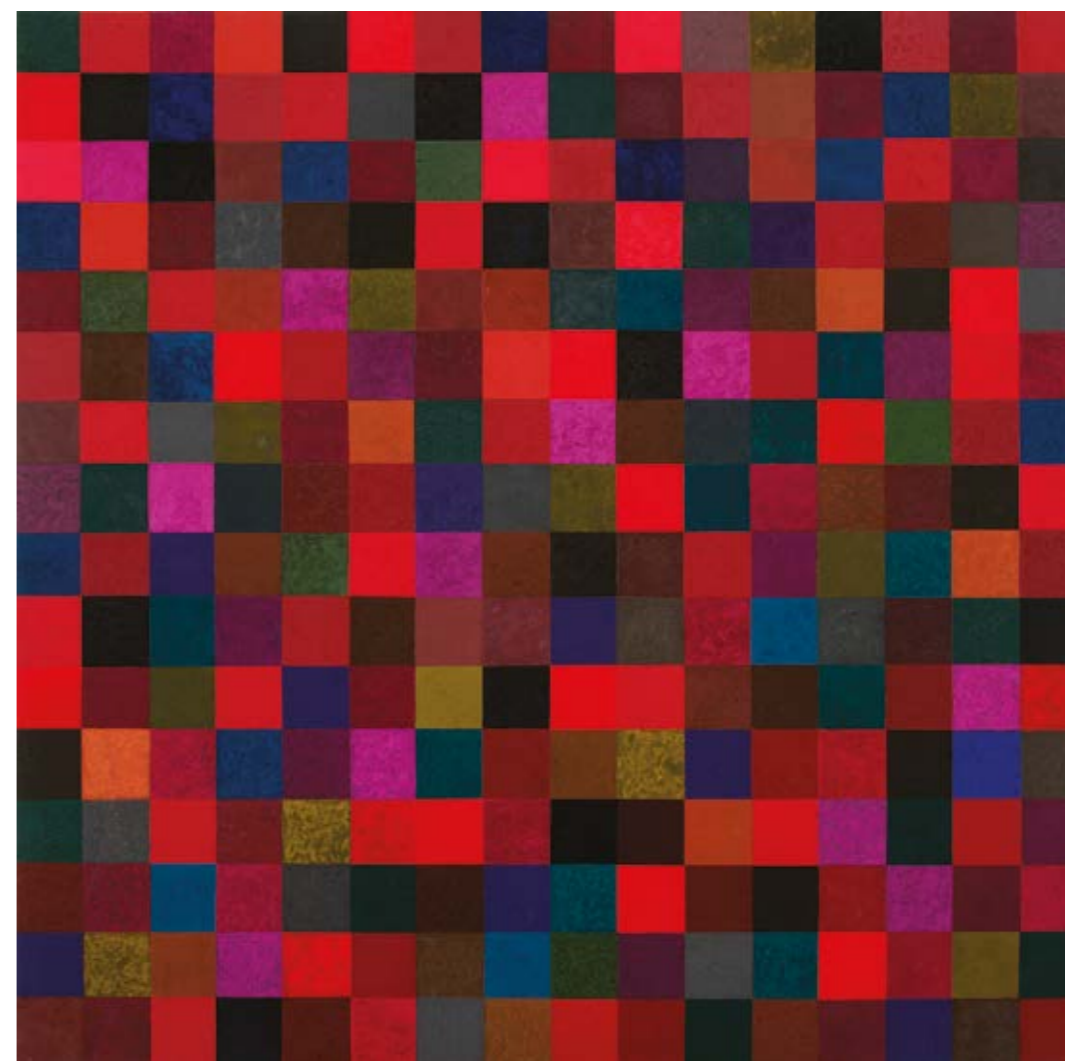
**68 ADRIANO DE AQUINO**

Acrílica sobre algodão. Assinado, datado 1995 e situado Rio no verso. 60 x 80 cm. **R\$ 8.000 / 12.000**



**69 BEATRIZ MILHAZES**

Serigrafia. Assinado e datado 92 inferior direito. Numerado 1/150 inferior esquerdo. 60 x 60 cm. **R\$ 7.000 / 9.000**



**70 GONÇALO IVO**

*Arte da Fuga 2º Livro*. Óleo sobre lona. Assinado, datado junho/agosto 2014 e situado Sitio São João, V. Grande no verso. 140 x 140 cm. **R\$ 50.000 / 70.000**



**71 MARIANA PALMA**

Acrílica sobre tela. 100 x 70 cm. **R\$ 80.000 / 110.000**



**72 ADRIANA VAREJÃO**

*O Dilúvio*. Óleo sobre tela. Assinado, datado 1985 e titulado no verso. 150 x 170 cm **R\$ 250.000 / 300.000**



**73 WAKABAYASHI**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 012 inferior direito. Assinado e datado no verso. 80 x 70 cm. **R\$ 15.000 / 25.000**



**75 TATIANA BLASS**

Acrílica sobre tecido. Assinado e datado 2008 no verso. 100 x 130 cm. **R\$ 20.000 / 30.000**



**74 WAKABAYASHI**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 78 lateral esquerda. Assinado, datado 78/2001 e situado SP no verso. 54 x 65 cm. **R\$ 10.000 / 15.000**



**76 BRUNO GIORGI**

*Torso.* Escultura em mármore de carrara. 110 x 60 x 37 cm. **R\$ 120.000 / 150.000**



**77 BRUNO GIORGI**

*Tensão.* Escultura de mármore de carrara. Assinada.  
20 x 19 x 10 cm. **R\$ 20.000 / 25.000**

**Referência:** Ex-coleção Domingos Giobbi.



**78 BRUNO GIORGI**

*Labareda.* Escultura de mármore de carrara. Assinada.  
15,5 x 25,5 x 10 cm. **R\$ 25.000 / 30.000**

**Referência:** Ex-coleção Domingos Giobbi.



**79 BRUNO GIORGI**

*Integração.* Escultura de mármore de carrara. Assinada.  
24 x 19 x 15 cm. **R\$ 28.000 / 33.000**

**Referência:** Ex-coleção Domingos Giobbi.



**80 DI CAVALCANTI**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 1958 inferior direito. 91 x 71,5 cm. R\$ 700.000 / 900.000





**81 MANABU MABE**

*Santa Teresa.* Óleo sobre placa. Assinado e datado 1953 inferior direito. 38 x 46 cm. **R\$ 15.000 / 20.000**



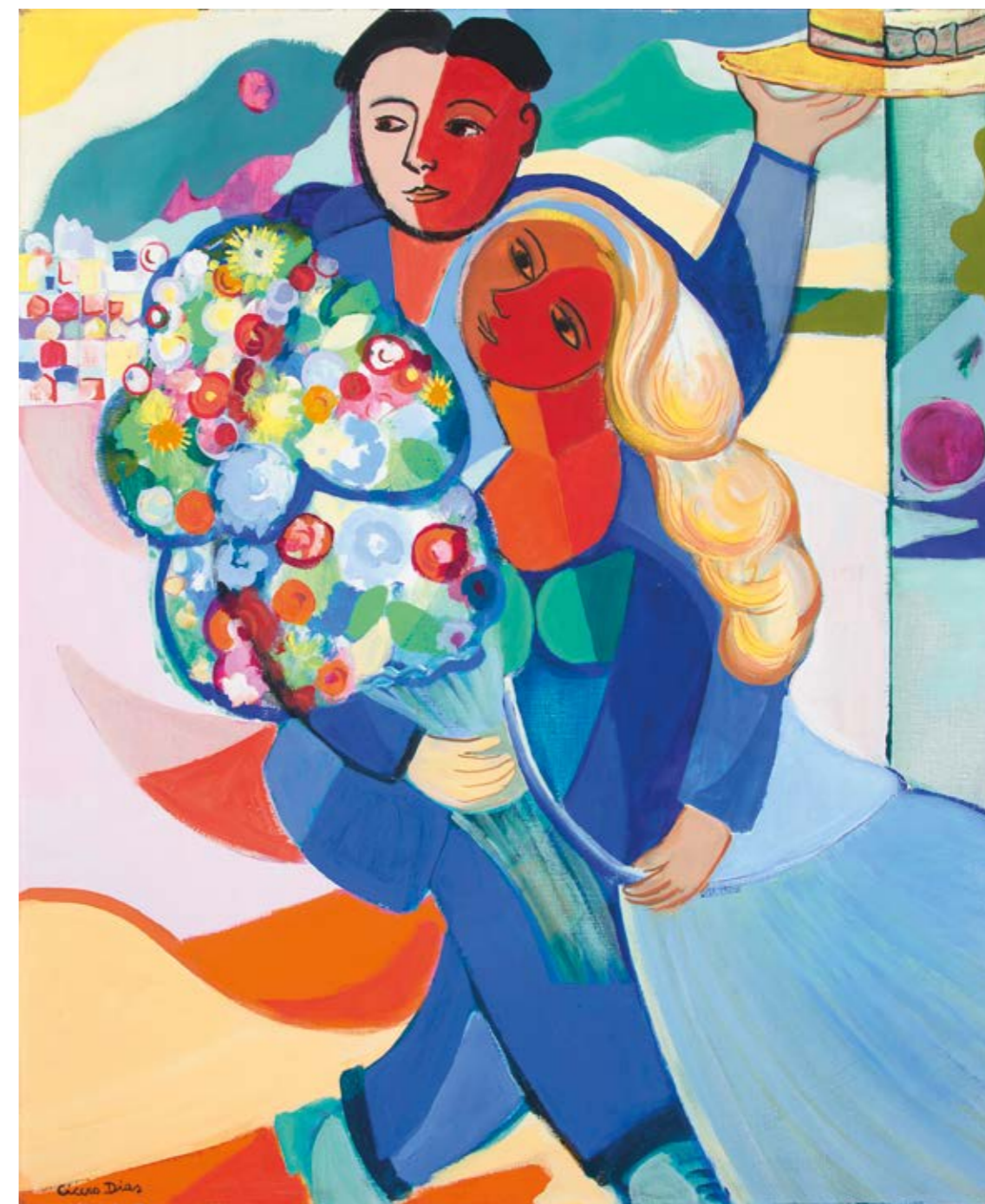
**82 ALDO BONA DEI**

*Casario.* Óleo sobre tela. Assinado e datado 69 inferior esquerdo. 65 x 81 cm. **R\$ 80.000 / 120.000**



**83 CÍCERO DIAS**

Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. 54 x 65 cm. R\$ 240.000 / 280.000



**84 CÍCERO DIAS**

Óleo sobre tela. Assinado inferior esquerdo. 81 x 65 cm. R\$ 240.000 / 280.000



**85 JOSÉ PANCETTI**

Óleo sobre tela. Assinado e datado 43 inferior direito. 41 x 33 cm. **R\$ 90.000 / 130.000**



**86 ADO MALAGOLI**

Óleo sobre tela. Assinado, datado 943 e situado Rio inferior direito. 60 x 92 cm. **R\$ 15.000 / 25.000**



**87 ANNE MARIE NIVOULIÈS DE PIERREFORT**

Óleo sobre tela. Assinado inferior direito 81 x 100 cm. **R\$ 10.000 / 15.000**



**88 ANITA MALFATTI**

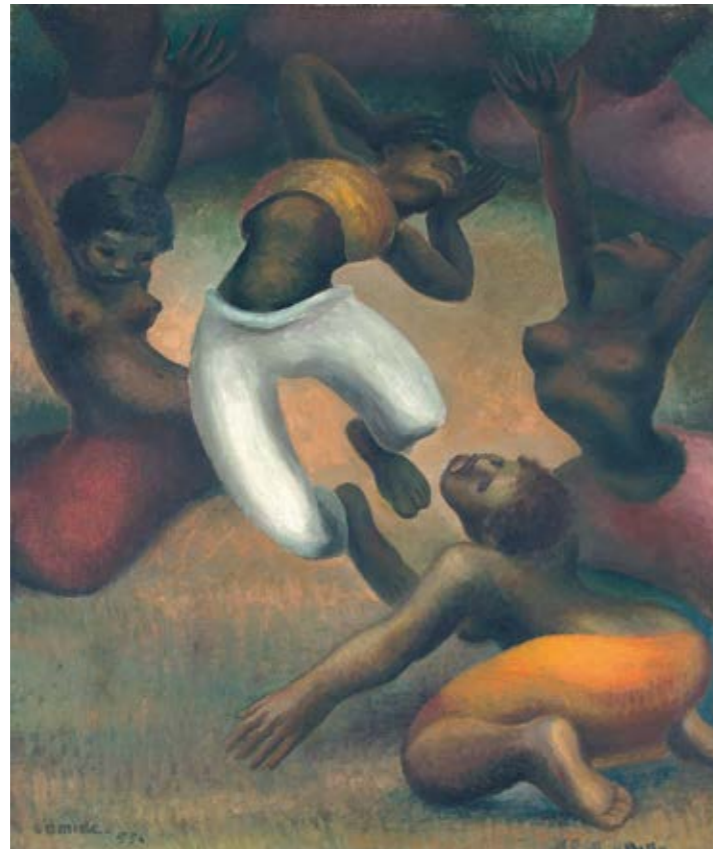
*Vaso de Flores.* Óleo sobre tela. Assinado inferior direito. 65 x 50 cm. **R\$ 80.000 / 120.000**

**Referência:** Ex-coleção José da Silva Martins.



**89 ENRICO BIANCO**

Óleo sobre placa. Assinado e datado 1980 inferior direito. 30 x 45 cm. **R\$ 7.000 / 9.000**



**90 ANTONIO GOMIDE**

Óleo sobre tela colada em placa. Assinado e datado 55 inferior esquerdo. 61 x 51 cm. **R\$ 40.000 / 60.000**



**91 PEDRO FIGARI**

Óleo sobre cartão. 34,5 x 50 cm. **R\$ 20.000 / 30.000**



**92 JOSÉ PANCETTI**

Aquarela sobre papel. Assinado inferior esquerdo.  
21 x 29 cm. **R\$ 7.000 / 9.000**

**93 ISMAEL NERY**

Figura. Crayon sobre papel. Assinado inferior esquerdo.  
22 x 16 cm. **R\$ 6.000 / 9.000**



**94 ANITA MALFATTI**

Nanquim sobre papel. Com declaração de Elisabeth Malfatti.  
22 x 31 cm. **R\$ 4.000 / 8.000**

**95 ISMAEL NERY**

Figuras. Nanquim sobre papel. 23 x 15,5 cm.  
**R\$ 15.000 / 25.000**



**96 DI CAVALCANTI**

Clarice Lispector. Óleo sobre tela. Assinado e datado 61/62 inferior esquerdo. 61 x 45,5 cm. **R\$ 80.000 / 120.000**



**97 CÂNDIDO PORTINARI**

*Retrato de Denise.* Desenho a caneta tinteiro sobre papel. Assinado, datado e situado Rio Junho 1961 superior direito. 22,2 x 18 cm. **R\$ 14.000 / 18.000**



**98 ALBERTO DA VEIGA GUIGNARD**

*Cristo.* Caneta hidrográfica sobre papel. 24 x 18 cm. **R\$ 7.000 / 9.000**



**99 CABELO**

Acrílica sobre tecido. Assinado e datado 2012 inferior direito. 158 x 185 cm. **R\$ 15.000 / 25.000**



**100 OSWALDO GOELDI**

*Nanquim* sobre Papel. Assinado inferior direito. 32 x 22 cm. **R\$ 18.000 / 24.000**



**101 CÂNDIDO PORTINARI**

*Meninos a Cavalos.* Grafite. Assinado e datado 1959 inferior esquerdo. Estudo para água-forte. 22,5 x 18,5 cm. **R\$ 20.000 / 30.000**



**102 CILDO MEIRELES**

*Camelô*. Objeto em madeira, alfinetes, barbatanas, borracha e motor. Assinado e datado 1998. Edição 104/1000. 30 x 40 cm. **R\$ 6.000 / 9.000**



**106 ARTUR BARRIO**

*Demo Kracia*. Da Série "Os meus desenhos Heterodoxos". Colagem, madeira, caneta hidrográfica, fotografia e verniz laca. Assinado e datado 1973 superior direito. 58 x 70 x 10 cm. **R\$ 25.000 / 35.000**



**103 NELSON LEIRNER**

*Epi Niu Ier*. Cédula com colagem. Assinado, datado 1999 + 4 inferior direito. Titulado inferior esquerdo. 14,5 x 29,5 cm. **R\$ 3.000 / 5.000**



**104 CILDO MEIRELES**

*O Que Aconteceu com Amarildo?* Da série "Inserções em Circuitos Ideológicos 2", Projeto Cédula 2012. Carimbo sobre papel moeda. 5 x 15 cm. **R\$ 8.000 / 12.000**

**105 CILDO MEIRELES**

*Zero Cruzeiro*, 1978. Papel moeda. Assinada inferior direito. 6 x 15 cm. **R\$ 6.000 / 8.000**



**107 FARNESE DE ANDRADE**

*Formação de Um Pensamento*. Objeto em madeira e vidro. Assinado e datado 75. 48 x 35 x 12 cm. **R\$ 14.000 / 18.000**



**108 ARTUR BARRIO**

Guache e nanquim. Assinado, datado 1976 e situado Paris inferior esquerdo. 50 x 64 cm. **R\$ 5.000 / 7.000**



**110 ROBERTO MAGALHÃES**

*Bonito*. Óleo sobre tela. Assinado e datado 1986 e titulado inferior esquerdo. 73 x 60 cm. **R\$ 18.000 / 24.000**



**109 ARTUR BARRIO**

Par de guache e nanquim. Assinado e datado 72 inferior esquerdo. 19,5 x 28,5 cm cada uma. **R\$ 6.000 / 9.000**



**111 ROBERTO MAGALHÃES**

*Perfil n. 2*. Pastel sobre papel. Assinado, datado 1987 e situado Paris inferior direito. 65 x 50 cm. **R\$ 6.000 / 9.000**





**112 DAVID DREW ZINGG**

*Vivi de Melo Franco Nabuco*, setembro 75. Gelatina e prata sobre papel fotográfico. Titulada, datada e com carimbo do artista no verso. 24 x 18 cm.

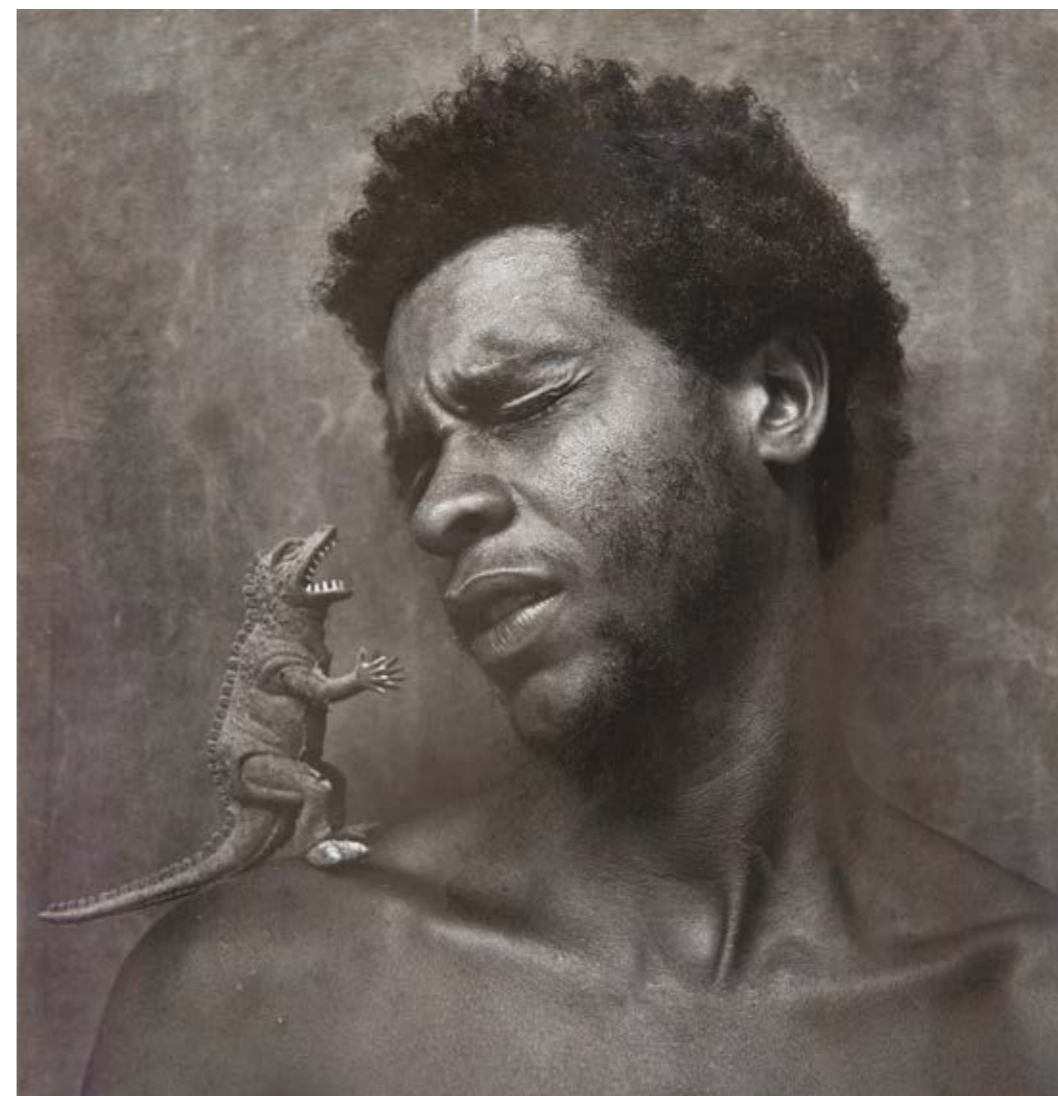
**R\$ 2.000 / 4.000**



**113 ALAIR GOMES**

*Ione Saldanha*, 1970. Gelatina e prata sobre papel fotográfico. Assinada no verso. 28 x 23 cm.

**R\$ 2.000 / 3.000**



**114 FERNANDO LEMOS**

*Sensualidade que Avança*, 1940/1952. Fotografia sobre papel de algodão. Assinada, titulada e numerada 1/10 no verso.

100 x 100 cm. **R\$ 14.000 / 18.000**



**115 ALAIR GOMES**

Gelatina e prata sobre papel fotográfico. 18 x 24 cm.

**R\$ 5.000 / 7.000**

**116 MARIO CRAVO NETO**

*Pedro Pituassu*. Gelatina e prata sobre papel fotográfico. Titulado e datado 1983 no verso. 24 x 18 cm. **R\$ 4.000 / 6.000**



**117 CLAUDIA ANDUJAR**

Impressão digital em papel de algodão. Assinada inferior direito. Titulada e datada 1974 inferior esquerdo. 36,5 x 36 cm.  
R\$ 10.000 / 15.000



**118 ALBANO AFONSO**

Perfurador sobre fotografia. 80 x 100 cm.  
R\$ 15.000 / 20.000



**119 ANNA MARIA MAIOLINO**

Da série "Fotopoemação". Fotografia em impressão digital. Assinada e Datada 2007 no verso. 49 x 39 cm. R\$ 4.000 / 6.000



A



B

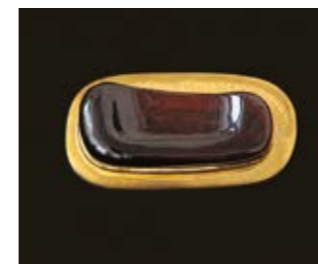


**120 ROBERTO BURLE MARX**

A. Anel em ouro amarelo escovado 18k – 750 constratado. Decorado com forma geométrica. Assinado. Peso 13,5g. R\$ 4.000 / 6.000  
B. Par de brincos em ouro amarelo escovado 18k – 750 contrastado, decorado com formas geométricas. Assinado. Peso 18g. R\$ 6.000 / 8.000

**121 ROBERTO BURLE MARX**

Anel em ouro amarelo escovado 18k – 750 constratado. Decorado com forma geométrica. Assinado. Peso 10g. R\$ 4.000 / 6.000



**122 ROBERTO BURLE MARX**

Broche de ouro amarelo 18k – 750 contrastada e ornamentado com granada esculpida. Assinado. Peso 30,4g. R\$ 7.000 / 9.000

**123 ROBERTO BURLE MARX**

Par de brincos de ouro amarelo escovado 18k – 750 contrastado e ornamentado com granada esculpida. Assinado. Peso 13,4g. R\$ 7.000 / 9.000



**124 IRMÃOS CAMPANA**

Buffet Quebra-Cabeça. Madeira, mármore marrom imperial e espelho bronze. 270 x 50 x 82,5 cm. R\$ 50.000

## REGULAMENTO DO LEILÃO

1. Os organizadores diligenciaram com esmero e cuidado a confecção do catálogo e procuraram descrever tanto quanto possível as peças a serem leiloadas.
2. As obras de arte foram cuidadosamente examinadas antes do leilão e a Bolsa de Arte se responsabiliza por sua autenticidade. Na hipótese de divergência, desde que baseada em laudo firmado por perito idôneo, o arrematante poderá optar pela anulação de transação dentro do prazo de 3 (três) meses após a compra.
3. Considerando que as obras apresentadas são de propriedade de terceiros, entende-se a sua venda no estado em que se encontram. Por essa razão, solicitamos que procedam aos exames que desejarem antes do leilão. Não serão aceitas desistências após o arremate.
4. Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo, indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante.
5. O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até o limite autorizado.
6. Poderá ser solicitado aos arrematantes, após cada adjudicação, assinatura de termo de compromisso.
7. No ato da compra o arrematante pagará 30% (trinta por cento) como sinal e princípio de pagamento, mais 5% (cinco por cento) referente à comissão do Leiloeiro. O saldo deverá ser pago contra entrega da obra.
8. As obras de arte arrematadas deverão ser retiradas 2 (dois) dias após o término do leilão, por conta e risco do arrematante. A não retirada das obras dentro desse prazo será considerada como desistência, perdendo o licitante qualquer direito sobre o sinal.
9. O leiloeiro como mandatário que é dos proprietários das obras e agindo em seu nome, reserva se o direito de não aceitar lances, agrupar ou retirar lotes, sem nenhuma obrigação de esclarecer os motivos de suas decisões.
10. Qualquer litígio ficará subordinado à Legislação Brasileira e à jurisdição dos tribunais da Cidade de São Paulo, qualquer que seja o domicílio das partes; Casos omissos serão regulados pela Legislação pertinente e em especial pelo decreto 22.427/33, e suas disposições complementares.

---

**Editor** Bolsa de Arte

**Organização** Jones Bergamin

**Produção** Alexandre Bergamin, Carlos Henrique de Paula, Claudio Lima, Daniel Rutkauska, Geraldo Moreira, Juciene Lima, Marcos Fagundes e Paulo Firmino

**Montagem da exposição** Jorge Rodrigues e Wilson Albieri

**Design** Valéria Teixeira

**Fotografia** Mario Grisolli e Ricardo Rutkauska

**Impressão** Ipsis

**Capa** Alfredo Volpi lote 64

**Quarta capa** Ione Saldanha lote 53