

SÃO PAULO

QUINTA 14

ABRIL

2011

The background of the entire page is a painting of a river scene. In the foreground, a person is rowing a small wooden boat on a blue river. In the middle ground, a white house with a red roof and a blue window is situated on a grassy bank. To the left, a sailboat with a white sail is on the water. The background shows a hazy, green landscape under a pale sky.

BOLSA DE ARTE
DO RIO DE JANEIRO

EXPOSIÇÃO
SÃO PAULO
7 A 13 DE ABRIL
DAS 11 ÀS 21H
RUA RIO PRETO, 63
JARDINS

CONTATO
TEL. [11] 3062 2333
sp@bolsadearte.com
TEL. [21] 2522 1544
rio@bolsadearte.com

www.bolsadearte.com

LEILÃO
14 DE ABRIL DE 2011
QUINTA ÀS 21H

RUA RIO PRETO, 63
JARDINS SÃO PAULO

LEILOEIRA
VIVIAN PEREZ



ÍNDICE

- AMILCAR DE CASTRO 58
ANTONIO ASIS 57
ANTONIO DIAS 64
ARCANGELO IANELLI 52, 70, 71
ARTUR BARRIO 29
BANDEIRA 24, 25, 27, 74
BARSOTTI 76
BIANCO 95
BONADEI 17, 18
BRUNO GIORGI 15, 26, 39, 75
BURLE MARX 3
CALIXTO 98
CARLOS LOUSADA 13
CARVÃO 60, 61, 62, 63
CARYBÉ 91
CASTAGNETO 97
CÍCERO DIAS 12, 14
CLOVIS GRACIANO 11
DACOSTA 16, 90, 93
DANIEL SENISE 47
DÉCIOVIEIRA 44
DJANIRA 19
DI CAVALCANTI 20, 22
DI PRETE 96
FLAVIO DE CARVALHO 2
FRANCISCO STOKINGER 40
FRANS KRAJCBERG 34, 38
FUKUDA 30
GERCHMAN 80, 81, 82
GOELDI 1
GUIGNARD 89
HARTUNG 37
IBERÊ CAMARGO 23
IONE SALDANHA 55
ISMAEL NERY 6, 7, 8
J. CARLOS 87
JOÃO CAMARA 77
JORGE EDUARDO 86
JORGE GUINLE 41
JULIO GUERRA 21
LOIO PERSIO 28
LUIZ AQUILA 33
LYGIA CLARK 66
MABE 31, 32
MARIA LEONTINA 54
MARIO SILÉSIO 72
MECATTI 92
MIRA SCHENDEL 45, 46, 73
PABLO ATCHUGARRY 68
PANCETTI 10
PENNACCHI 85
PETICOV 36
PICASSO 4
PORTINARI 9, 94
ROBERTO MAGALHÃES 78, 79
RUBEMVALENTIM 50
RUFINO TAMAYO 88
RUGENDAS 103
SARTORIOUS 99
SERPA 51, 69
SIRON FRANCO 83, 84
SOTO 67
TENREIRO 59
TUNGA 48
UBI BAVA 50
VIEIRA DA SILVA 42, 43
VOLPI 5
WALTÉRCIO CALDAS 65
WEISSMANN 53
WEGA NERY 35
WILLYS DE CASTRO 56



1 • GOELDI
Garça xilogravura a cores
23 x 31 cm R\$ 6 / 8.000
Ex-coleção Beatrix Reynal.

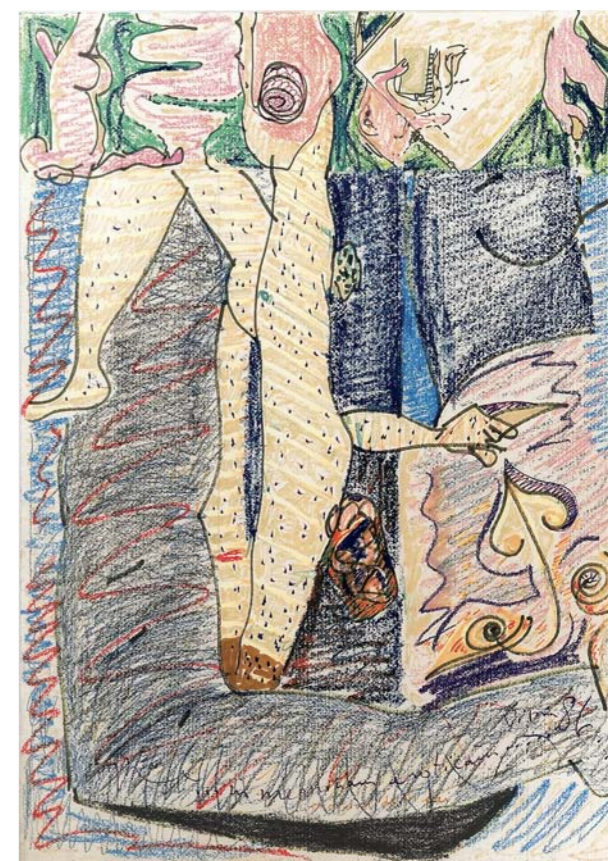


2 • GOELDI
Fundo do mar
xilogravura 2/15
primeira tiragem póstuma
de Oswaldo Goeldi por
Reis Junior – 1971 –
Beatrix Reynal
31 x 43 cm
R\$ 7 / 9.000

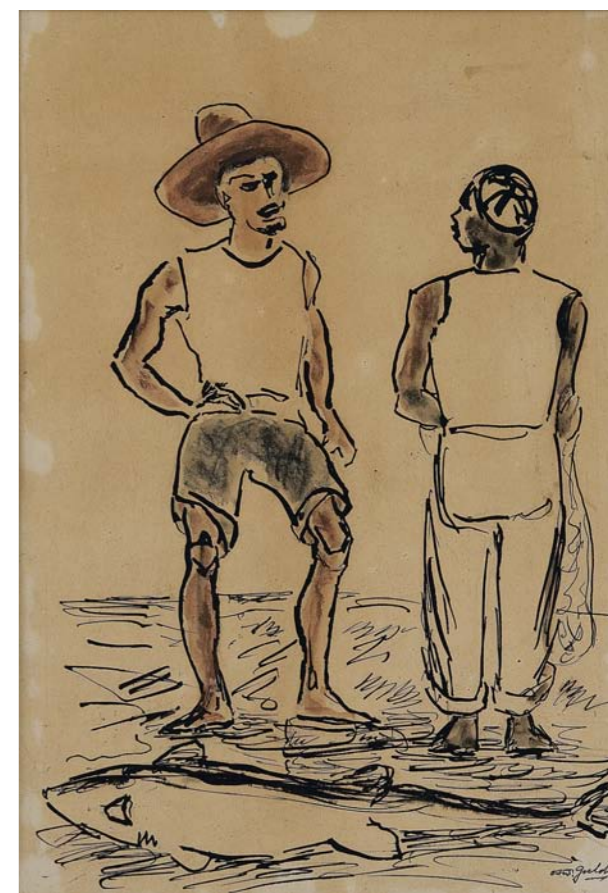


3 • GOELDI
Fugindo do peixe
xilogravura 6/10
primeira tiragem póstuma
de Oswaldo Goeldi por
Reis Junior – 1971 –
Beatrix Reynal
22 x 30 cm
R\$ 5 / 9.000

4 • JORGE GUINLE
lápiz de cera assinado e
datado 1986 inferior direito
93 x 66 cm R\$ 14 / 18.000



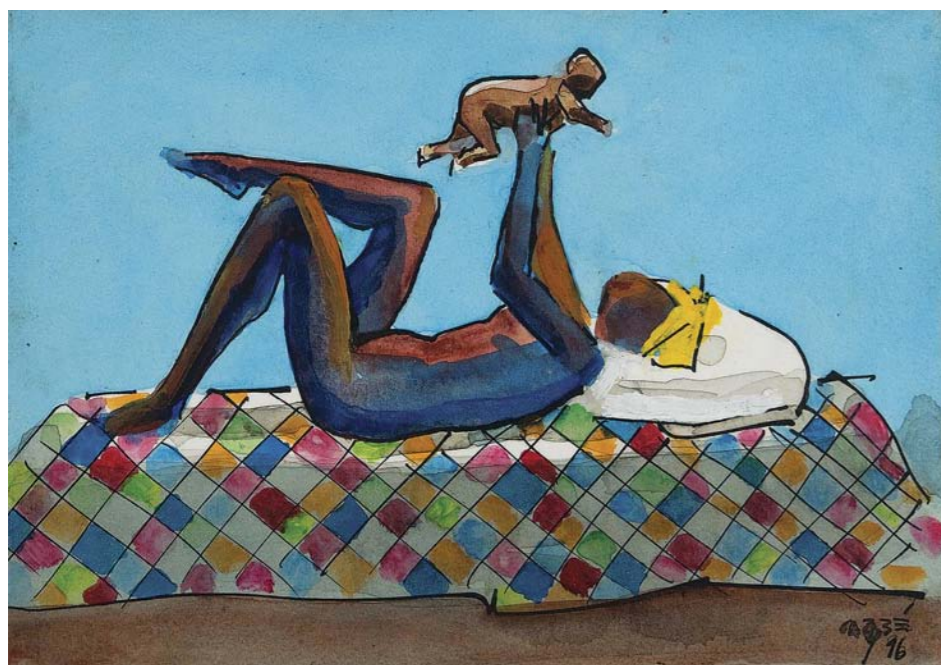
5 • GOELDI
Pescadores nanquim e aguada
assinado inferior direito
31 x 21 cm R\$ 8 / 12.000





6 • RENOT *Casario da Barra do Pote* óleo sobre tela assinado, datado 1981 e situado Bahia/Brasil no verso 60 x 50 cm R\$ 4 / 6.000

7 • HEITOR DOS PRAZERES *Crianças brincando* óleo sobre tela assinado, datado 17 jul 1965 e situado Rio inferior direito 50 x 61 cm R\$ 5 / 7.000



8 • CARYBÉ *Maternidade* acrílica sobre cartão colado em madeira assinado e datado 1996 inferior direito 21 x 30 cm R\$ 10 / 15.000



9 • DJANIRA *Tocador de realejo* óleo sobre cartão assinado e datado 1951 superior direito 61 x 46 cm R\$ 30 / 40.000



A

IO • PORTINARI

A - *Cotia* gravura a ponta seca e guache
1942 numerada 2/15 inferior esquerdo
assinado inferior direito 24,7 x 19 cm

Referência na pág. 319 do catálogo Raisonné
Candido Portinari sob o n. 1689.

B - *Lebre* gravura a ponta seca e guache
1942 numerada H.C inferior esquerdo
assinada inferior direito 25 x 19 cm

Referência na pág. 319 do catálogo Raisonné
Candido Portinari sob o n. 1691.



B



C

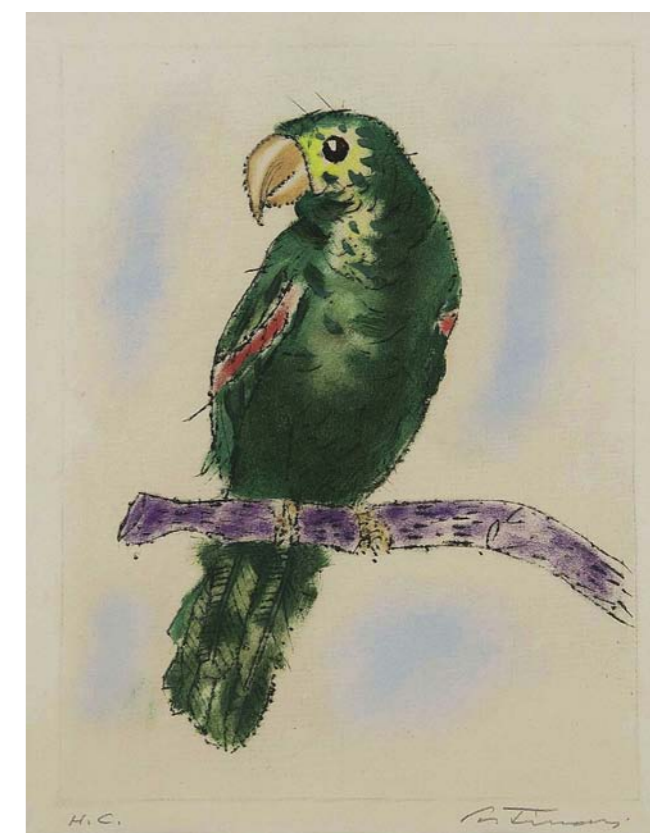
C - *Tucano* gravura a ponta seca e guache
numerada 1/15 inferior esquerda
assinada inferior direito 24 x 18 cm

Referência na pág. 320 do catálogo Raisonné
Candido Portinari sob o n. 1692.

D - *Papagaio* gravura a ponta seca e guache
1942 numerada inferior esquerdo
assinada inferior direito 24,5 x 19,5 cm

Referência na pág. 319, vol. II do catálogo
Raisonné Candido Portinari sob o n. 1690.

R\$ 15 / 20.000 (cada)



D



A



B



E



F



C



D



G



H

II • DACOSTA *Vênus e pássaro* grafite e colagem assinado datado 1967
inferior direito 29,5 x 25,5 cm (cada) R\$ 90 / 130.000



I



J



12 • DACOSTA
Figura com pássaro
óleo sobre tela assinado
inferior direito e no verso
16 x 22 cm R\$ 12 / 16.000



13 • TENREIRO *Galo, azul vermelho* escultura pintada, massa e pregos sobre aglomerado 40 x 40 cm R\$ 14 / 18.000

14 • BRUNO GIORGI *Figura feminina* escultura em bronze assinada na base alt. 79 cm R\$ 30 / 40.000



15 • DACOSTA *Galo* óleo sobre tela assinado, datado 1959 e titulado no verso
27 x 22 cm R\$ 80 / 120.000



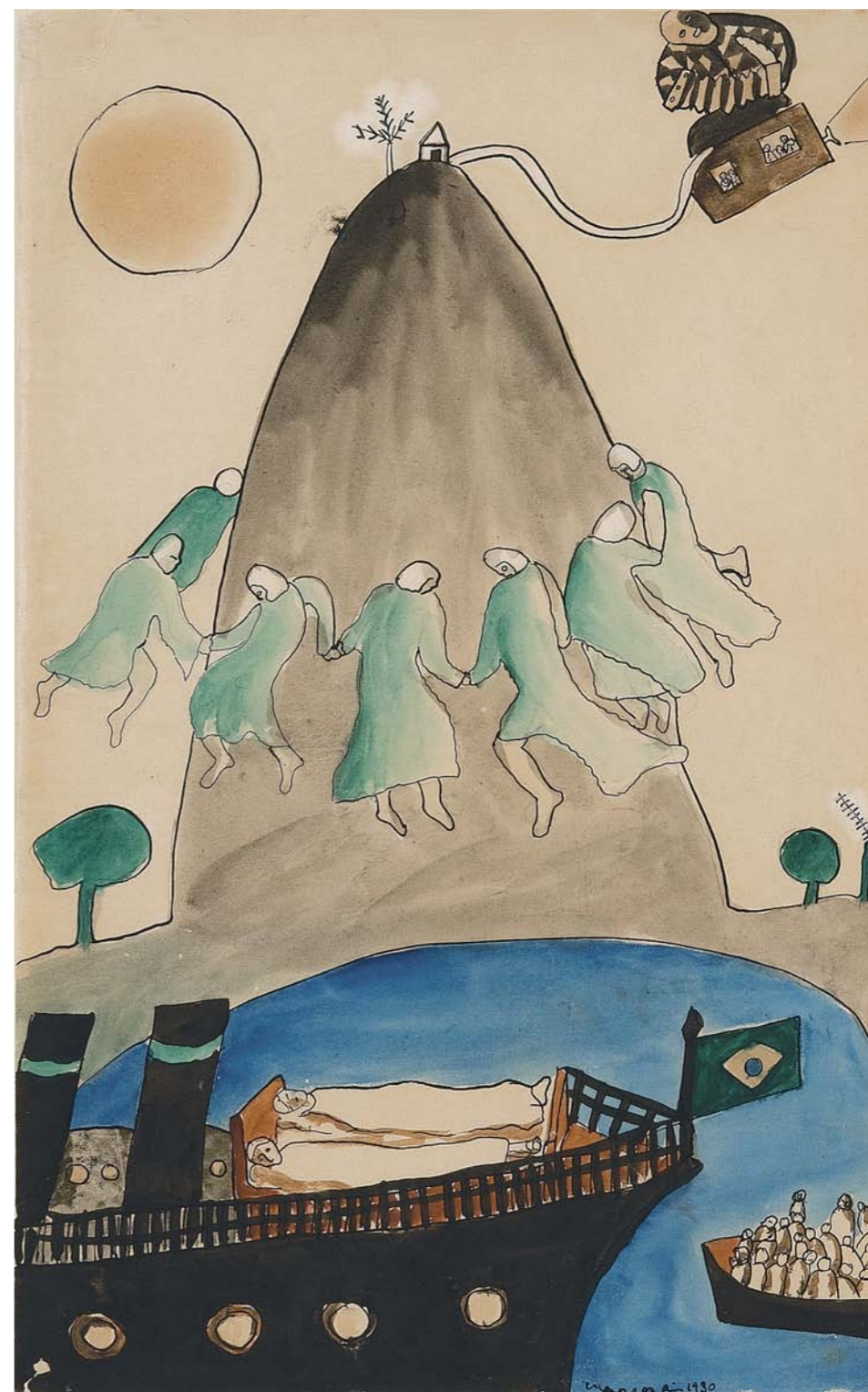
16 • PORTINARI

Circo gravura a ponta seca e
gauche 1942 numerado HC
inferior esquerdo
assinado inferior direito
24 x 19 cm R\$ 15 / 20.000

Referência na pág. 316, vol. II
do catálogo Raisoné Candido
Portinari sob o n. 1687.

17 • ISMAEL NERY

Flor dos Alpes nanquim e aquarela
assinado inferior direito
titulado superior esquerdo
27 x 22 cm R\$ 18 / 25.000



18 • CÍCERO DIAS *Pão de açúcar* aquarela e nanquim assinado, datado 1930 e
situado Rio parte inferior 48,5 x 31 cm R\$ 120 / 160.000



19 • DI CAVALCANTI *Operários* nanquim assinado inferior esquerdo
déc. 30 26 x 20 cm R\$ 22 / 28.000



20 • DI CAVALCANTI *Três figuras* óleo sobre tela assinado inferior direito assinado e datado 1970
no verso 73 x 92 cm R\$ 230 / 270.000



21 • BRUNO GIORGI
Banhista escultura em bronze
assinada na base alt. 42 cm
R\$ 15 / 20.000

22 • SONIA EBLING
Nu feminino escultura em bronze
assinada 23,5 x 19 cm
R\$ 4 / 6.000



23 • BRUNO GIORGI
As amigas escultura em bronze
assinada no verso 1944
72 x 33 cm R\$ 30 / 40.000





26 • FRANCISCO STOKINGER
Guerreiro escultura em ferro e madeira
113 x 53 cm R\$ 25 / 35.000

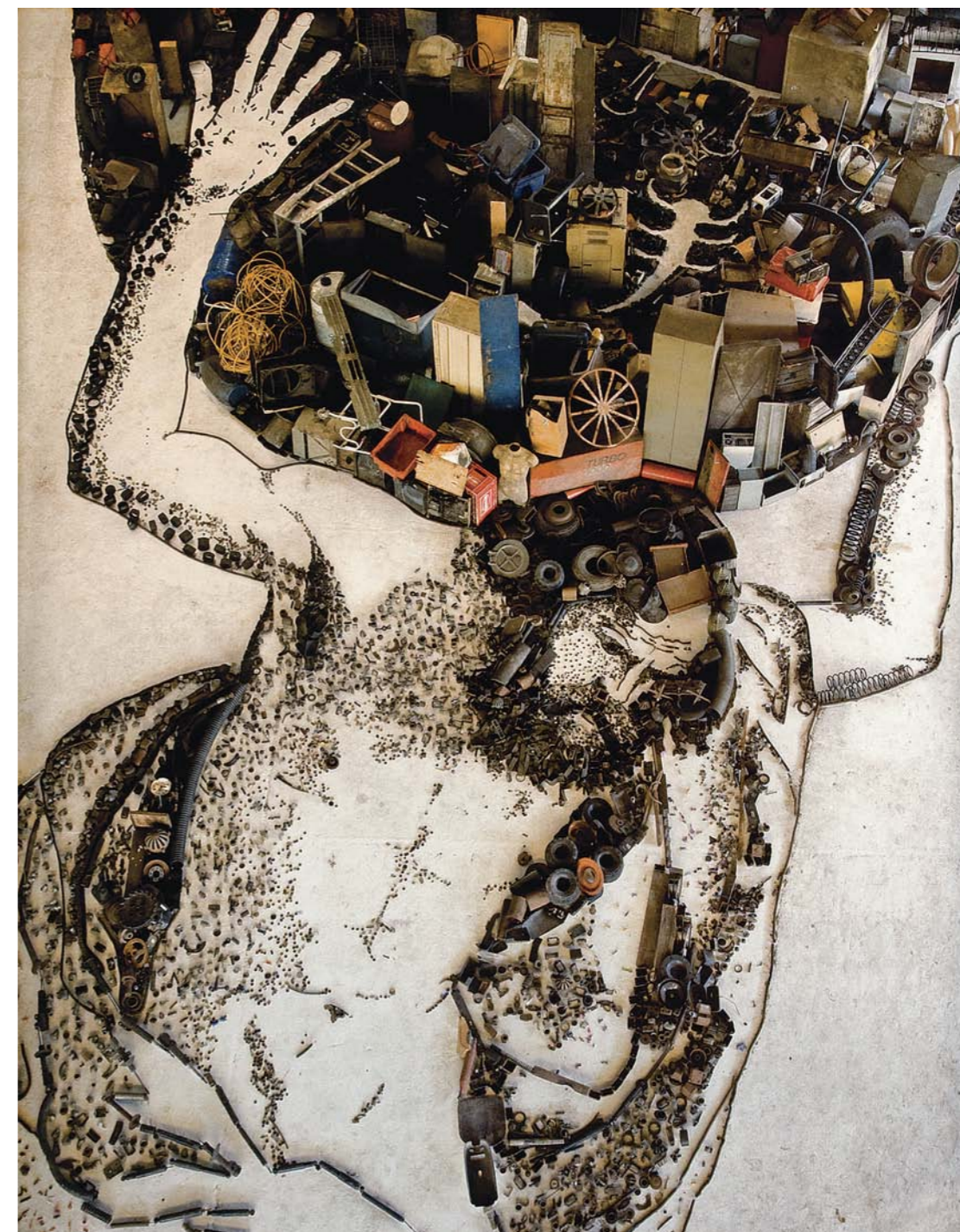


24 • ZALUAR
guache assinado e datado
1960 inferior direito
48 x 65 cm R\$ 2 / 4.000

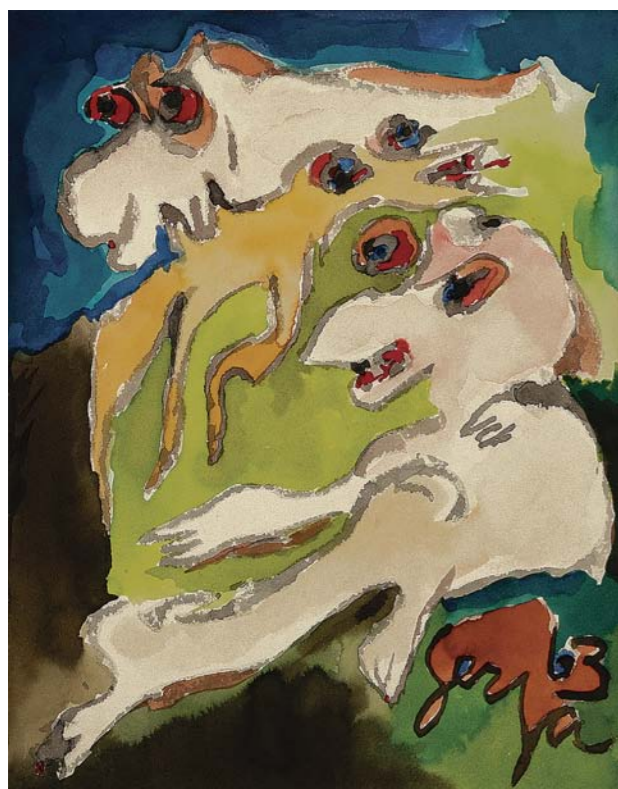
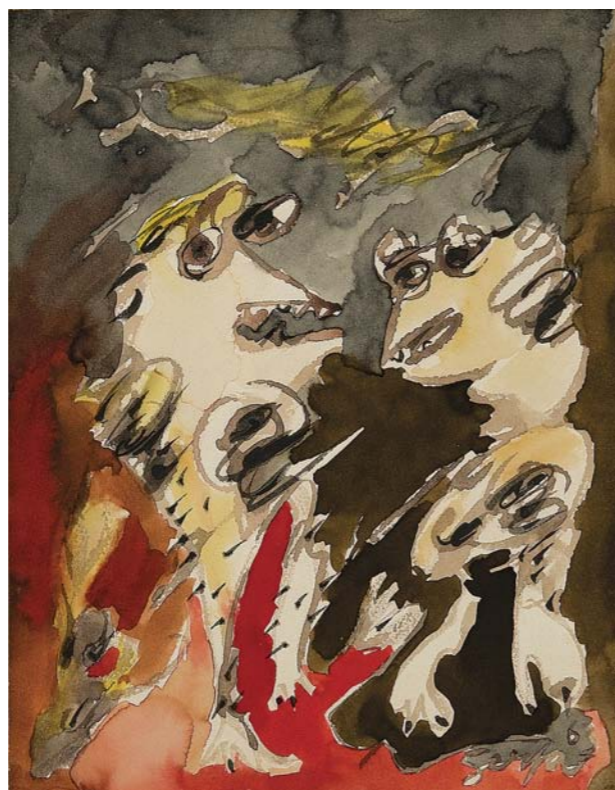
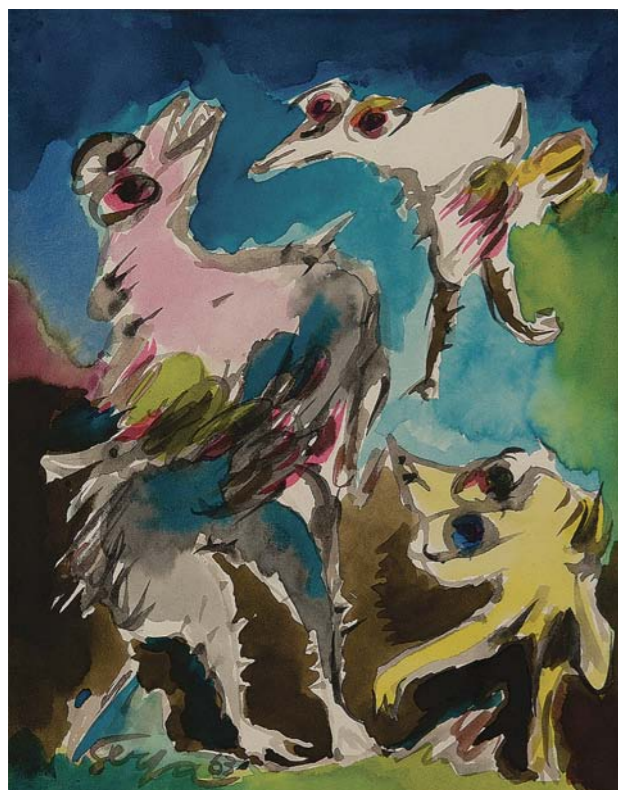
25 • SIQUEIROS
Prometeu litografia 1/2
assinada inferior direito
dec. 20 30 x 23 cm
R\$ 6 / 9.000



27 • DANIEL SENISE *3C* pigmentos sobre papel assinado e datado 1995 inferior direito
94 x 163 cm R\$ 40 / 60.000



28 • VIK MUNIZ *Atlas, Giovanni Francesco Barbieri (Il Guercino) Pictures of junk*
c-print edition 3/6 2007 132 x 102 cm R\$ 60 / 80.000



29 • SERPA *Bichos* guache
assinado e datado 1963 inferior direito
27 x 20 cm R\$ 4 / 6.000

30 • SERPA *Bichos* guache
assinado e datado 1963 inferior direito
27 x 20 cm R\$ 4 / 6.000

31 • SERPA *Bichos* guache
assinado e datado 1963 inferior esquerdo
26 x 20 cm R\$ 4 / 6.000



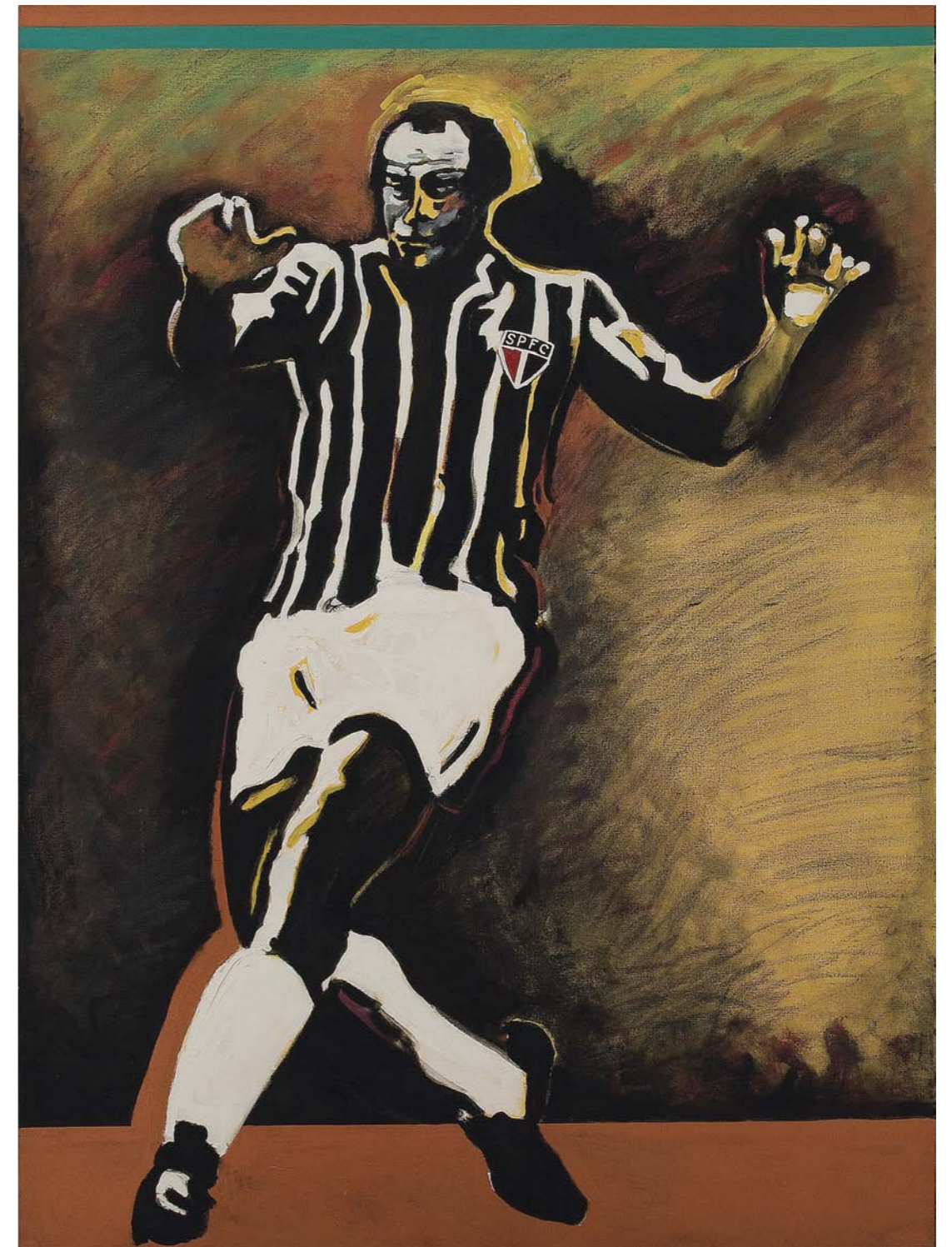
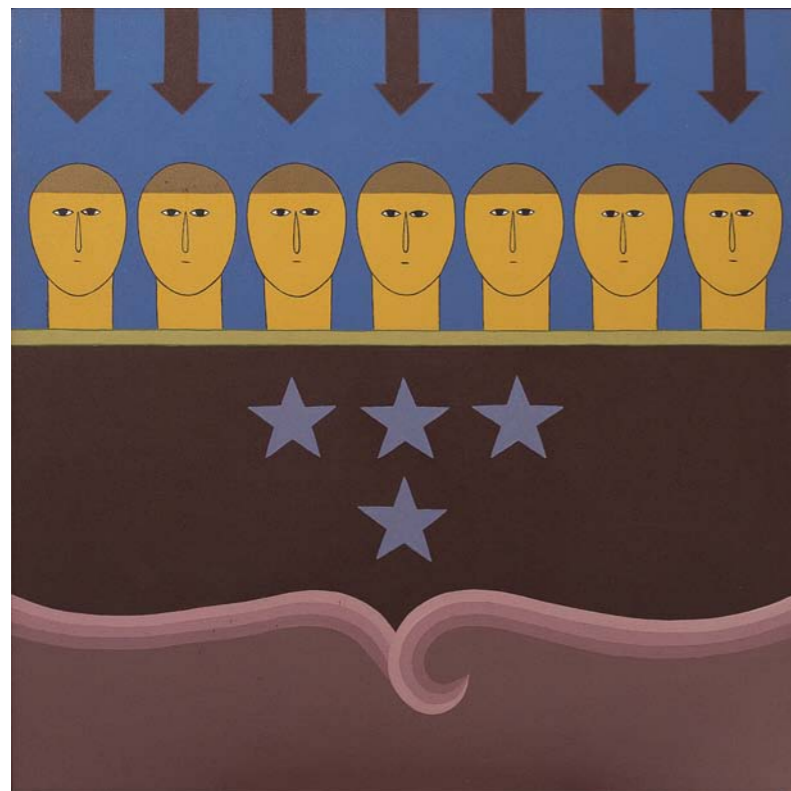
32 • SERPA *Figura – fase negra* nanquim assinado e datado 17 set 1964 inferior direito
47 x 32 cm R\$ 8 / 10.000

33 • SERPA *Figura – fase negra* nanquim assinado e datado 3 ago 1964 centro inferior
49 x 34 cm R\$ 8 / 10.000



34 • GERCHMAN
Now – Burn.baby.burn
guache sobre cartão déc. 60
assinado inferior direito
69 x 48 cm R\$ 20 / 30.000

35 • ANTONIO MAIA
Os heróis vencedores
acrílica sobre tela assinado,
datado 1985, titulado e situado
Rio de Janeiro no verso
100 x 100 cm R\$ 5 / 7.000



36 • GERCHMAN *A estética do futebol 'Gerson' o canhotinha de ouro* óleo sobre tela
assinado, datado 1977 e titulado no verso 167 x 122 cm R\$ 25 / 35.000

Reproduzido no catálogo da exposição "Futebol", Banco do Brasil 8 de maio a 9 de julho de 2006;
na revista *Bieri Art* na pág. 14 e no catálogo da exposição na galeria Jerome de Noirmont – Paris.



37 • EMILIO PETTORUTTI
Harmonia-movimento-spazio
litografia numerada 25/125
inferior esquerdo
assinada inferior direito
45 x 57 cm R\$ 3 / 5.000

38 • BECHARA
lona oxidada
assinado no verso
30 x 30 cm
R\$ 2 / 4.000



39 • CILDO MEIRELES guache e lápis de cera assinado e datado 1977
inferior esquerdo 70 x 50 cm R\$ 70 / 90.000



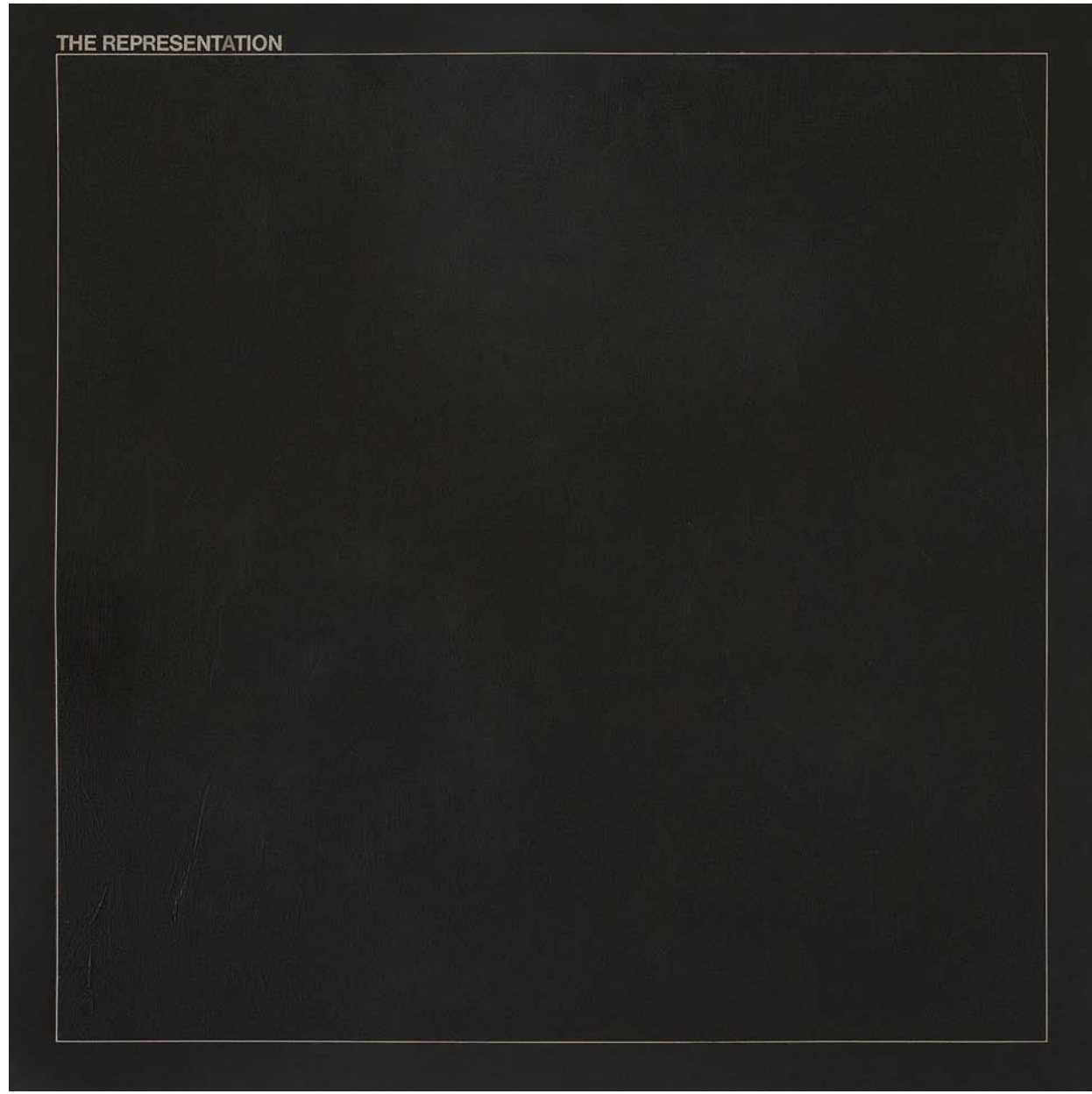
40 • TENREIRO
Coluna escultura em ferro
assinada com monograma na base
alt. 170 cm R\$ 40 / 60.000



41 • VOLPI *Bandeirinhas* têmpera sobre tela assinado no verso
73 x 36 cm R\$ 100 / 140.000

42 • ANTONIO DIAS *The Representation – políptico*
óleo sobre tela titulado superior esquerdo
assinado e titulado no verso 95 x 95 cm (cada)
R\$ 700 / 900.000





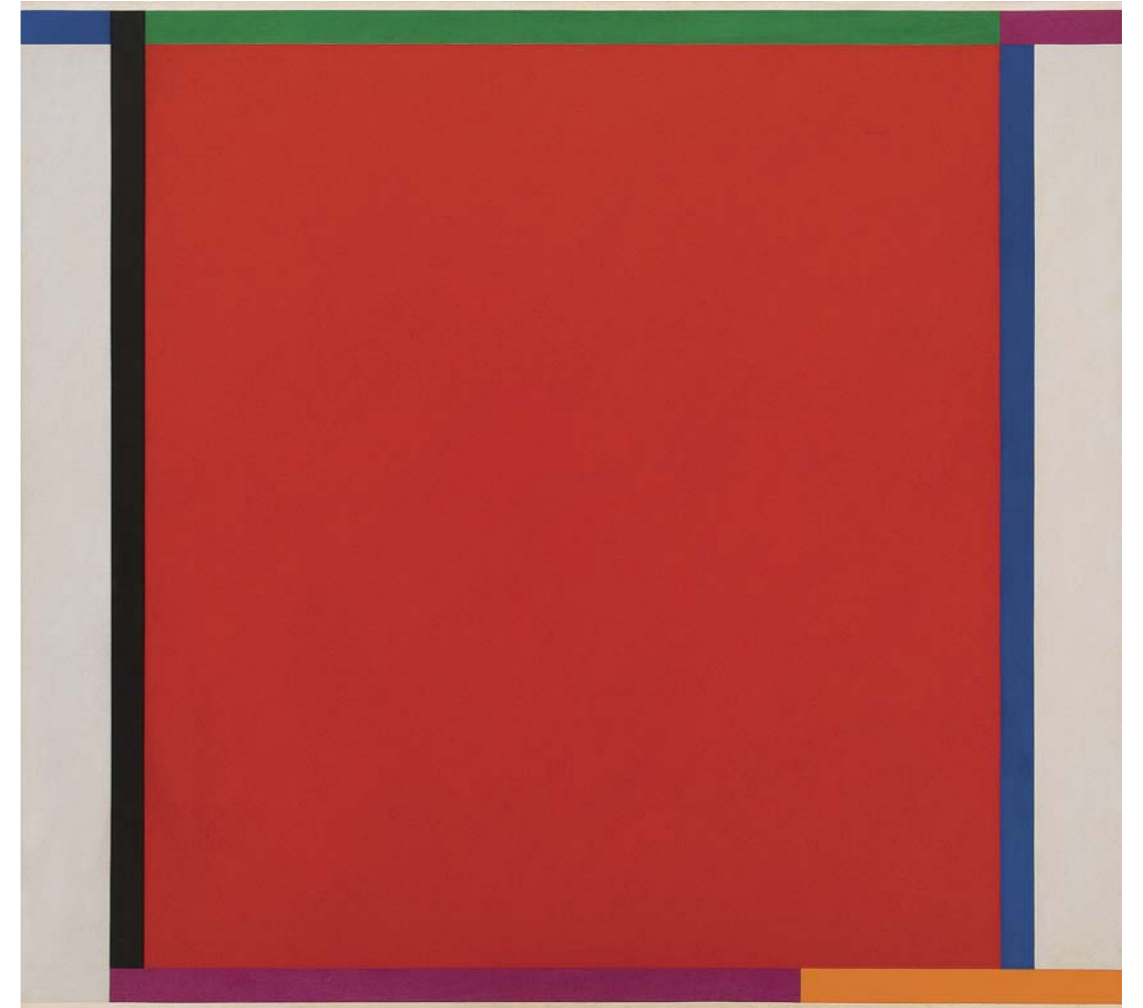


A



B

43 • EDUARDO SUED acrílica sobre tela assinado e datado 1985 no verso
60 x 81 cm (cada) R\$ 40 / 50.000



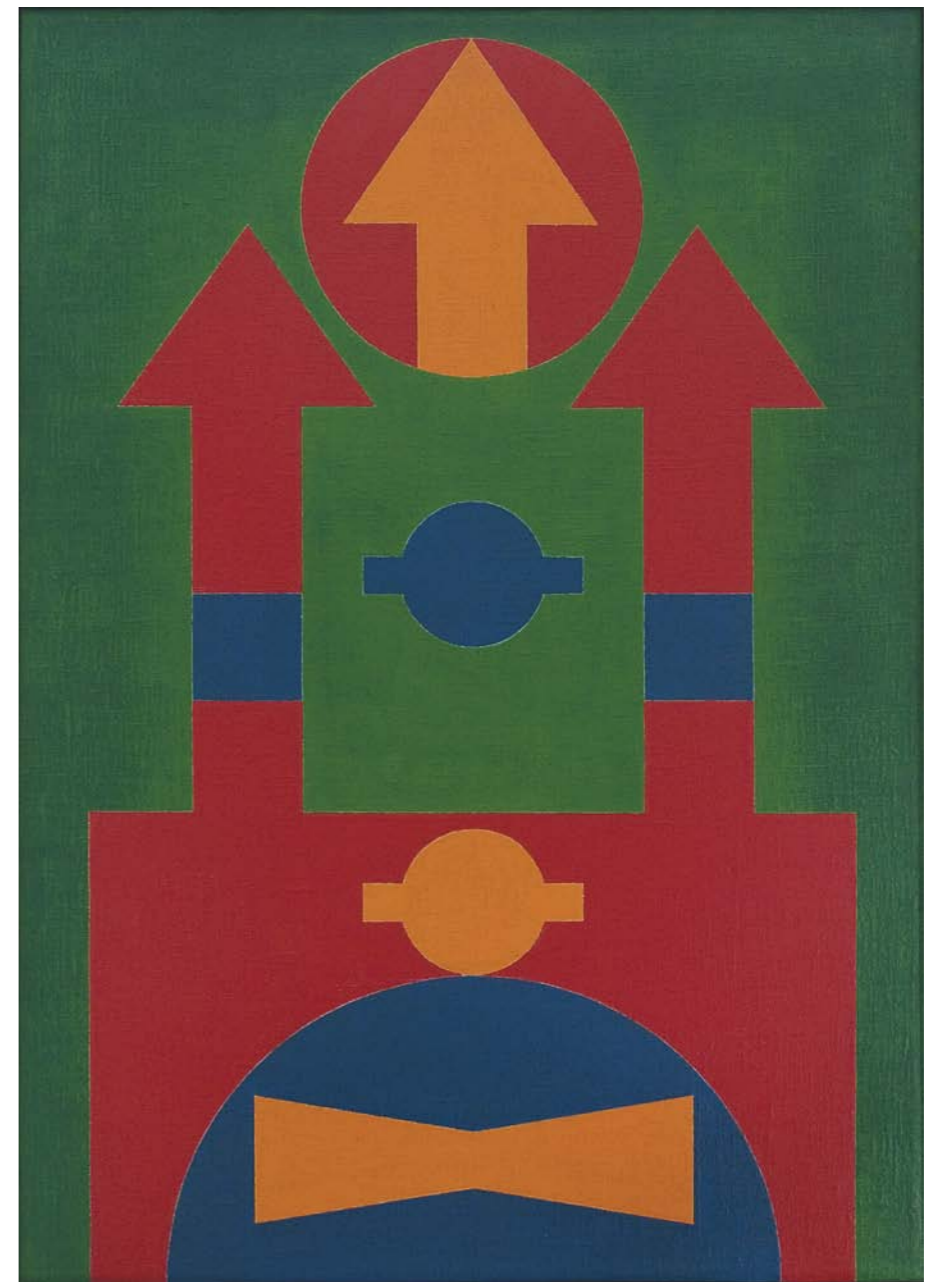
44 • EDUARDO SUED *Sem título* acrílica sobre tela assinado e datado 1987 no verso
110 x 120 cm R\$ 30 / 40.000



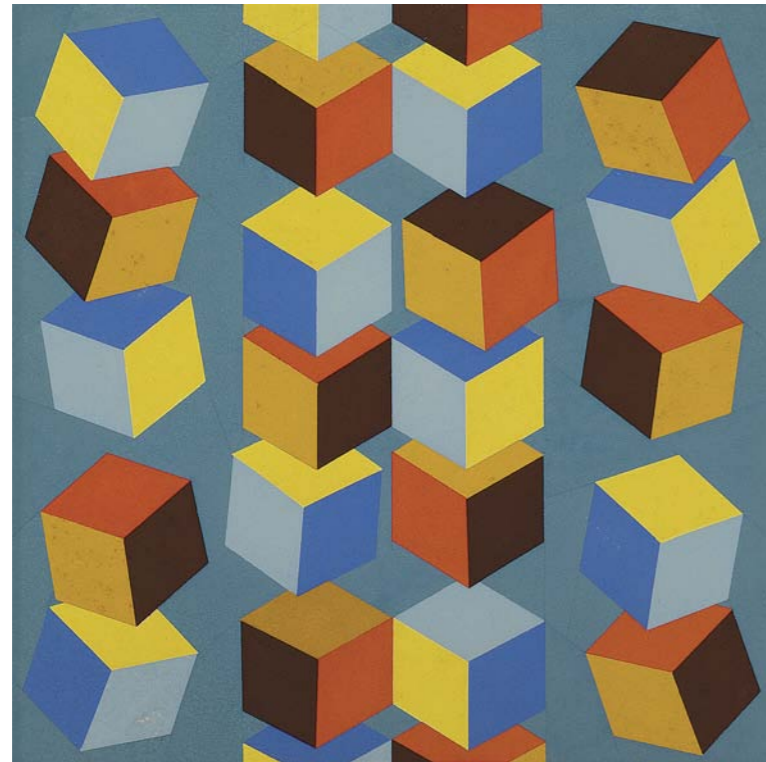
45 • DIONÍSIO DEL SANTO óleo sobre tela assinado e datado 1962 no verso
73 x 53,5 cm R\$ 14 / 18.000



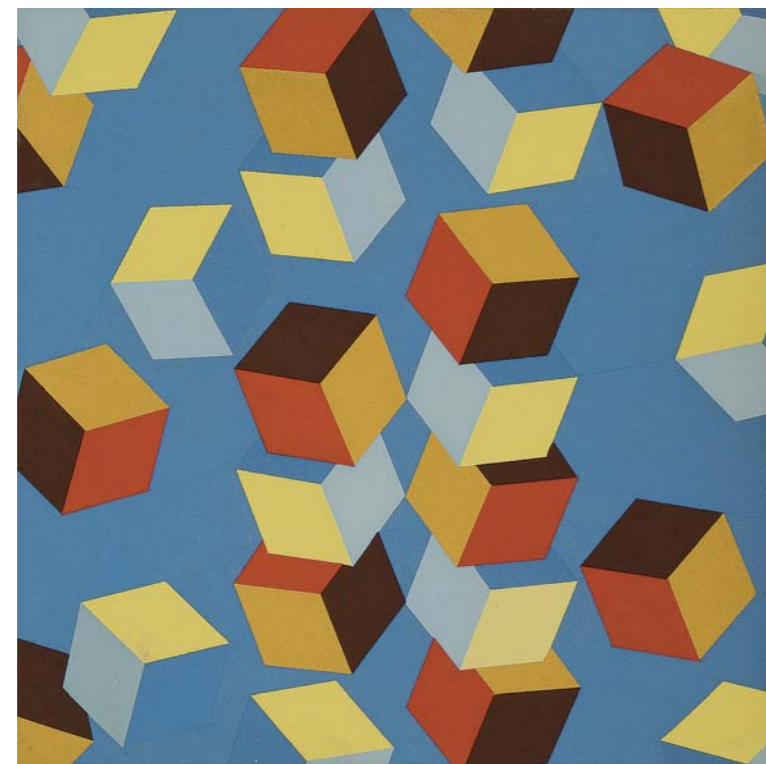
46 • DIONÍSIO DEL SANTO óleo sobre tela assinado e datado 1962 no verso
72 x 47,5 cm R\$ 14 / 18.000



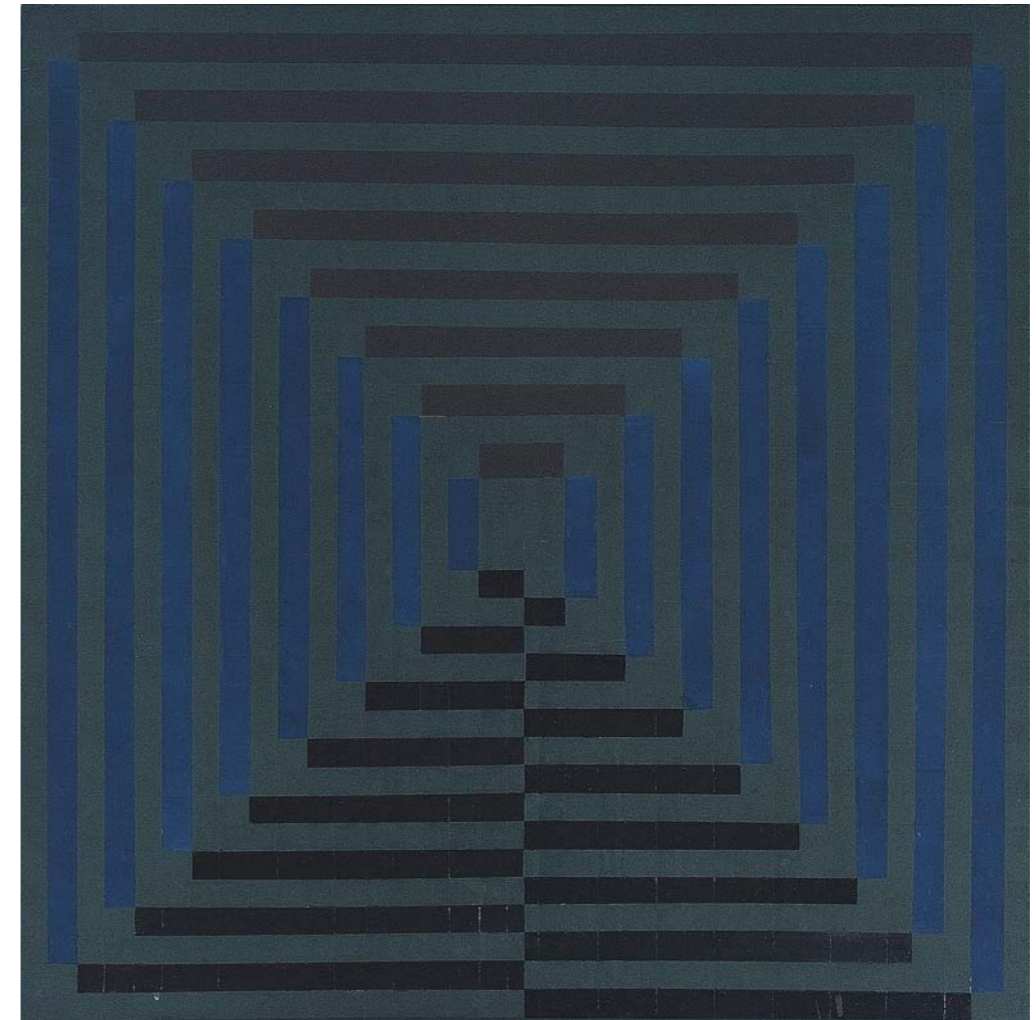
47 • RUBEM VALENTIM *Emblema 15* acrílica sobre tela
assinado, datado 1973, titulado e situado Brasília no verso
70 x 50 cm R\$ 14 / 18.000



48



49



50

48 • UBI BAVA *Composição – a caminho da formação* Série “com os cubos não se brinca” (homenagem a Ernesto Nazareth) guache assinado e datado 1983 no verso
49 x 49 cm R\$ 8 / 12.000

Participou da exposição do artista no Museu Nacional de Belas Artes – Rio, 1984.

49 • UBI BAVA *Composição II – a caminho da formação* Série “com os cubos não se brinca” (homenagem a Ernesto Nazareth) guache assinado e datado 1983 no verso
49 x 49 cm R\$ 8 / 12.000

Participou da exposição do artista no Museu Nacional de Belas Artes – Rio, 1984.

50 • FIAMING esmalte fosco sobre compensado assinado e datado 1973 no verso
70 x 70 cm R\$ 60 / 80.000



51



52



53

51 • UBI BAVA *Mãe I Gerado VIII espaço especializado Série especialidade – composição*
têmpera sobre papel Schöeller moldado pintado assinado e datado 1979 no verso
40 x 40 cm R\$ 12 / 16.000

52 • ARNALDO FERRARI *guache sobre cartão assinado inferior direito*
27 x 37 cm R\$ 3 / 5.000

53 • FIAMINGHI *Cor, luz, triângulos centrados* têmpera sobre tela
assinado, datado 1968 e titulado no verso 65 x 65 cm R\$ 100 / 120.000



54



55

54 • MARIA FREIRE
óleo sobre tela colado em cartão
assinado e datado 1970 inferior direito
40 x 30 cm R\$ 14 / 18.000

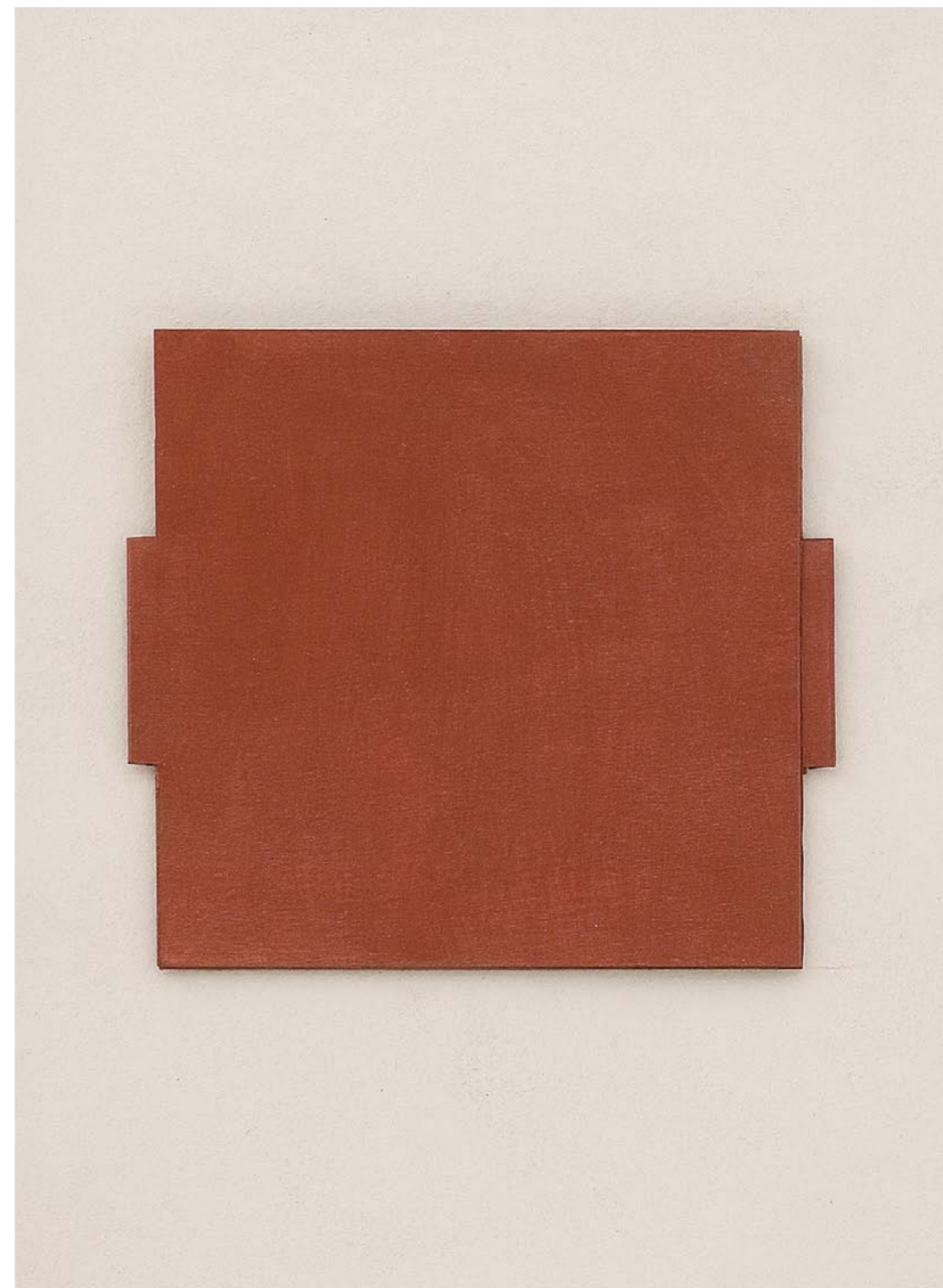
55 • JUDITH LAUAND
óleo sobre tecido colado em madeira
assinado e datado 1954 inferior esquerdo
assinado e datado 1954 no verso
9,9 x 9,9 cm R\$ 20 / 30.000



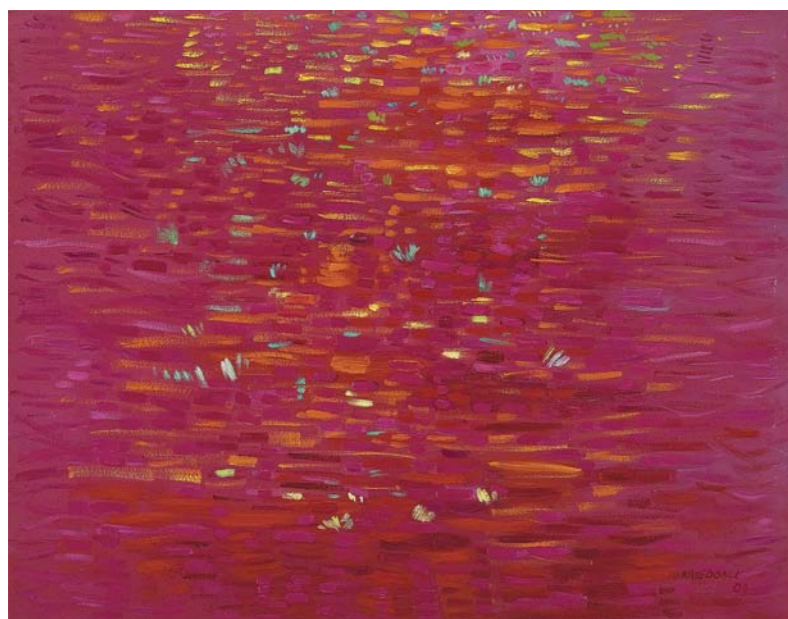
56

56 • JUDITH LAUAND
Pintura I óleo sobre tela
assinado e datado 1961
inferior direito assinado e
datado 1961 no verso
50 x 50 cm R\$ 35 / 45.000

Com etiqueta do Salão Paulista
de Arte de São Paulo, 1961.



57 • WILLYS DE CASTRO papel pigmentado recortado com dobraduras 24 x 17 cm
R\$ 140 / 160.000



58 • MARIO MENDONÇA óleo sobre tela
assinado e datado 08 dez 2009 no verso
70 x 90 cm R\$ 8 / 12.000

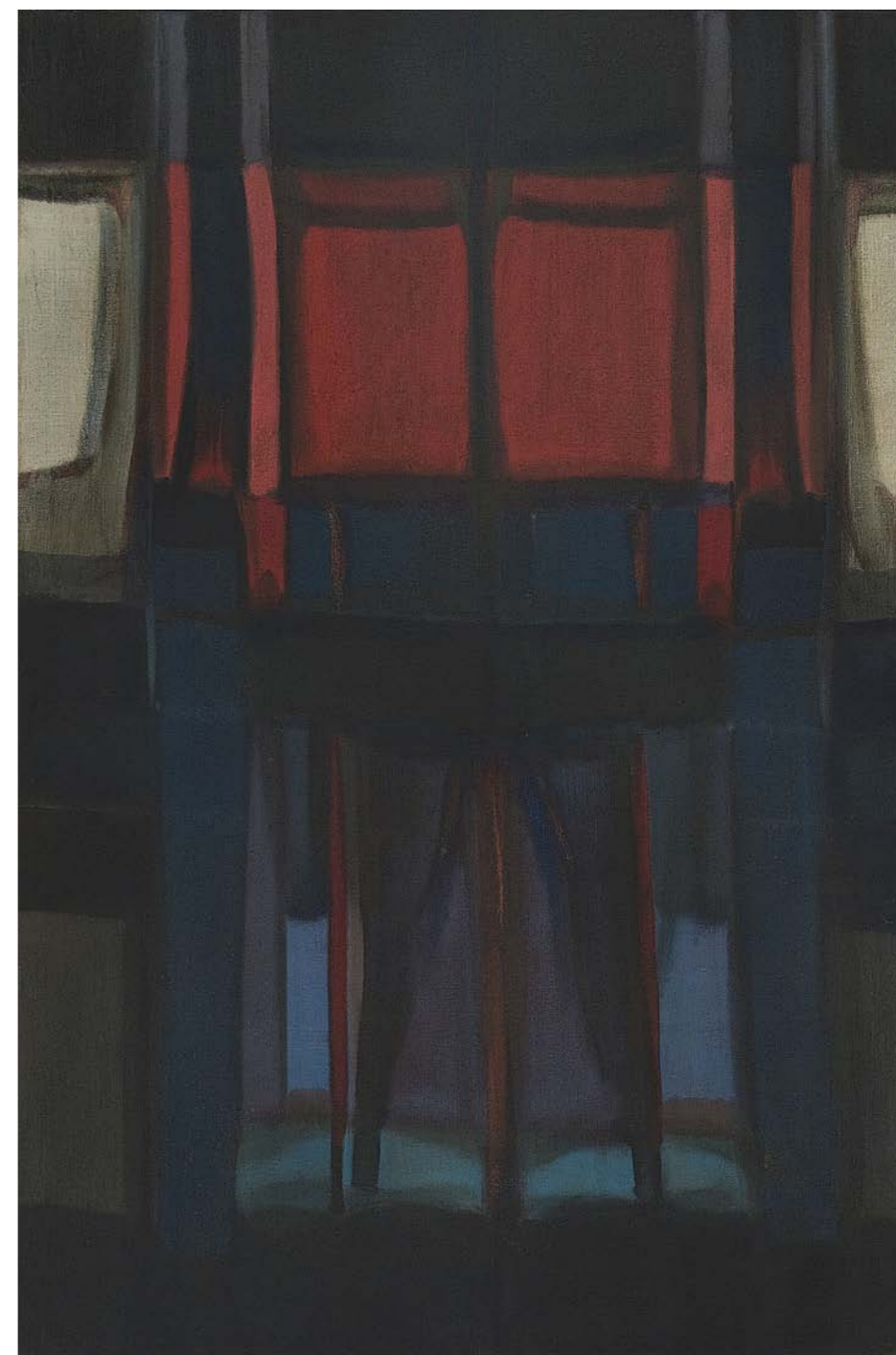
Com a seguinte inscrição: Bom dia Claude Monet, são 12.11
do dia no Brasil. Estas ninferas quentes são meu carinho e
amizade por você – inspiradas em ti e para ti. Um abraço
Mario Mendonça – 08/12/09.



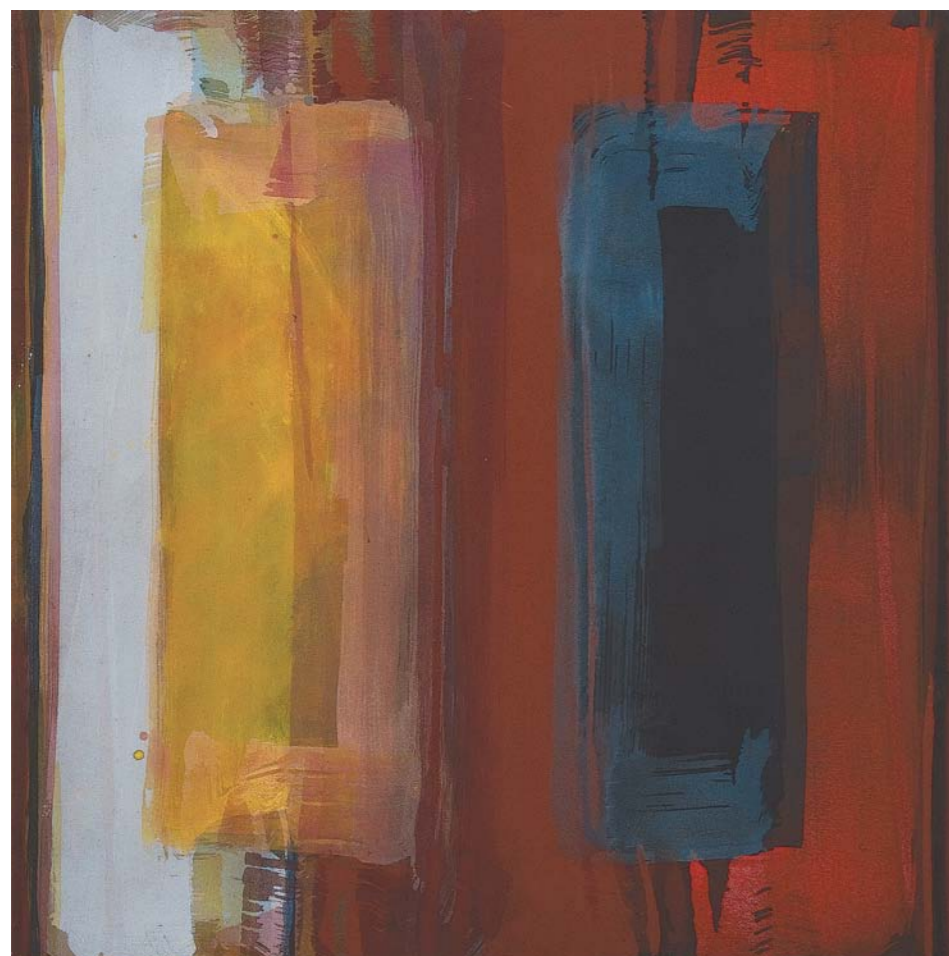
59 • LOIO-PÉRSIO
Composição óleo sobre tela
assinado, datado 1959
inferior direito datado 1959
e titulado com dedicatória
no verso 72 x 49 cm
R\$ 5 / 7.000



60 • MARIA LEONTINA
pastel assinado inferior direito
21 x 24 cm R\$ 7 / 9.000



61 • MARIA LEONTINA óleo sobre tela assinado inferior esquerdo
assinado e datado 1963 no verso 120 x 80 cm R\$ 60 / 90.000

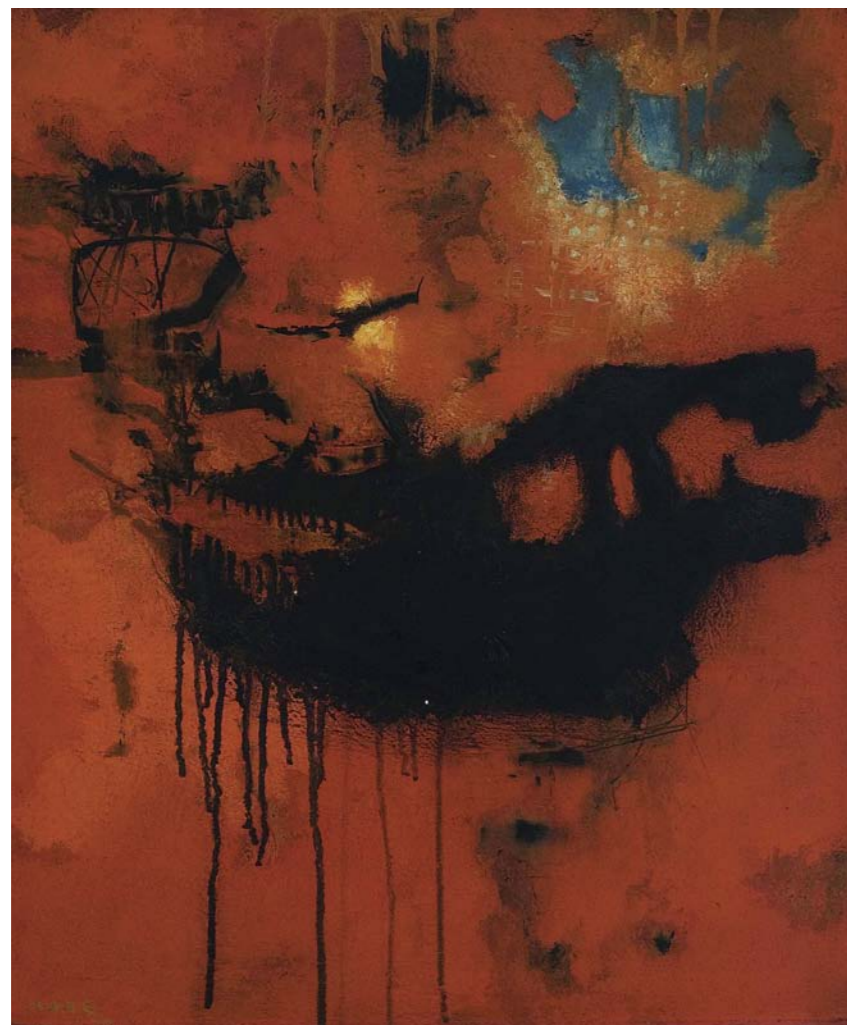


62 • CARLOS VERGARA
óleo sobre tela assinado e
datado 1987 no verso
120 x 120 cm
R\$ 30 / 50.000

63 • AMILCAR DE CASTRO
escultura em aço corten
diâm. 50 cm R\$ 12 / 16.000



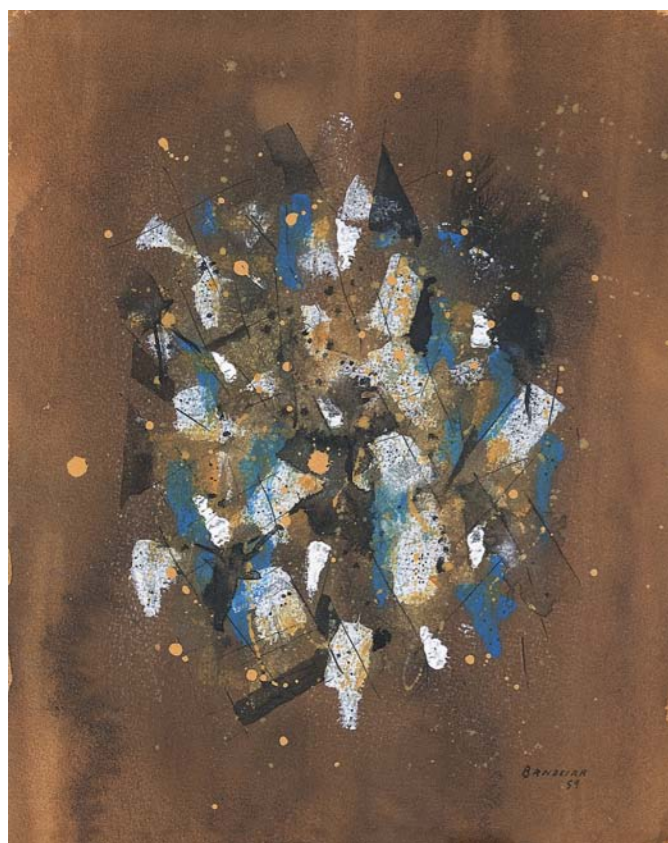
64 • AMILCAR DE CASTRO acrílica sobre tela assinado e datado 1989 no verso
140 x 200 cm R\$ 70 / 90.000



65 • MABE óleo sobre eucatex assinado e datado 1959 inferior esquerdo
61 x 50 cm R\$ 40 / 50.000

66 • FRANS KRAJCBERG escultura em madeira pintada assinada no verso
dec. 70 2,35 x 157 x 70 cm R\$ 200 / 250.000





67

67 • BANDEIRA
aquarela assinado e
datado 1959 inferior direito
35 x 27 cm
R\$ 10 / 15.000

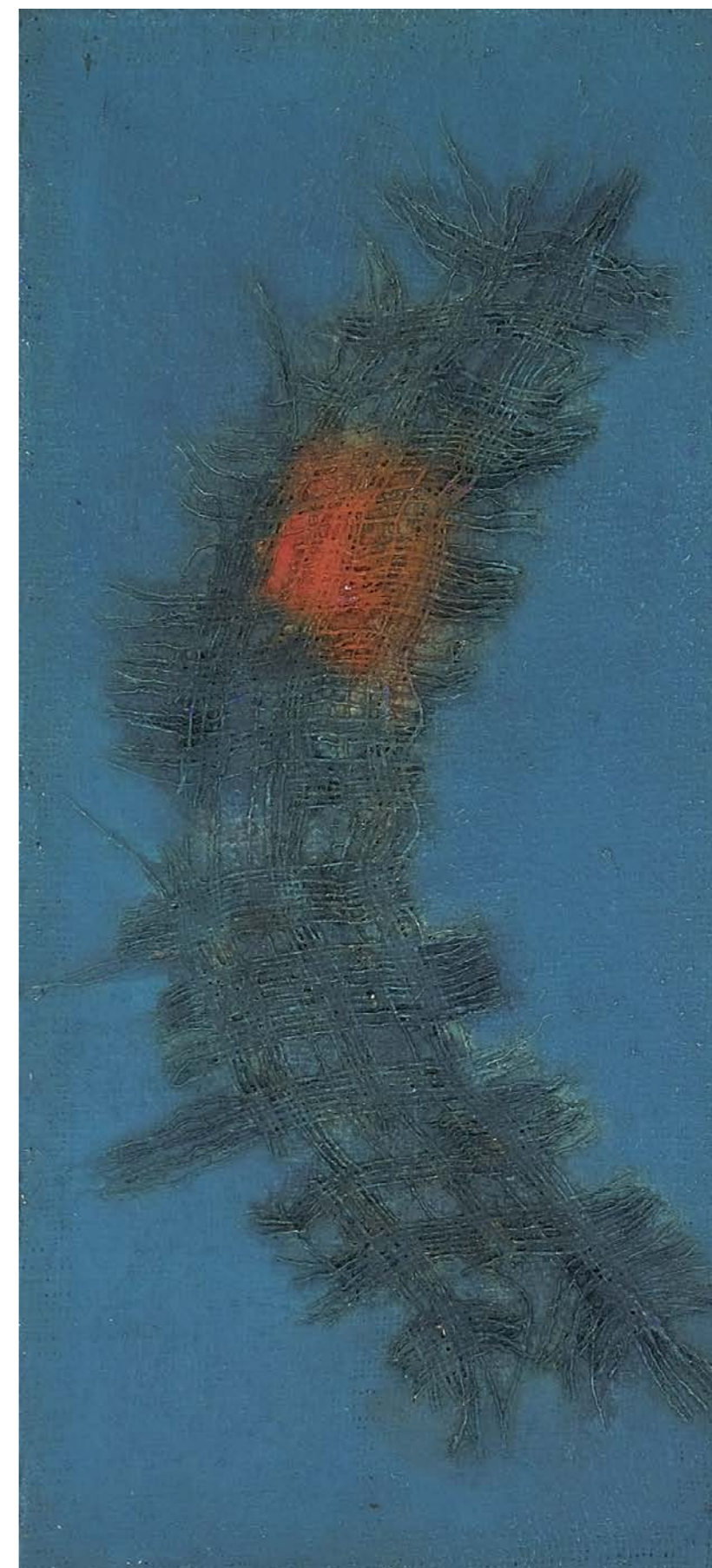


68

68 • BANDEIRA
aquarela assinado,
datado 1954 e situado
Capri inferior direito
62,5 x 48 cm
R\$ 25 / 35.000

69 • BANDEIRA
Abstração
óleo óleo e colagem sobre tela
1961 72 x 32 cm
R\$ 120 / 160.000

Com etiqueta da exposição no Espaço Cultural
Unifor, de 29 out 2008 a 15 mar 2009.



69

70 • SERGIO CAMARGO
escultura em madeira pintada
1969 75 x 67 x 12 cm
R\$ 900 / 1.100.000

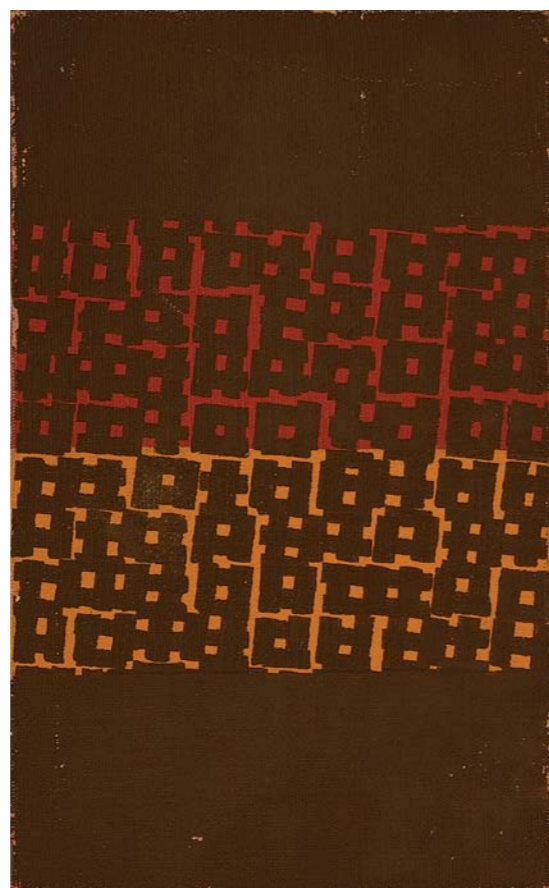
Reproduzido na pág. 62 do livro
*Sergio Camargo – Espaços de Arte
Brasileira*, de Ronaldo Brito,
Cosac & Naify Edições.

Reproduzido no livro *Camargo*, de
Ronaldo Brito, ed. Akagawa.

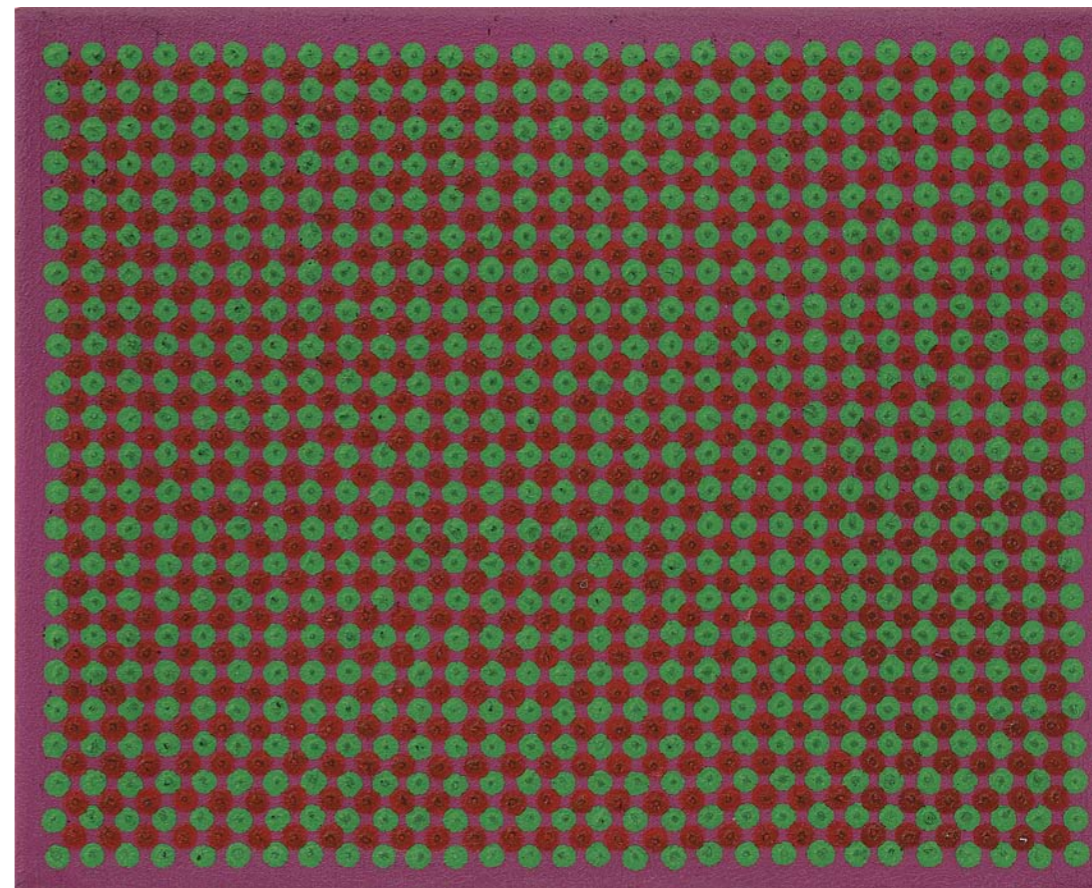




71 • FLEXOR aquarela assinado datado 1963 inferior esquerdo 50 x 32 cm R\$ 8 / 12.000

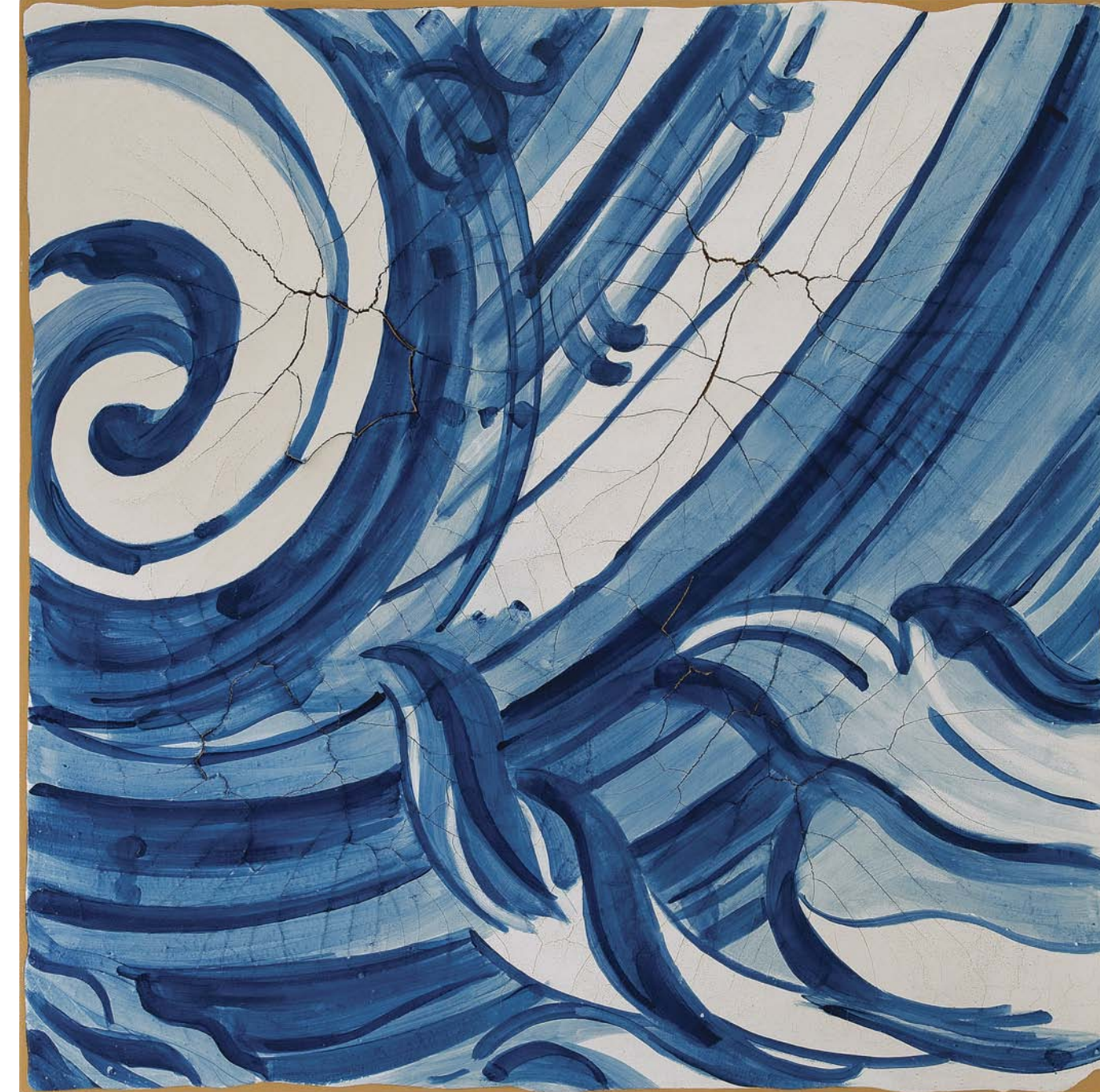
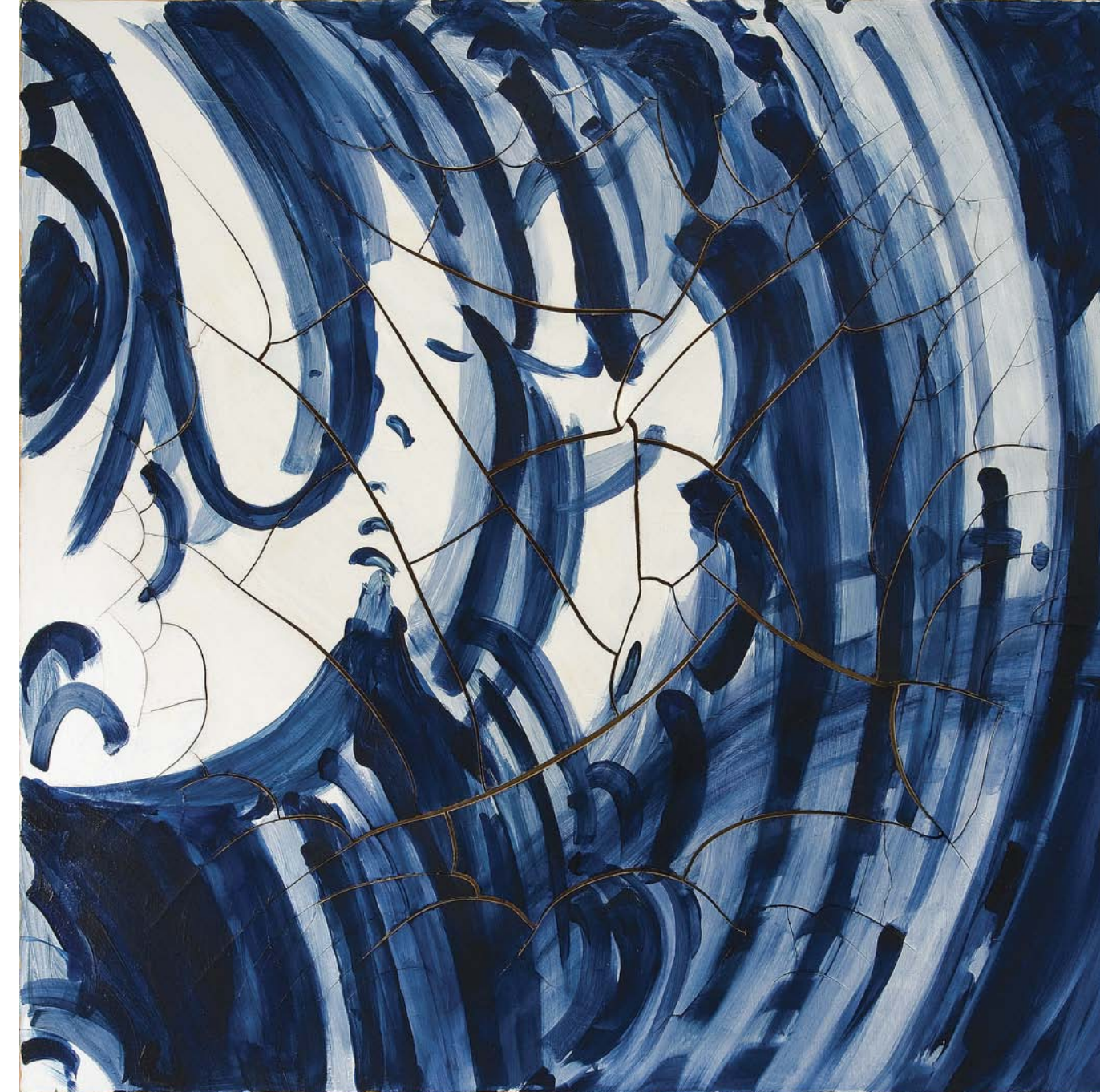


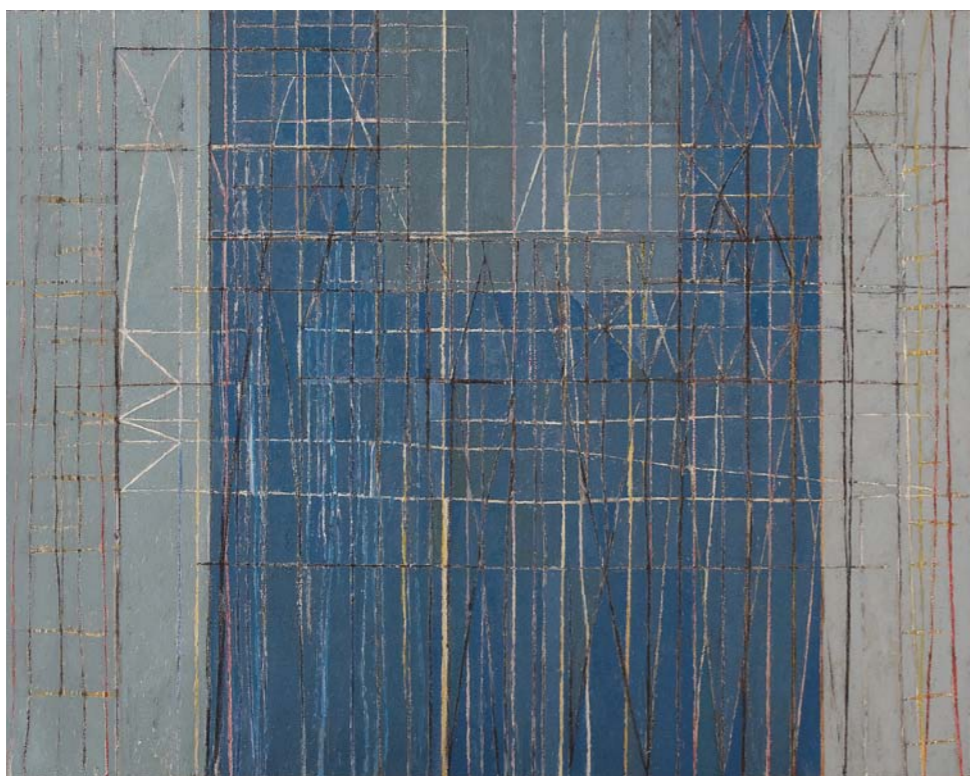
72 • RUBEM LUDOLF *Trama* óleo sobre tela assinado e datado 1977 no verso 16 x 27 cm
R\$ 4 / 6.000



73 • ALMIR MAVIGNIER óleo sobre tela assinado e datado 1972 no verso
24 x 30 cm R\$ 70 / 90.000

74 • ADRIANA VAREJÃO
Correnteza – tríptico óleo e gesso sobre tela
assinado, datado 2008 e titulado no verso
110 x 110 cm (cada)
R\$ 800 / 1.200.000





75



76



77

75 • GONÇALO IVO *Igreja Mahé* óleo sobre tela assinado, datado 1987, titulado e situado Teresópolis no verso 155 x 195 cm R\$ 70 / 90.000

76 • GONÇALO IVO *Novembro I* óleo sobre tela assinado, datado 1986 com dedicatória no verso 150 x 200 cm R\$ 70 / 90.000

77 • DANIEL SENISE *Pool II* acrílica sobre tela colada em madeira assinado, datado 2003 e titulado no verso 164 x 214 cm R\$ 50 / 70.000

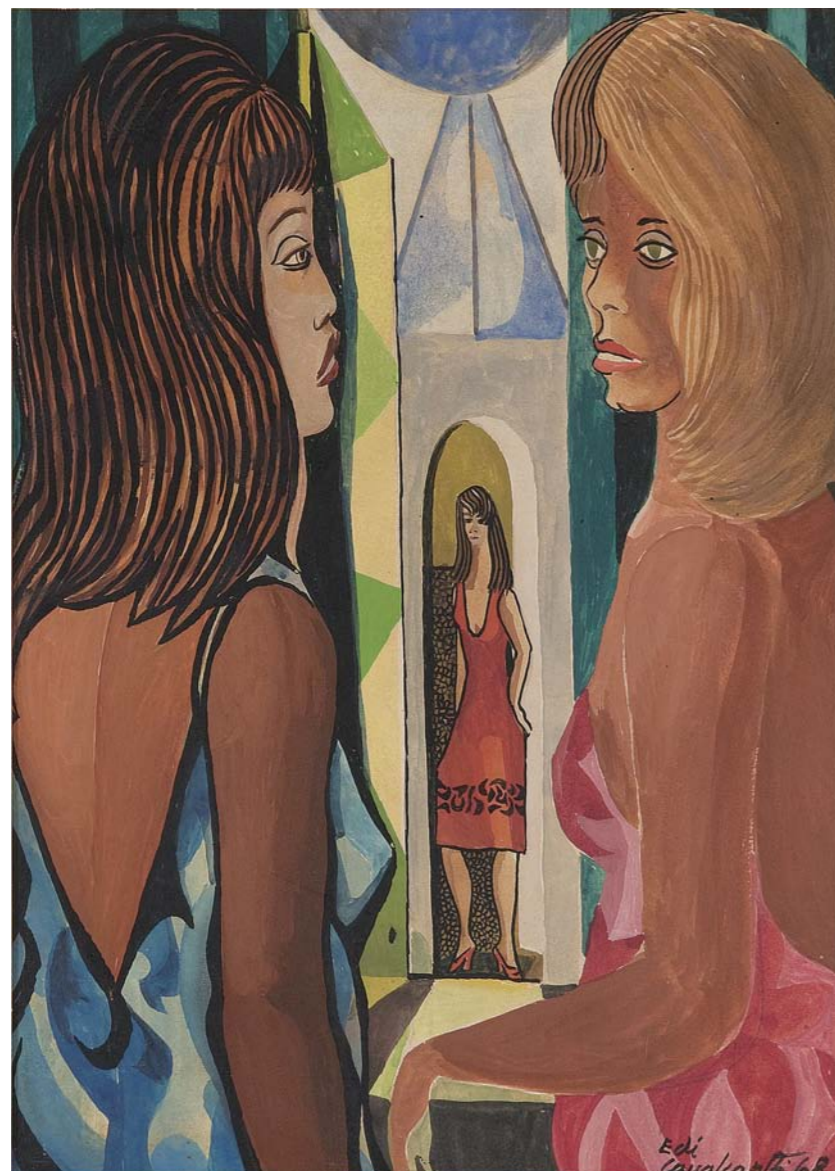


78 • BURLE MARX *Natureza morta* óleo sobre tela assinado superior direito assinado e titulado no verso 29 x 35 cm R\$ 90 / 130.000

Participou da exposição "Roberto Burle Marx 100 anos – A permanência do instável" no museu MAM – SP e no Paço Imperial – RJ, de 11 dez 2008 a 19 abr 2009.



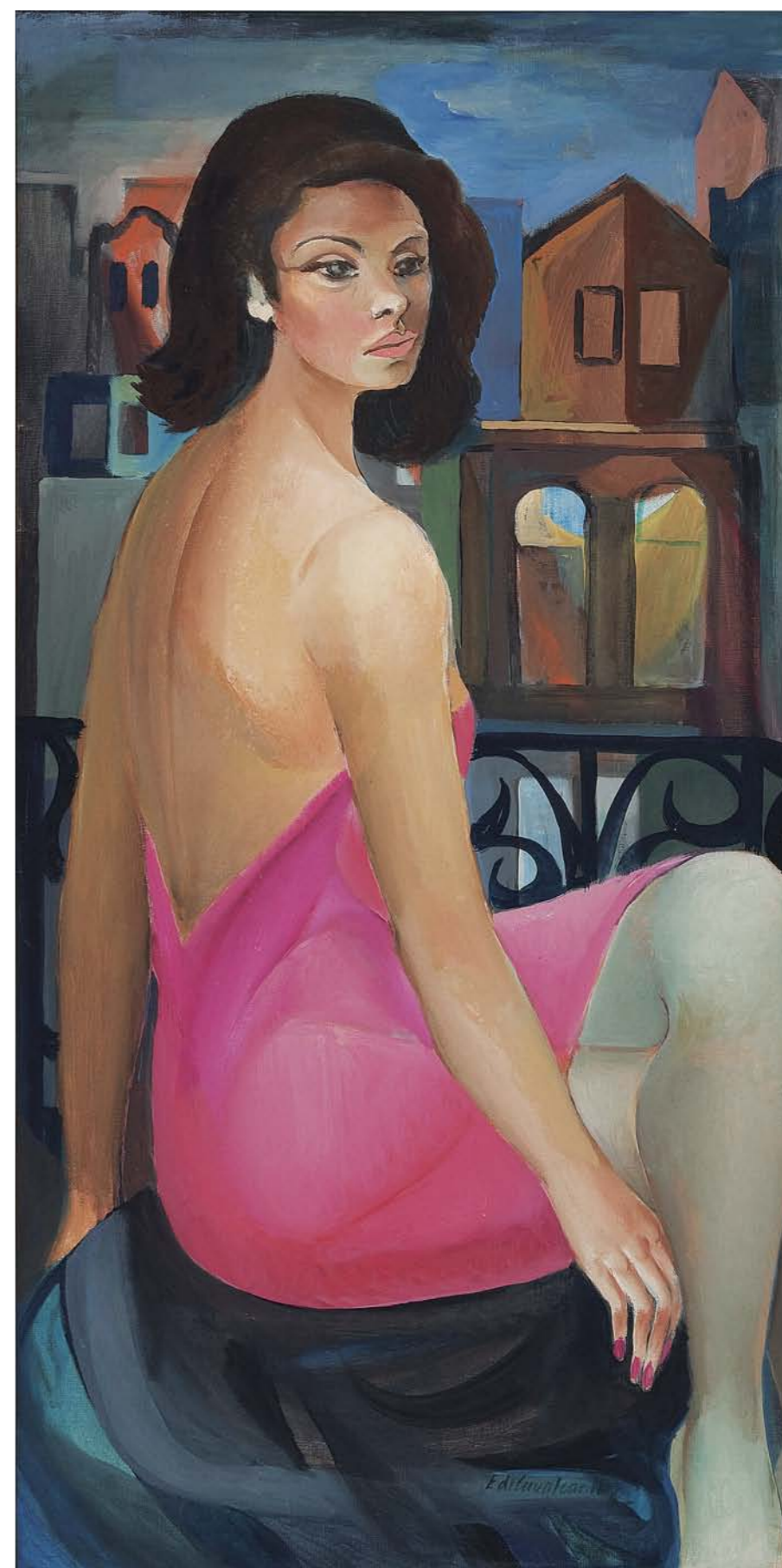
79 • PANCETTI *Natureza morta* óleo sobre madeira 29 x 35 cm R\$ 40 / 60.000



80

80 • DI CAVALCANTI *Três mulheres* aquarela e nanquim
assinado e datado 1968 inferior direito 45 x 32 cm R\$ 50 / 70.000

81 • DI CAVALCANTI *Mulata com vestido decotado rosa*
óleo sobre tela assinado e datado 1967 inferior direito
120 x 60 cm R\$ 600 / 800.000



81



82 • DI CAVALCANTI
Figuras na sacada
guache e nanquin
assinado inferior esquerdo
1960 33 x 25 cm
R\$ 25 / 35.000

83 • DI CAVALCANTI
Recife guache sobre cartão
assinado, datado 1934 e
situado inferior direito
37 x 27 cm
R\$ 15 / 25.000



84 • VOLPI *Lago - interior de São Paulo* óleo sobre tela assinado inferior direito 1930
50 x 65 cm R\$ 160 / 220.000

85 • PORTINARI *Favela* óleo sobre tela
assinado e datado 1957 inferior esquerdo
50 x 60 cm R\$ 800 / 1.200.000

Reproduzido na pág. 289, vol. 4 do catálogo Raisonné
Candido Portinari sob o n. 4183.

Participou da exposição “Portinari uma pincelada de
cultura brasileira” Riocentro -RJ - 1995





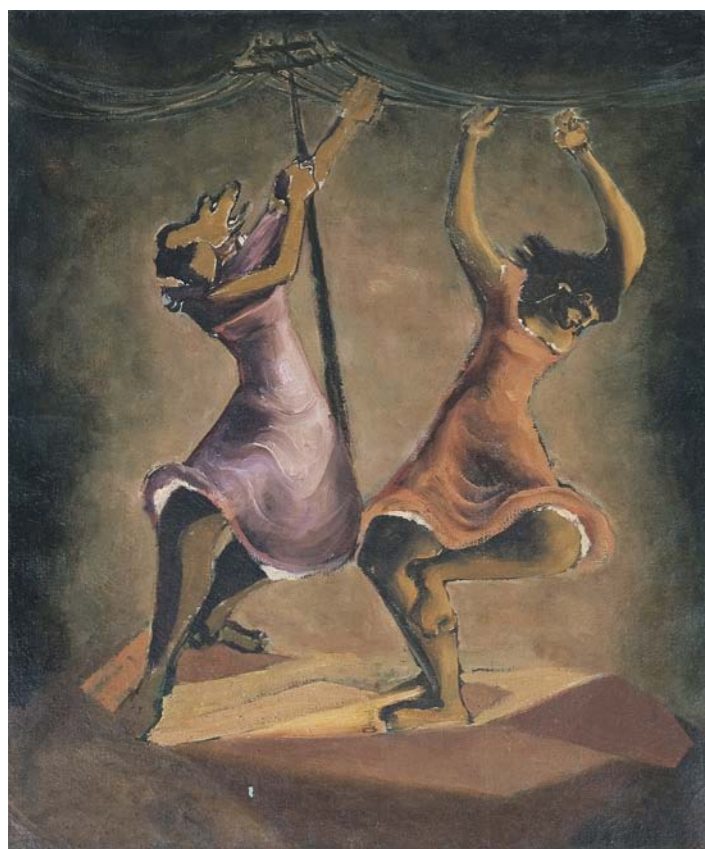
86 • TERUZ
Crianças brincando
óleo sobre tela assinado inferior
direito assinado, datado 1966
e situado Rio no verso
90 x 116 cm R\$ 40 / 60.000



87 • TERUZ
Ouro Preto 1842
óleo sobre tela assinado,
datado 1967 e titulado
inferior esquerdo e no verso
60 x 50 cm R\$ 15 / 25.000



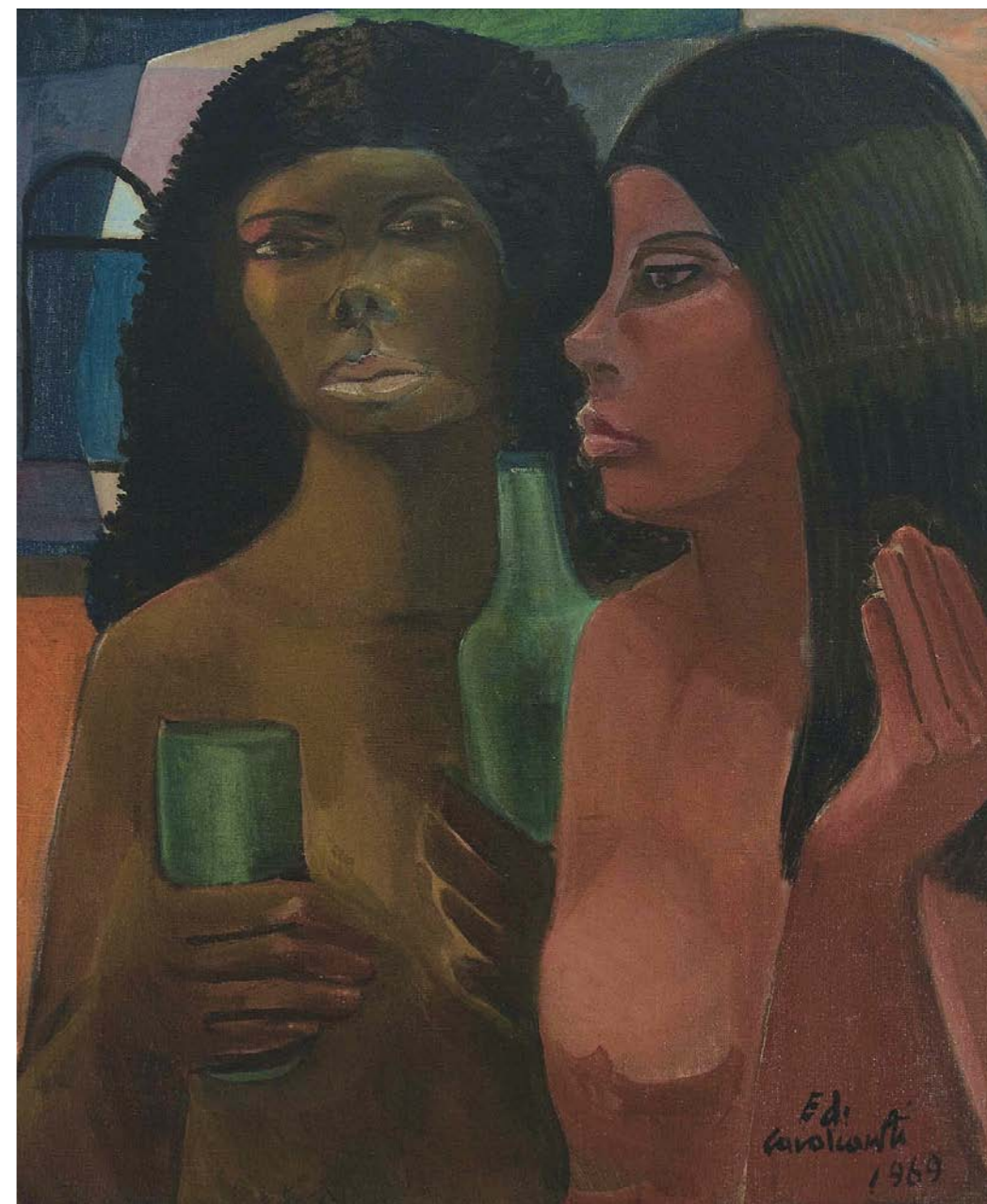
88 • IANELI *Casario* óleo sobre tela assinado e datado 1954 inferior direito 46 x 62 cm
R\$ 25 / 35.000



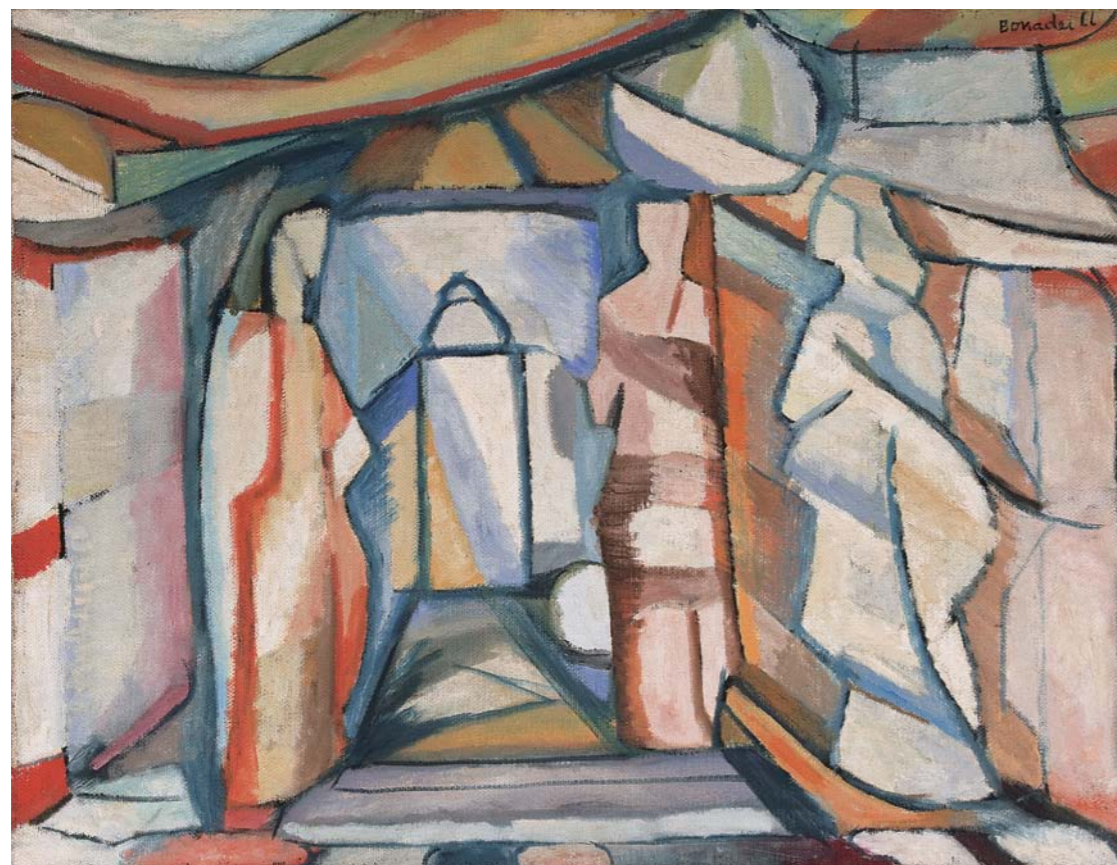
89 • CLÓVIS GRACIANO
Dançarinas óleo sobre placa
assinado e datado 1949
inferior esquerdo
30 x 20 cm R\$ 0 / 0.000



90 • REBOLO
Moça na sacada
óleo sobre cartão colado em eucatex
assinado inferior direito
31,5 x 24 cm R\$ 7 / 9.000



91 • DI CAVALCANTI *Duas mulatas* óleo sobre tela assinado e datado 1969
inferior direito 73 x 60 cm R\$ 200 / 250.000



92 • BONA DEI óleo sobre tela assinado e datado 1966 superior direito 77 x 100 cm
R\$ 100 / 150.000



93 • DI CAVALCANTI *Garrafa e jarro* óleo sobre tela assinado e datado 1963 inferior direito
55 x 46 cm R\$ 120 / 160.000

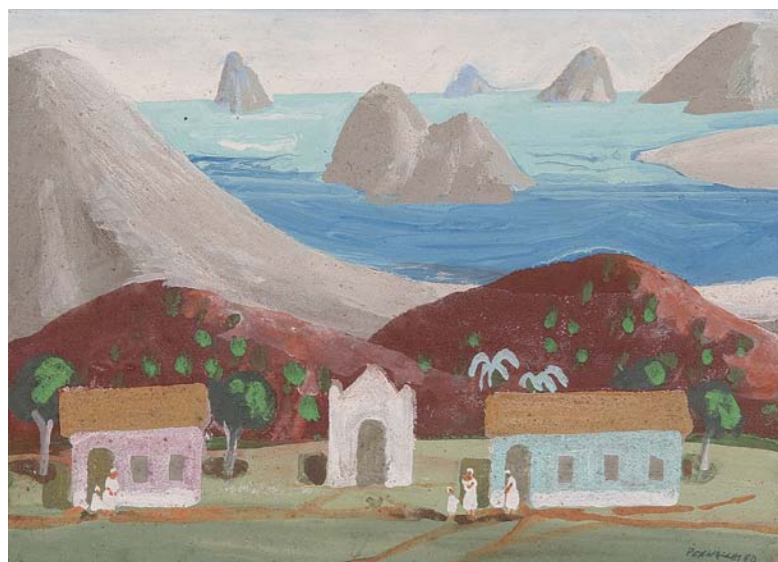


94

94 • REBOLO
Rio Guaíba óleo sobre eucatex
 assinado inferior direito
 assinado e datado 1972 no verso
 46 x 61 cm R\$ 5 / 7.000

Com etiqueta da retrospectiva do artista na Fundação Cultural do Distrito Federal, 1973 e da exposição "Rebolo o artesão da cor", Museu Lasar Segall – SP, 1985.

95 • PENNACCHI
 acrílica sobre eucatex
 assinado e datado 1980 inferior esquerdo e no verso
 15 x 20 cm R\$ 4 / 6.000



95

96 • DACOSTA
Paisagem do Rio de Janeiro
 óleo sobre madeira
 assinado e datado Rio 1937
 inferior direito e no verso
 15 x 20 cm R\$ 18 / 25.000

97 • DACOSTA
Praça da República
 óleo sobre madeira
 assinado inferior direito
 assinado, datado 1938/1939
 e titulado no verso
 18 x 22 cm R\$ 22 / 28.000

Reproduzido na pág. 178 sob o n. 186 do livro *Milton Dacosta*, ed. Pactual, 2005.



96



97



98 • ADEMIR MARTINS
Marinha óleo sobre tela
assinado inferior direito
assinado, datado 1972 e
situado São Paulo no verso
115 x 72 cm R\$ 7 / 9.000

99 • BIANCO
Vista do Rio de Janeiro
óleo sobre cartão colado
em eucatex assinado e
datado 1969 inferior direito
48 x 77 cm R\$ 7 / 9.000



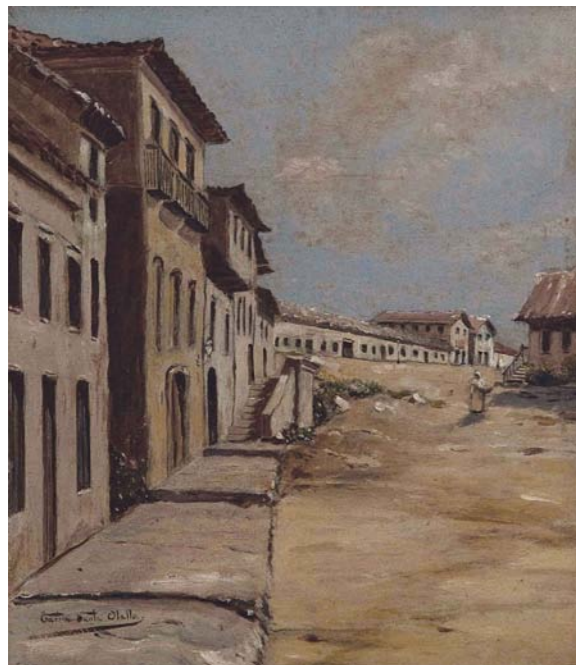
100 • PANCETTI *Itapoan* óleo sobre tela assinado inferior direito assinado, datado 8 jun 1956
e titulado no verso 34 x 46 cm R\$ 320 / 380.000

Com etiqueta da 1ª Bienal Nacional de Artes Plásticas – Salvador – Bahia.
Ex-coleção Prof. João Falcão.





IO1 • WEINGARTNER
Bento Gonçalves óleo sobre tela
com declaração de autenticidade
da esposa do artista em
24 out 1952 no verso
26 x 41 cm R\$ 25 / 35.000
Ex-coleção Viana Moog.



IO2 • SANTA OLLALA
Paisagem do Rio de Janeiro
óleo sobre madeira
assinado inferior esquerdo
19 x 16,5 cm R\$ 14 / 18.000



IO3 • VOLPI *Margem do Rio Tietê* óleo sobre cartão assinado inferior direito 1920
40 x 50 cm R\$ 80 / 120.000

104 • FACCHINETTI óleo sobre madeira
11,5 x 40,5 cm (cada) R\$ 300 / 400.000

Da Capital a Paquetá, passando entre as ilhas do Manguinho e Braço-forte a direita; do Ambrosio (ferro) e Casa de pedra a Esquerda; mais alem as ilhas de Paquetá e Brocoió – ao fundo, a Serra dos Órgãos. Quadrinho estudado e pintado em 1899.
Nota do autor, N. Facchinetti.

De Paquetá a Capital, de Tarde, passando entre as ilhas: do Ambrosio e comprida a direita: Braço-forte e Manguinho a esquerda: ao fundo o panorama das Montanhas e Cidade do Rio de Janeiro. Quadrinho estudado e pintado em 1899.
Nota do autor, N.Facchinetti.



A



B



105 • CASTAGNETO *Canoa na praia* óleo sobre tampa de caixa de charuto assinado e datado 1897 inferior direito 15 x 22 cm R\$ 14 / 18.000



106 • NAVARRO DA COSTA *Grande canal* nanquim assinado e datado 28 jun 1923 com dedicatória inferior esquerdo 27 x 38,5 cm R\$ 4 / 6.000



107 • CASTAGNETO *Bombardeiro do Curuzu* óleo sobre tela c. 1884 assinado no verso 23 x 33 cm R\$ 20 / 30.000

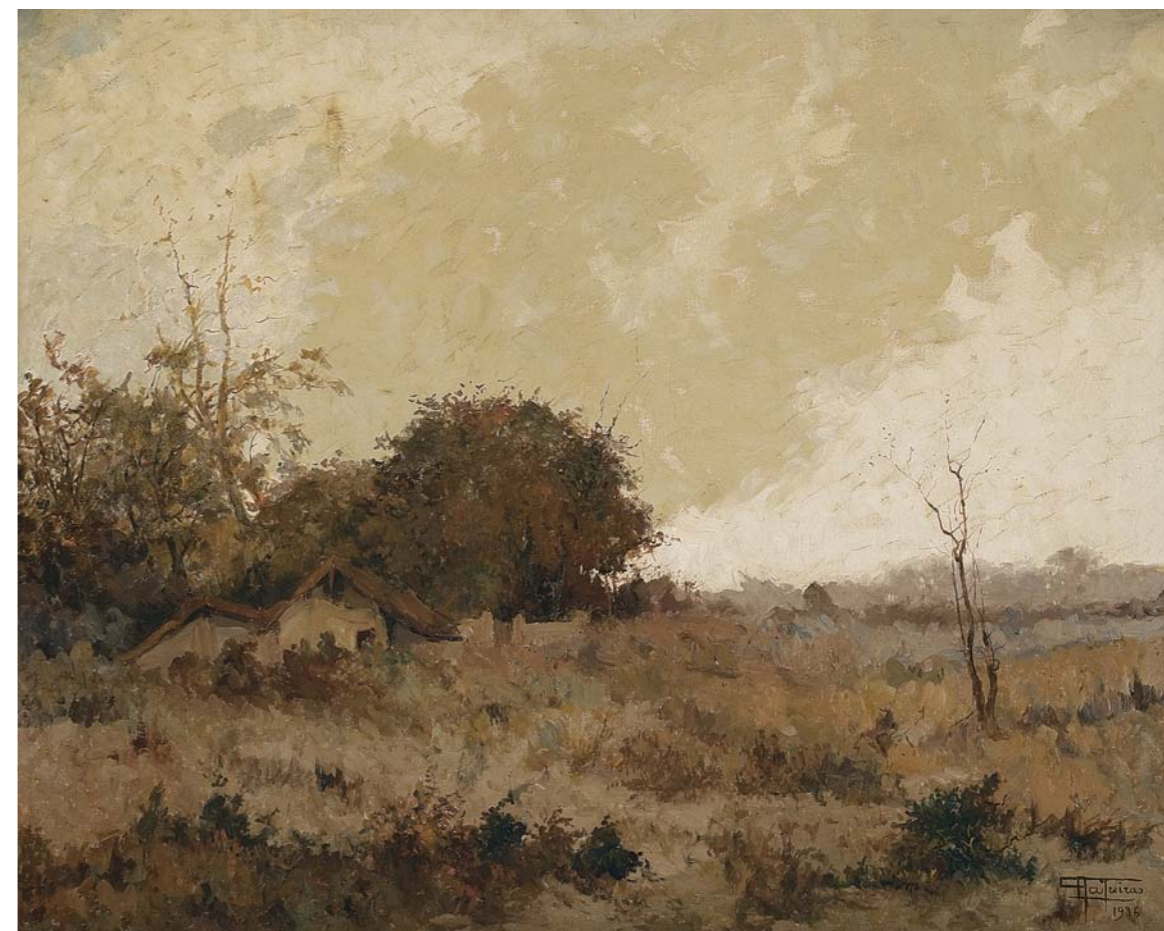
Reproduzido na pág. 153 sob o n. 8 do livro *Castagneto o pintor do mar*, de Carlos Roberto Maciel Levy.



108 • BAPTISTA DA COSTA
Fazenda Pau D'Alho
óleo sobre madeira
assinado inferior direito
37 x 54,5 cm R\$ 25 / 35.000



109 • BAPTISTA DA COSTA
Paisagem serrana óleo sobre cartão
assinado inferior esquerdo c. 1915
29,5 x 20 cm R\$ 12 / 16.000



110 • ANTONIO PARREIRAS *Estio Maricá* óleo sobre tela assinado e datado 1936 inferior direito
assinado, datado 1936 e titulado no verso 97 x 121 cm R\$ 30 / 40.000



III • PORTINARI

Retrato de Irene Aranha

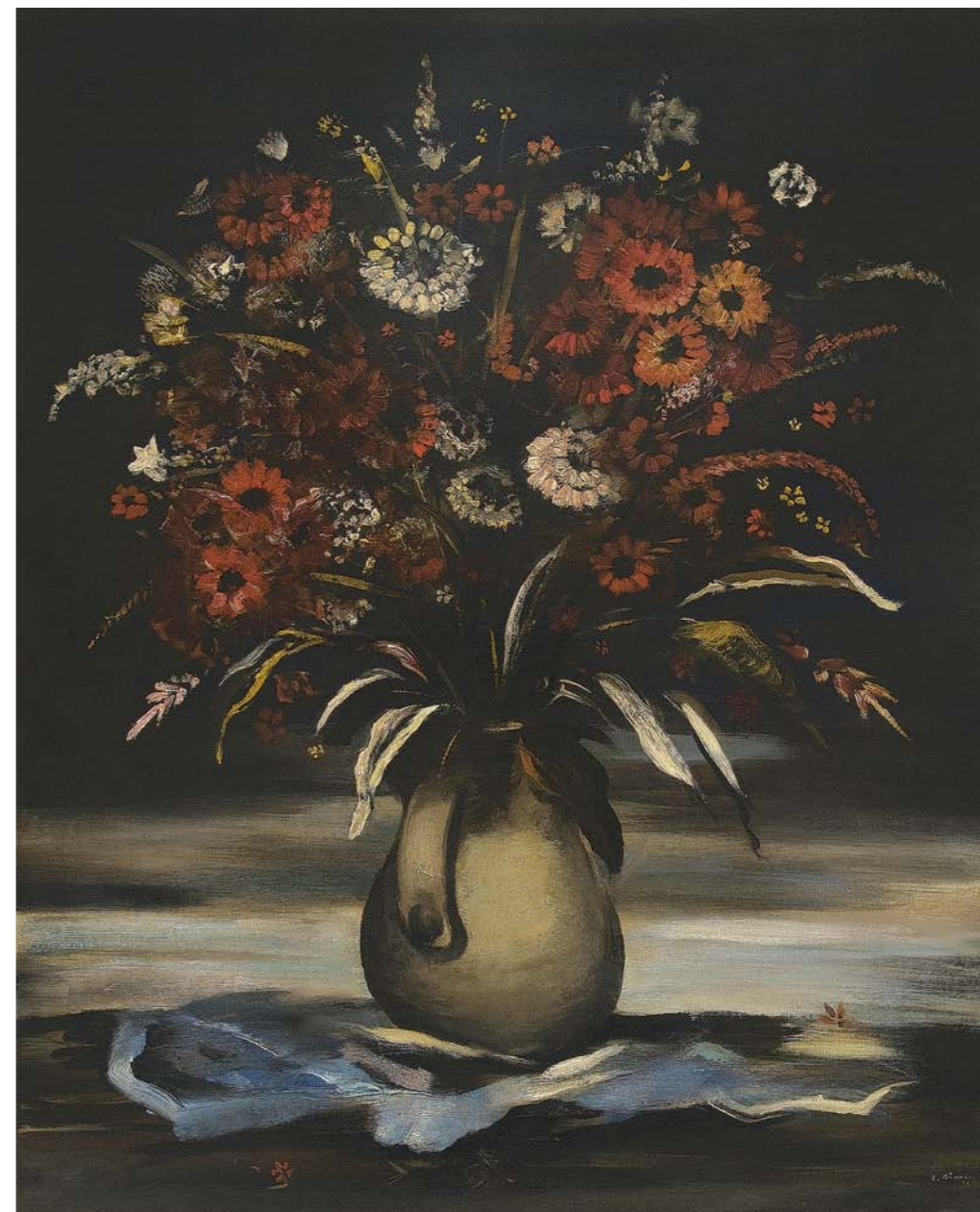
óleo sobre tela assinado e datado 1954 inferior esquerdo
64 x 54 cm R\$ 50 / 70.000

Reproduzido no catálogo Reisonné
Candido Portinari sob o n. 4550.

II2 • DI CAVALCANTI

Mulher sentada óleo sobre tela

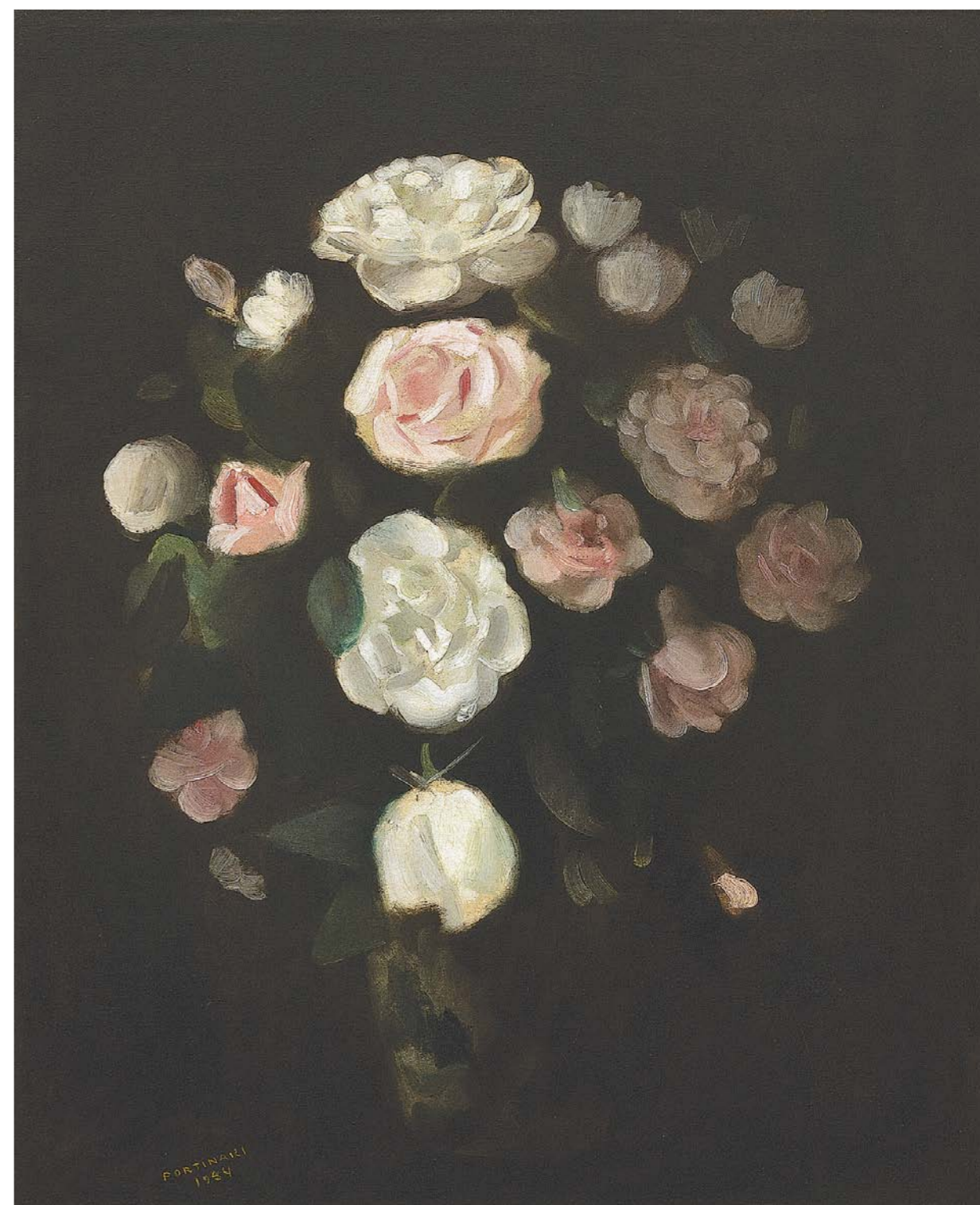
assinado e datada 1962 com
dedicatória inferior direito
92 x 65 cm R\$ 90 / 110.000



II3 • BIANCO *Vaso com flores* óleo sobre tela assinado e datado 1944 inferior direito
100 x 81 cm R\$ 30 / 40.000



II4 • PEDRO ALEXANDRINO *Natureza morta* óleo sobre tela
assinado superior direito 82 x 116 cm R\$ 25 / 35.000



II5 • PORTINARI *Rosas II* óleo sobre tela assinado e datado 1944 inferior esquerdo 72 x 60 cm
R\$ 500 / 700.000

Reproduzido na pág. 480, vol. II do catálogo Reisonné Candido Portinari sob o n. 2109.



II6 • ELISEU VISCONTI *Anunciação* óleo sobre tela assinado inferior esquerdo 45 x 33 cm
R\$ 8 / 12.000



II7 • ELISEU VISCONTI *Alameda* óleo sobre tela assinado inferior esquerdo 58 x 46 cm
R\$ 10 / 15.000

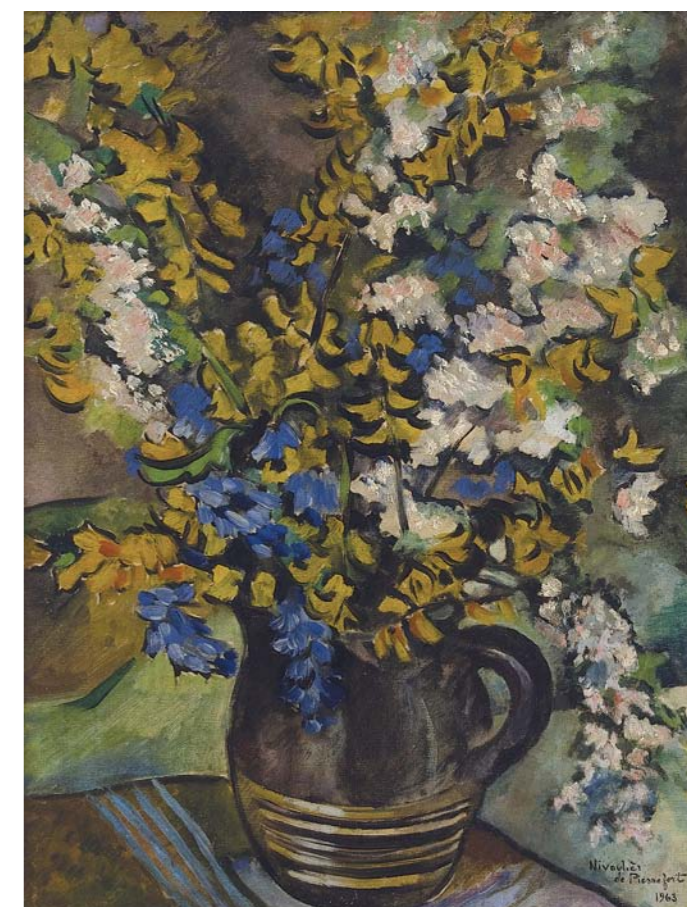


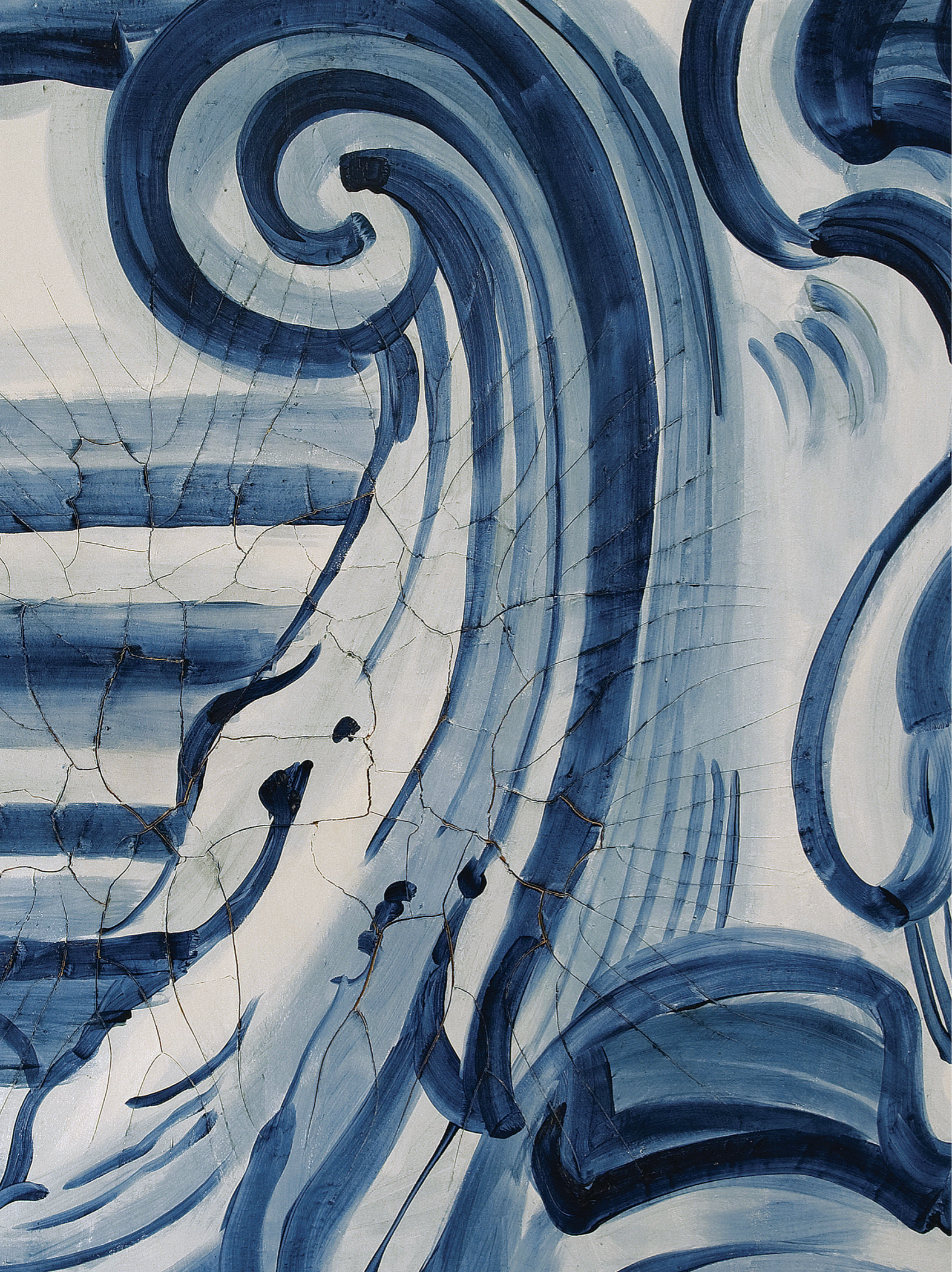
II8 • MANOEL SANTIAGO
Versailles óleo sobre tela
assinado, datado 1930 e
situado inferior esquerdo
46,5 x 55 cm
R\$ 15 / 20.000

II9 • MANOEL SANTIAGO
Pano azul óleo sobre tela
assinado inferior esquerdo
assinado e titulado no verso
73 x 60 cm R\$ 14 / 18.000

II20 • NIVOULIÈS DE PIERREFORT
Vaso com flores óleo sobre tela
assinado e datado 1963 inferior direito
51 x 46 cm R\$ 14 / 18.000

Com etiqueta da exposição no Museu
da Prefeitura de Belo Horizonte,
setembro 1963.





REGULAMENTO DO LEILÃO

1. Os organizadores diligenciarão com esmero e cuidado a confecção do catálogo e procuraram descrever tanto quanto possível as peças a serem leiloadas.
2. As obras de arte foram cuidadosamente examinadas antes do leilão e a Bolsa de Arte se responsabiliza por sua autenticidade. Na hipótese de divergência, desde que baseada em laudo firmado por perito idôneo, o arrematante poderá optar pela anulação de transação dentro do prazo de 3 (três) meses após a compra.
3. Considerando que as obras apresentadas são de propriedade de terceiros, entende-se a venda no estado em que se encontram. Por essa razão, solicitamos que procedam aos exames que desejarem antes do leilão. Não serão aceitas desistências após o arremate.
4. Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo, indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante.
5. O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até o limite autorizado.
6. Poderá ser solicitado aos arrematantes, após cada adjudicação, assinatura de termo de compromisso.
7. No ato da compra o arrematante pagará 30% (trinta por cento) como sinal e princípio de pagamento, mais 5% (cinco por cento) referente à comissão do Leiloeiro. O saldo deverá ser pago contra entrega da obra.
8. As obras de arte arrematadas deverão ser retiradas 2 (dois) dias após o término do leilão, por conta e risco do arrematante. A não retirada das obras dentro desse prazo será considerada como desistência, perdendo o licitante qualquer direito sobre o sinal.

editor Bolsa de Arte
design e produção gráfica Valéria Teixeira
fotografias Ricardo Rutkauska e Mario Grisolli (lote 70)
impressão Ipsis Gráfica e Editora

capa Di Cavalcanti lote 81
quarta capa Portinari lote 85

Bolsa de Arte do Rio de Janeiro 2011
Direitos reservados aos autores dos textos